

Entrevista a Alberto Núñez Feijóo, presidente del Partido Popular

“El señor Sánchez ha utilizado y mentido a Catalunya; yo no”

■ “España lleva seis años sin hacer política útil”

■ “La independencia del TC está comprometida”



MANE ESPINOSA
A. Núñez Feijóo. POLÍTICA / P. 10 A 12

Tensión en Líbano por la acumulación de tropas israelíes en la frontera

Tras los bombardeos, los libaneses temen una inminente invasión terrestre por parte del ejército israelí, concentrado al otro lado de la frontera. Según el Gobierno de Beirut, un millón de personas han abandonado sus casas huyendo de la guerra.

INTERNACIONAL / P. 3

LA OPERACIÓN ISRAELÍ Cómo ‘cazaron’ a Nasrallah

INTERNACIONAL / P. 4



HEINZ-PETER BADER / AP-LAPRESSE
El candidato del ultraderechista FPÖ, Herbert Kickl, celebra el triunfo junto a sus seguidores en Viena

Victoria histórica de la ultraderecha en las elecciones generales en Austria

El partido de extrema derecha austriaco FPÖ ganó ayer por primera vez unas elecciones generales con casi el 29% de los votos, desplazando a los conservadores

La extrema derecha austriaca del FPÖ, dirigida por Herbert Kickl, obtuvo el 28,8% de los votos convirtiéndose en ganadora de las elecciones tras subir más de 12 puntos respecto a los ante-

riores comicios. Mientras, el partido conservador ÖVP del canciller Karl Nehammer quedaba en segundo lugar con el 26,3% y los socialdemócratas obtenían el 21,1%. INTERNACIONAL / P. 5

LA LIGA Tablas en el derbi de Madrid y Atlético (1-1)

DEPORTES / P. 39 Y 40



CINE Los toros, desde los Lumière hasta Serra

CULTURA / P. 35 Y 36



REDES SOCIALES

El testimonio de una adicta a la cocaína

SOCIEDAD / P. 20

La manta de Feijóo



Lola García
Directora adjunta

No tiene fácil Alberto Núñez Feijóo. Ni siquiera su condición de gallego es suficiente para conciliar de forma creíble una estrategia que satisfaga a los votantes que flirtean con Vox, a los liberales que adoran a Isabel Díaz Ayuso, a los moderados que votan al PP gallego o andaluz y a la tarea de ganar peso en Catalunya. Todo en todas partes al mismo tiempo resulta desconcertante.

Feijóo sabe que Pedro Sánchez no sería presidente sin el apoyo electoral de Catalunya. Por eso, en la entrevista que hoy publica *La Vanguardia*, se esfuerza por mostrarse conciliador con esta comunidad, mientras las autonomías del PP subrayan la insolidaridad de los catalanes que abrazan la financiación singular. El líder popular sigue sin asumir el cambio político vivido en Catalunya.

Feijóo tiene dificultades con una manta que, al cubrir la cabeza, deja al descubierto los pies. Unos días contenta a los cercanos a Vox (entrevista con Giorgia Meloni), pero no logra desinflar a la formación de Santiago Abascal. Otros días satisface a los moderados que le reclaman una oposición más constructiva (presenta una ley de conciliación que se abre a flexibilizar la jornada laboral),

pero pone de uñas al sector liberal de Ayuso o Esperanza Aguirre.

Quizá no sea un problema de Feijóo. Es posible que hubiera tenido éxito hace una década, pero la polarización actual, en pleno auge de la extrema derecha populista (Austria afianzó ayer esa tendencia), comprime su capacidad de movimientos. Son tiempos en los que el presidente de la patronal, Antonio Garamendi, se lanza a un liberalismo ultramontano y propone sin pestañear que los trabajadores cobren su sueldo íntegro y entreguen al Estado el dinero para financiar los servicios públicos. A su lado, Feijóo parece un peligroso comunista... Por eso, el PP confía en aquello de que las elecciones no las gana la oposición, sino que las pierden los gobiernos. Ha intentado erosionar al Gobierno con la economía, la política exterior, la amnistía, la financiación o las actividades profesionales de la esposa del presidente. En realidad, el punto débil del Ejecutivo es el contradictorio elenco de apoyos parlamentarios que lo sostiene. Pero ayer el PNV dejó claro que, de momento, este PP no les seduce.



LOS SEMÁFOROS

Montse Rodríguez
Excocainómana



● Esta joven de 26 años ha abierto una ventana en Instagram para contar su proceso de desintoxicación de la cocaína. Centenares de personas, muchos adolescentes, ahora le piden ayuda. / P. 20

Ilya Pérdigo

Presidente de Editors.cat



● La Setmana del Llibre en Català, que organiza la Associació d'Editors en Llengua Catalana (Editors.cat) ha cerrado su 42.ª edición con más de 100.000 visitantes y un aumento del 20% en la facturación. / P. 37

Tadej Pogacar

Ciclista



● El esloveno (26) completa con el Mundial un año histórico en el que también ha ganado el Tour, el Giro y la Volta. Pese a su juventud, el campeón del mundo ya tiene un palmarés envidiable. / P. 45

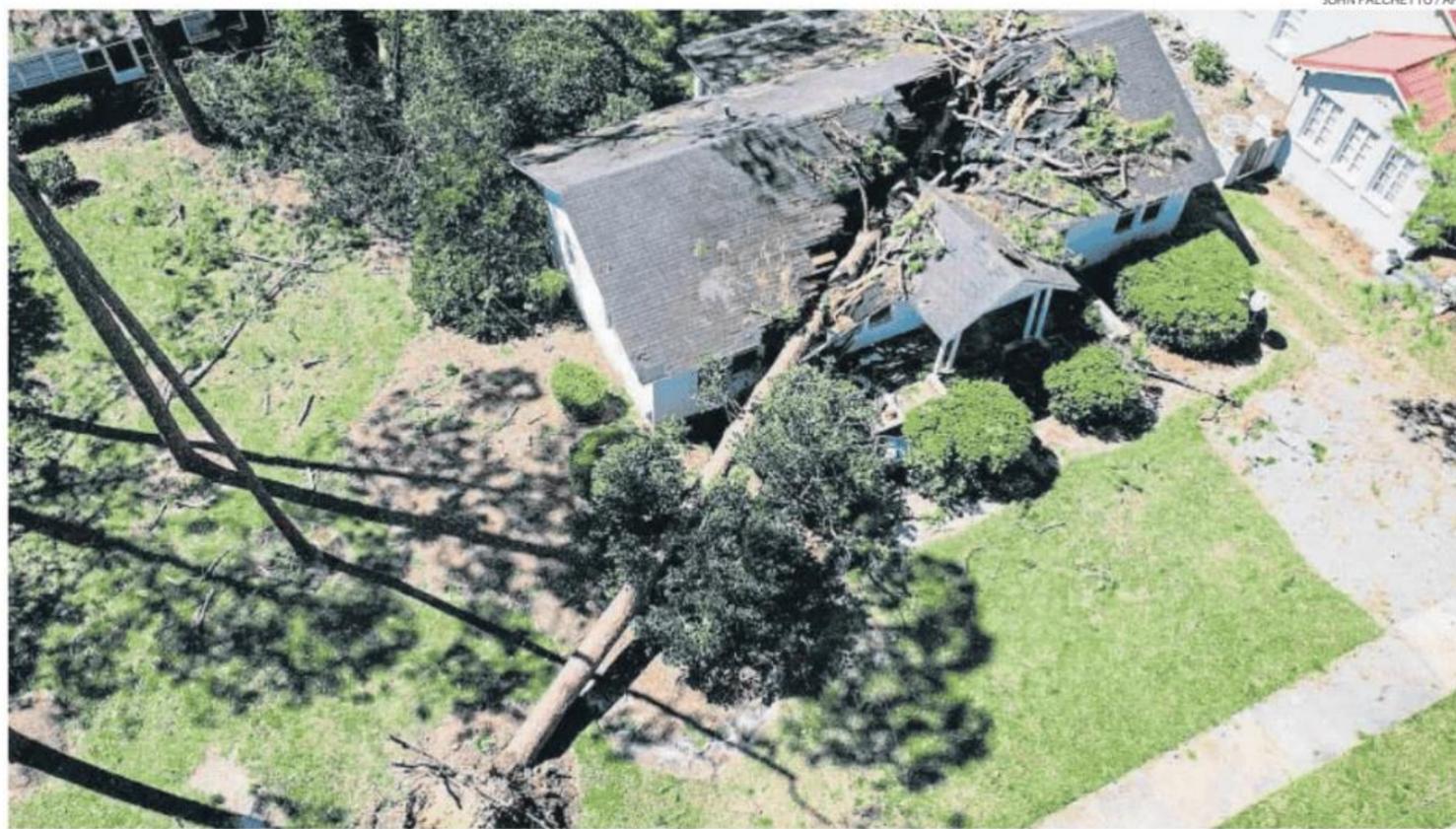
Donald Trump

Candidato republicano EE.UU.



● El candidato republicano Donald Trump ha elevado el tono de las descalificaciones hacia su contrincante, la demócrata Kamala Harris, hasta el punto de cuestionar su capacidad mental. / P. 8

LA IMAGEN



La furia de 'Helene'. Un árbol ha destruido una casa en Valdosta, Georgia, uno de los estados de EE.UU. azotado por el huracán *Helene*, que ha provocado al menos 52 muertos además de romper el récord de lluvias de la región

LA MIRILLA

Joan García y los penaltis

Hace una semana Joan García se enfrentó a Kylian Mbappé desde el punto de penalti. El joven portero perico intentó desestabilizar a toda una estrella mundial con lo que ahora se conoce como *trash-talking* (desconcentrar al rival dedicándole improperios). Sin embargo, las palabras del portero del Espanyol no tuvieron el efecto deseado, al contrario, provocaron la carcajada del francés, que le soltó: "No entiendo una p... palabra de lo que has dicho". Pese a que entiende perfectamente el castellano, Mbap-

pé se hizo el sueco para tomar el pelo al portero blanquiazul y su disparo acabó en gol. Solo una semana después, en el Benito Villamarín, García se encontró ayer en la misma situación, pero esta vez con Ez Abde, un jugador menos experto. Como contra Mbappé, volvió a acercarse para que perdiese la concentración. Fuese por sus palabras o por su pericia, esta vez acertó a detener el penalti, el primero de su todavía corta carrera deportiva. Una cuestión de idioma o de talento que ayudó a mantener con vida, momentáneamente, al Espanyol en Sevilla. ●

CREEMOS QUE...

Identificar tesoros

Poder saborear la historia de una ciudad andando por sus calles, descubrir que en un pequeño rincón urbano se conserva el vestigio de una actividad pasada o convertir el paisaje habitual en el escenario de un gran (o pequeño) acontecimiento que marcó una época, es un placer ciudadano que no solo hay que mantener, sino que hay que poner en valor. El Ayuntamiento de Barcelona señalará 17 nuevos paisajes históricos singulares -como hoy cuenta Jesús Sancho en la sección de Vivir-

identificándolos con placas. Se reconocerán, por ejemplo, los dos fanales de la antigua fábrica Metales y Platería Ribera de Poblenou, una bomba de 1843 todavía incrustada en una fachada de Sant Andreu o un cajón de limosnas del Raval. Es de esperar que esta nueva señalización esté a la altura de estos pequeños tesoros, que la estética y el material que se escoja para identificarlos no desmerezca su propósito y que el mantenimiento sea el necesario. Distingue a las grandes ciudades honrar su pasado y hacerlo como es debido. ●

ÍNDICE

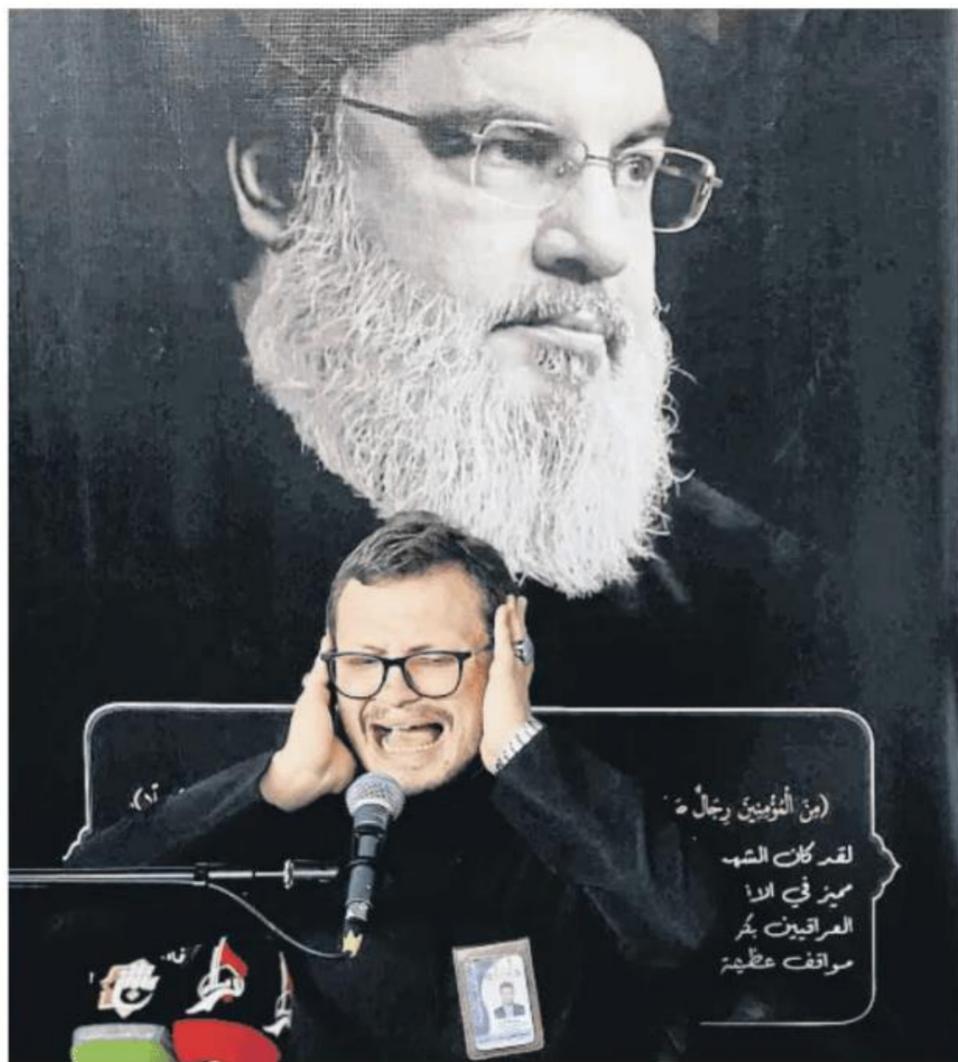
INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	10
OPINIÓN	16
SOCIEDAD	20
NECROLÓGICAS	24
VIVIR	25
CULTURA	35
DEPORTES	39
ECONOMÍA	47

Internacional

Crisis en Oriente Medio

Líbano teme la invasión

El fin de la era Nasralah deja el país sumido en la incertidumbre



Un hombre recita versos del Corán en un memorial por el secretario general de Hizbulah



MOHAMMED SAWAF / AFP

HELENA PELICANO
Beirut
Servicio especial



El sonido de una explosión lejana no eclipsa la voz pregrabada de una soprano que llama a los feligreses a misa en el lado cristiano y no bombardeado –de momento– de Beirut. Han pasado menos de 24 horas desde que el anuncio de la muerte del líder supremo de Hizbulah, Hasan Nasralah, provocó ondas expansivas dentro y fuera de Líbano.

Las oraciones de cada uno son privadas, pero una monja griega ortodoxa me confiesa que, a pesar de las diferencias políticas, hoy ha rezado por el alma del clérigo chií. “Era demasiado joven”, comenta mientras enciende un cirio “por todos los libaneses que ahora mismo sufren”. Al otro lado de la ladera, en el Dahye, dos excavadoras perforan varios metros de hormigón desplomado y tierra. Al fin alcanzan el que, hasta el viernes, era el cuartel general de Hizbulah, y los restos de la imagen de la milicia durante más de treinta años.

Las bombas israelíes atraviesan los edificios de cinco o seis plantas hasta el subsuelo, con una capacidad destructiva inédita. A pesar de ello, el cuerpo ha queda-

do intacto, según la agencia Reuters. “Parece que la causa de la muerte fue un trauma contundente por la fuerza de la explosión”, aseguran fuentes del grupo.

El Estado libanés ha decretado tres días de luto oficial por la muerte de Nasralah, que ha dejado conmocionados tanto a sus seguidores como a sus detractores.

Hashem Safiedine, casado con una hija del iraní Qasem Suleimani, sucede al dirigente muerto

“Nadie puede negar que su nombre formará parte de la historia de nuestro país, para bien o para mal”, dice Ahmed, un druso que ha vivido “todas las guerras de Líbano” desde su restaurante frente al mar. “Su asesinato trae aún más incertidumbre de la que ya tenemos”, lamenta.

Todos quieren saber cómo y

cuando será el funeral del mártir de mártires. La milicia, con un profundo sentido de la estética de la muerte y sus ceremonias para despedir a “los combatientes caídos”, no ha querido dar detalles por el momento. Una fuente cercana a Hizbulah aseguró a *La Vanguardia* que podría ser en el mismo Dahye, aunque la zona ha

Hizbulah no ha querido dar detalles por el momento de dónde celebrará el funeral

Los rumores de una concentración de tropas en la frontera con Israel mantienen el país en tensión

Ataques de la aviación contra los hutíes del Yemen

■ El ejército israelí llevó a cabo el domingo ataques aéreos contra objetivos rebeldes hutíes en el oeste del Yemen y mató a cuatro personas, dijo la televisión de esta milicia. Los hutíes, aliados de Irán como el Hizbulah libanés y el Hamas palestino, han abierto un frente contra Israel en “solidaridad” con los

palestinos de la franja de Gaza. El sábado se atribuyeron la responsabilidad de un ataque con misiles contra el aeropuerto de Tel Aviv. “Una nueva agresión israelí tuvo como objetivo el puerto de la ciudad de Hodeida y el de Ras Issa en la provincia del mismo nombre, así como dos centrales eléctricas”, indicó el

canal Al-Massirah. Según un primer informe de Al-Massirah, cuatro personas murieron, “un empleado portuario y tres ingenieros”, y 33 resultaron heridas. El ejército israelí afirmó que “durante una operación aérea a gran escala se atacaron objetivos militares en las regiones de Ras Issa y Hodeida”.

sido hoy también golpeada por la aviación israelí, quien ha asegurado que continuará “hasta el final” su ofensiva contra el grupo chií.

Después de fulminar por completo su cúpula, ahora Israel va a por todo aquel que tenga la feliz de idea de ocupar uno de los cargos al mando. El ejército de Israel afirma haber eliminado a ocho de los nueve comandantes militares más altos de Hizbulah en lo que va de año, casi todos ellos en la última semana. Todo ello sin contar los alrededor de 1.500 combatientes que resultaron heridos por los buscas y walkie-talkies explosivos el 17 y 18 de septiembre.

Hoy mismo, la milicia reconoció que Ali Karaki, otro de los históricos nombres de Hizbulah, fue asesinado junto a Nasralah, dos días después de esquivar un ataque con dron. Justo después, confirmó la muerte de Nabil Kauk, miembro del consejo ejecutivo del partido, en otra ofensiva.

El puesto más peligroso en este momento es el del propio Nasralah, que ya tiene sucesor designado. Todas las quinielas ya apuntaban a Hashem Safiedine, considerado durante mucho tiempo el heredero natural del líder chií. El también clérigo tiene a su favor –o en contra, según se mire– un gran vínculo con Irán que va más allá de lo ideológico: su hija está casada con el hijo de Qasem Soleimani, el general al mando del ejército persa, que fue asesinado en Bagdad por orden de Donald Trump en el 2020.

Mientras la milicia trata de recobrar algo de aliento, el resto de libaneses trata de hacer frente a las consecuencias de una guerra que, según ellos, no ha acabado aún. Los bombardeos de domingo acabaron con la vida de 24 personas en Ain Deleb, en el sur; otras cuatro en el valle de la Beqaa, al este, y dos más en Baalbek, al norte.

Según el Ministerio de Salud libanés, desde el inicio de la guerra el pasado 8 de octubre, han causado 1.640 muertos –entre ellos 104 niños y 194 mujeres–, 8.404 heridos y un número indeterminado de desaparecidos. A ello se le suma la cifra de un millón de desplazados por el conflicto, muchos de ellos sin espacio en los ya abarrotados refugios.

“Esto solo lo podría empeorar una invasión”, dice Rana, una joven chií cuya casa colapsó tras el bombardeo del sábado. Los movimientos de tropas israelíes y los rumores de una entrada por tierra en la frontera sur del país son el nuevo estrés de los libaneses, que se “esperan lo peor”.

Ella no se quedará para vivirlo. Cogerá el primer vuelo disponible de Beirut a cualquier lugar libre de ataques aéreos. “No veo futuro aquí”.

Crisis en Oriente Medio

TRIBUNA

Los objetivos de la ofensiva israelí

Jordi Torrent

Jurista experto en Derecho Internacional, dos años con la UE en Líbano

Se hace inevitable no pensar que Israel está aprovechando la ventana de oportunidad de que dispone hasta la celebración de las elecciones americanas el próximo 5 de noviembre, para ejecutar de manera implacable su agenda política y de seguridad en Oriente Medio. Joe Biden, Kamala Harris y Donald Trump no tienen ahora mismo capacidad (ni interés en el caso del último) de detener las matanzas en Oriente Medio. Netanyahu querría haber alcanzado tres objetivos de mínimos antes de las elecciones o, incluso si puede, el 7 de octubre del 2024: una calma relativa para Israel durante unos cuantos años gracias a la destrucción de Hizbulah y Hamas, la restitución de su propia imagen y recuperar ante los enemigos de Israel la sensación de invencibilidad y superioridad que erosionó el ataque sorpresa de Hamas del 7 de octubre. Suponiendo, claro, que no supieran nada o que a pesar de sospechar que se estaba preparando alguna cosa, no hubieran valorado suficientemente su magnitud. El 7 de octubre de 2023, hacía 50 años del inicio de la guerra del Yom Kipur lanzada por Egipto y Siria, que cogió por sorpresa a Israel por primera vez a su historia. Macabra o sospechosa coincidencia.

El ataque de Hamas detuvo el inminente acuerdo entre Israel y la Arabia Saudí, y evitó que el pueblo palestino fuera olvidado por la diplomacia internacional como lo ha sido el saharauí. Suspendida temporalmente la vía diplomática para acabar con el problema palestino, Netanyahu decidió resolverlo por la vía militar, al menos durante unos cuantos años. El sueño húmedo de las autoridades extremis-

tas israelíes sería expulsar la población de Gaza en el Sinaí como los saharauíes en el desierto argelino y conquistar Cisjordania por la vía de los hechos, la auténtica prioridad israelí. La colonización y represión de los palestinos de Cisjordania en los últimos meses, ha alcanzado cotas inimaginables hace solo un año, aprovechando que el mundo estaba en choque por la matanza en Gaza.

La implicación activa de huties e Hizbulah en el conflicto, movidos por la soli-

gión, excepto los propios israelíes, era la masiva infiltración de Israel en Hizbulah. También dentro del régimen iraní, ya que no se explica de otra manera la muerte del líder de Hamas, Ismail Haniyeh, en Teherán el 31 de julio.

Mientras tanto, las monarquías del Golfo, Egipto y muchos otros dirigentes árabes, esperan resignados o esperanzados con que el conflicto sirva para derrotar a Irán o infligirle tanto daño que le impida seguir interviniendo en los conflic-

tuera Israel quien decantara el terrible conflicto entre chiíes y suníes de los últimos veinte años. Las primaveras árabes quedan lejos y la población árabe, indignada y ultrajada por la guerra en Gaza, no tiene ánimos para enfrentarse de nuevo a sus regímenes cómplices o atrapados entre dos fuegos.

Israel sabía que el régimen iraní e Hizbulah no se podían permitir iniciar una guerra abierta debido a la situación interna del país persa y en Líbano. El primero, todavía recuperándose de la rebelión de las mujeres reprimida con brutalidad y ahogado por las sanciones occidentales; el segundo, presionado por actores internacionales y el resto de partidos y confesiones libanesas que no querían un conflicto abierto que hundiera todavía más la depauperada economía libanesa. Israel en cambio, una vez ha arrasado Gaza y Hamas y ha causado más de 40.000 muertos, la inmensa mayoría civiles y niños, se vio capaz de abrir de par en par el frente en el norte y liquidar o dejar inoperativo durante una larga temporada el Partido de Dios. La muerte de Hasan Nasrallah, la figura probablemente más mitificada en la historia de la resistencia contra Israel después de Yasser Arafat, supone un éxito militar casi sin precedentes. Hay que ver cómo reacciona Irán ahora, aunque no parece que quiera alterar sustancialmente el statu quo del enfrentamiento de baja intensidad con Israel. Lo averiguaremos en los próximos días.

Falta apenas una semana para el 7 de octubre. Un año desde el ataque de Hamas a los kibutz de la frontera con Gaza. El tablero de Oriente Próximo está a punto de reconfigurarse una vez más, mientras los cadáveres de decenas de miles de civiles se amontonan en las conciencias occidentales, corresponsables de su aniquilación. El resto del mundo, el Sur Global, observa entre atónito e indignado nuestra hipocresía e inmoralidad.●



Columnas de humo de los bombardeos alzándose al sur del Líbano visto desde el otro lado de la frontera

daridad y la injerencia iraní a partes iguales, abrió un nuevo escenario en la región. Después de una guerra bajo control de ocho meses en la frontera libanesa-israelí, donde las dos partes atacaban y respondían dentro de unas coordenadas tolerables, Israel decidió pasar a la ofensiva y liquidar o hundir Hizbulah durante unos cuantos años. La presión para hacer volver a los residentes del norte a sus casas empezaba a ser insostenible para los halcones del Gobierno. Lo que era difícil de imaginar para todos los actores en la re-

La proximidad de las elecciones en EE.UU. permite a Netanyahu ir más lejos

tos abiertos de la región (Bahréin, Yemen, Irak, Siria), en contra de los intereses de las monarquías suníes.

Difícilmente se podían imaginar que

Una operación que llevó meses de preparación

Cómo 'cazaron' a Nasrallah

REDACCIÓN Barcelona

El jueves 26 de septiembre, cuando Benjamin Netanyahu voló con el Wing of Zion (el equivalente israelí del Air Force One) en dirección a Nueva York para intervenir ante la Asamblea General de las Naciones Unidas ya sabía que los preparativos para matar a Hasan Nasrallah estaban en su fase final.

De hecho, fue ese vuelo el que confundió a los responsables de la seguridad de Hizbulah. Pensaron que con el primer ministro israelí entregado a labores diplomáticas, había luz verde para celebrar una reunión de al-

tos mandos de Hizbulah en el búnker situado veinte metros por debajo de unos edificios residenciales en el sur de Beirut.

Pero como han reconstruido el *Washington Post*, el *Jerusalem Post* y *The New York Times*, un día antes del viaje a Nueva York, el gabinete de seguridad israelí ya sabía que se daban todas las condiciones para eliminar al secretario general de Hizbulah. Quedaba solo saber el día y la hora exacta, y esta información llegó a la cúpula de la seguridad israelí a la misma hora en que

Netanyahu volaba hacia Nueva York. "Netanyahu continuó su actividad, e incluso dio luz verde a sus colaboradores para discutir un alto el fuego como el que pedía EE.UU."

Durante el vuelo, el primer ministro israelí no dejó en ningún momento de consultar con la cúpula militar. La noche del jueves hubo una reunión a las cuatro de la mañana en Israel (9 horas en Nueva York) en la que el primer ministro contactó con Yoav Gallant, ministro de Defensa; Herzi Halevi, jefe del Es-

tado Mayor, y David Barnea, jefe del Mosad. Israel llevaba meses preparando la operación, pero la confirmación de la hora exacta de la reunión llegó solo unos minutos antes de que Netanyahu subiera al estrado.

¿Cómo se perfora un búnker situado a veinte metros de profundidad? Con bombas de 900 kilos, una estrategia que Israel ya había utilizado en Gaza, en el campo de Al-Mawasi, en Jan Yunis, donde eliminó a Mohammed Deif, jefe de las brigadas Ezedin al Qasam, el brazo

armado de Hamas. Utilizaron ocho bombas.

Eran las mismas bombas que fueron lanzadas el viernes sobre el cuartel general de Hizbulah en Beirut. El análisis de un vídeo difundido por el ejército israelí lo confirma. "El vídeo muestra ocho aviones equipados con al menos 15 bombas de 900 kilos, bombas BLU-109 de fabricación americana equipadas con un kit JDAM, un sistema de guía de precisión", explican.

Se trata de bombas que perforan el suelo a gran velocidad antes de explotar. Las mismas bombas que Joe Biden prohibió temporalmente exportar por los temores a los efectos que pudieran tener sobre la población civil en Gaza.●



Herbert Kickl, líder del partido ultraderechista FPÖ, anoche en el Parlamento en una comparecencia tras trascender los primeros datos

La ultraderecha gana por primera vez unas elecciones generales en Austria

El FPÖ relega a los conservadores al segundo lugar y su líder reclama ser canciller

MARÍA-PAZ LÓPEZ

Viena
Enviada especial



El partido de extrema derecha austriaco FPÖ ganó el domingo por primera vez unas elecciones generales, dando así otra vuelta de tuerca al panorama político de Austria, donde la ultraderecha sí había participado en coaliciones de gobiernos federales pero nunca había sido el partido más votado.

Los ultraderechistas liderados por Herbert Kickl recibieron el 28,8% de votos con el 99,4% escrutado. Mientras, el partido conservador ÖVP del canciller Karl Nehammer quedaba en segundo lugar con el 26,3% y los socialdemócratas recibían el 21,1%, en ambos casos con abundantes pérdidas.

A más distancia siguen los liberales (NEOS), con el 9,1%, y Los Verdes -actuales socios de gobierno de Nehammer-, que se desangran, con el 8,3%. La extrema derecha ha experimentado un fortísimo impulso, al ganar casi 13 puntos porcentuales respecto a las elecciones anticipadas de septiembre del 2019, en las que, castigada por el escándalo de amago de corruptelas del FPÖ conocido como Ibzigate, tuvo el 16,2%.

"Tengo buenas sensaciones; el ambiente es positivo y creo que vamos a tener éxito en las urnas", dijo Herbert Kickl el domingo tras depositar su voto

en Purkersdorf, a las afueras de Viena. En efecto, en un contexto de auge de los partidos de ultraderecha en Europa, esta formación fundada en 1956 por antiguos nazis ha puntuado incluso mejor de lo que pronosticaban los sondeos, que le otorgaban la primera plaza pero no con tanta amplitud.

De hecho, el FPÖ ha conseguido su mejor resultado en unas elecciones generales, superando incluso el que cosechó en 1999 su histórico dirigente Jörg Haider, fallecido en el 2008 en un accidente de tráfico. En aquella ocasión, el FPÖ fue con el 26,9% la segunda

fuerza más votada, y Haider cedió la cancillería al ÖVP de Wolfgang Schüssel, que había quedado tercero por estrecho margen.

Ser la fuerza más votada no garantiza en absoluto a los ultras liderar el futuro gobierno de coalición. Kickl advirtió una y otra vez durante la campaña que, de ganar las elecciones, reclamará que se le encargue a él la formación de ejecutivo. Corresponde al presidente de la República hacer esa petición, y normalmente es el partido más votado quien recibe el encargo. Pero el actual jefe del Estado, Alexander van der Bellen, exlí-

der verde, ya ha expresado sus reservas sobre el FPÖ en general y sobre Kickl en particular, y ha señalado que la Constitución no le obliga a pedir al ganador que intente formar gobierno.

Por otra parte, el resto de partidos ya han dejado claro su negativa a pactar con el FPÖ. Los conservadores austriacos no aplican cordón sanitario a la ultraderecha, y han tenido a los ultras como socio menor en tres gobiernos. Sin embargo, esta vez es distinto. Karl Nehammer se había declarado abierto a pactar gobierno con el FPÖ, siempre y cuando Kickl, un personaje muy extremista para los

conservadores, no participara en él. Atención: Herbert Kickl fue ministro del Interior de diciembre del 2017 a mayo del 2019 en el gobierno de conservadores y ultraderechistas del canciller Sebastian Kurz.

Anoche, ya ganador, Herbert Kickl dijo que "los votantes han dado su opinión", lo que significa que su partido no tiene por qué cambiar de postura. Y a los partidos que rechazan una coalición con el FPÖ debido a su persona, les preguntó "qué opi-

Herbert Kickl es rechazado por todos los partidos, incluido el conservador ÖVP, que sí ha pactado con ultras

nan de la democracia" y les reprochó que "si se consiguen resultados históricamente malos, no se puede haber hecho todo bien". Aparte de cargar contra la UE, las élites y los medios de comunicación, contra las medidas anticovid, contra la inmigración, el islam y la comunidad LGTBI, y de apostar por Rusia en detrimento de Ucrania, Herbert Kickl, de 55 años, ha atraído también a las personas más castigadas por las subidas de precios debido a la inflación.

Ahora todo parece apuntar a que el canciller volverá a ser el conservador Karl Nehammer. Según los analistas, dado el rechazo que despierta en los demás partidos la persona de Herbert Kickl, esta victoria del FPÖ podría desembocar en una coalición tripartita del conservador ÖVP con los socialdemócratas y con el liberal NEOS. Este combinado inédito sería además la primera coalición tripartita de la historia en Austria. La opción de incluir en un futuro tripartito a los verdes parece descartada; los ecologistas están en franco retroceso y, sobre todo, el ÖVP tiene con ellos muchos desacuerdos, por lo que el divorcio parece definitivo.

Los conservadores están en el poder desde 1987, liderando gobiernos o como socios, y todo sugiere que volverán a estar ahí.●

PROVECERTO
by Enseñat Heritage

Rambla Catalunya 88,
Barcelona (Esquina Mallorca)

Telf: 932 151 515

info@ensenatheritage.com

**VALORAMOS
Y COMPRAMOS**
ORO, PLATA Y MONEDAS

JOYAS, RUBIS, ZAFIROS,
ESMERALDAS, DIAMANTES,
Y RELOJES

Cartier, Tiffany's, Bulgari,
Boucheron, Van cleef, Rolex,
Patek Philippe y más.

**EXPERTOS EN JOYAS ANTIGUAS Y
ALTA RELOJERÍA**



VALORACIÓN MÁXIMA

Francia y Alemania plantean a la UE un acuerdo migratorio con el Reino Unido

Starmer se reunirá el próximo miércoles con Von der Leyen en Bruselas



Un grupo de migrantes camina por las vías de tren cerca del eurotúnel que conecta Francia con el Reino Unido, en Calais

PASCAL ROSSIGNOL / REUTERS

BEATRIZ NAVARRO
Bruselas. Corresponsal

La tensión política interna en Alemania entorno a la inmigración ha brindado a Francia un aliado de primer orden a su vieja aspiración de que la Unión Europea suscriba un acuerdo migratorio con el Reino Unido, una iniciativa con la que los países con fronteras exteriores, como España e Italia, no estuvieron de acuerdo en su día, ya que podría obligarles a aceptar el retorno de inmigrantes rechazados por un país tercero.

El Brexit ha tenido un fuerte impacto "en la coherencia de las políticas migratorias" en la UE, la-

mentan en un documento dirigido a la Comisión Europea por la ministra alemana de Interior, Nancy Fäser, y su ya excolega francés, Gérald Darmanin, dimitido, en el que apuntan a que un tercio de los migrantes que cruzan la UE lo hacen con el objetivo de llegar al Reino Unido. La falta de un marco legal para gestionar estos flujos "incita a la clandestinidad y alimenta las redes de traficantes", critican los gobiernos, que piden a la Comisión que presente "rápidamente" un borrador de mandato negociador para abrir conversaciones con Londres sobre asilo, de acuerdo con la carta, publicada desde París por la agencia AFP.

Si este primer punto del documento importa sobre todo al Gobierno francés, por la situación en Calais, la segunda pone énfasis en otro asunto que interesa sobre todo al alemán, las dificultades para aplicar la legislación migratoria dentro de la UE. "Las reglas de Dublín se aplican poco o nada en absoluto en algunos estados miembros", critican en alusión al reglamento que estipula que los solicitantes de asilo deben presentar su petición en el primer país de la UE que pisan, un sistema que sobrecarga a los países con fronteras exteriores.

El apuñalamiento múltiple ocurrido en Solingen el 23 de agosto, que dejó tres muertes y va-

rios heridos, evidencia los retos de tal sistema en un espacio interior libre de fronteras y ha llevado a Berlín a instaurar controles en sus lindes con países vecinos. El sirio que se confesó autor de los hechos había entrado a la UE por Bulgaria pero no pidió protección hasta llegar a Alemania; cuando se le denegó, desapareció del radar.

Aunque el Ejecutivo comunitario confirmó el martes la recepción de la misiva, fuentes alemanas consultadas por este diario puntualizaron que el Gobierno no ha dado luz verde todavía a su contenido final ni a su envío, que podría producirse cuando Francia forme gobierno. Preguntado al respecto, un portavoz comunita-

rio aclaró el viernes que, en efecto, aunque el martes se le dio acuse de recibo, "ahora está claro que la Comisión no ha recibido formalmente la carta". En todo caso, Bruselas ha tomado nota de la entente francoalemana que se gesta en este terreno y su intención de poner el debate sobre la mesa, aprovechando, dicen, que "la llegada al poder de un nuevo gobierno británico que demuestra su intención de cooperar constructivamente con la UE nos parece que puede llevar a avances".

Ese ambiente es el que el primer ministro británico, Keir Starmer, tratará de capitalizar cuando este miércoles se reúna con la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, en su primera visita a Bruselas. Nada más tomar posesión, expresó su deseo de "resetear" las relaciones entre el Reino

El nuevo líder británico propone "resetear" las relaciones con la UE pero aún no ha hecho ninguna propuesta

Unido y la UE, pero sus intenciones son un enigma. Londres no ha planteado nada sustancioso (hablan de un acuerdo veterinario) ni coherente sobre qué quieren hacer de forma diferente a los *torres*. En Bruselas hablan de "cacofonía" y detectan "falta de preparación" en el lado británico.

Tras pasar por Berlín, París y Roma, Starmer ha hablado de estrechar la cooperación migratoria con la UE. A Londres le interesa dar la señal de que los inmigrantes irregulares van a ser devueltos, con la esperanza de mitigar el efecto llamada actual y recibir menos gente. A Francia, aliviar la situación en Calais. Y a Alemania, cualquier tipo de oxígeno político. "Pero ¿qué saca el resto de la UE de todo esto?", se preguntan fuentes comunitarias. Una posible contrapartida sería impulsar un convenio de movilidad para menores de 30 años pero también a eso el Labour ha respondido con un no tajante. Por lo pronto, Starmer ha rebajado este fin de semana las expectativas sobre su visita a Bruselas, que presenta como el punto de partida para una cumbre bilateral en primavera. ●

El Papa pide juzgar los abusos en Bélgica después de afrontar críticas

BRUSELAS Agencias

El papa Francisco concluyó ayer un viaje de fin de semana a Bélgica y a Luxemburgo, donde tuvo que enfrentarse a algunas de las críticas más duras que ha recibido en sus salidas al extranjero. El pontífice, de 87 años, fue presionado por figuras de alto perfil en tres de los cinco principales eventos de su visita de tres días con un lenguaje inusual y a veces pun-

zante para un viaje papal.

En una reunión con dignatarios belgas el viernes, tanto el rey Felipe como el primer ministro, Alexander De Croo, pidieron acciones más concretas para ayudar a las supervivientes de abusos del clero católico. El viernes el Papa se reunió con 17 víctimas que fueron objeto de abusos de miembros de la Iglesia belga cuando eran menores.

Francisco no mencionó específicamente las críticas en su último

acto en Bélgica, la misa que celebró ayer en el estadio Rey Balduino de Bruselas ante unas 40.000 personas, pero prolongó el sermón que había preparado, en lo que pareció un discurso improvisado, para lanzar una fuerte condena de los abusos del clérigo católico. En la Iglesia "no hay lugar para los abusos", afirmó el pontífice, que provocó aplausos dispersos entre los asistentes. "Pido a todos: ¡no encubráis los abusos! Pido a los obispos: ¡no encubran los abusos! Condenad a los abusadores y ayudadlos a curarse de esta enfermedad del abuso", agregó.

El Papa cerraba así un viaje que ha resultado difícil para él. Aunque acogido con entusiasmo y afecto por los católicos de ambos países, ha tenido que lidiar con

cuestiones espinosas para la Iglesia sobre todo durante sus dos visitas a las sedes de la Universidad de Lovaina, donde el mundo académico y los universitarios se dirigieron al Papa con dura fran-

La Universidad de Lovaina desaprobó las palabras del Pontífice sobre la mujer durante su visita

queza y le cuestionaron su postura sobre el papel de la mujer en la sociedad y en la Iglesia.

El rector de la sede neerlandófona, Luc Sels -junto al Papa y delante de una primera fila ocupada

por obispos, cardenales y cinco profesores, todos mujeres-, preguntó en otro discurso extremadamente sincero sobre la brecha entre hombres y mujeres en la Iglesia y el sacerdocio para ellas.

El Pontífice respondió con un: "la mujer es más importante que el hombre, pero es malo cuando quiere ser el hombre", y describió a la mujer como "una acogida fructífera, una atención, una dedicación vital", o que la Iglesia "es el pueblo de Dios, no una multinacional". El entusiasmo con el que lo recibieron se volvió desaprobación. Cuando el Papa se encontraba todavía en el centro, la universidad emitió un comunicado contra las afirmaciones que acababa de realizar por "conservadoras" y por reflejar una "posición determinista y reduccionista". ●

DKV

QUEREMOS UN MÉDICO PERSONAL



ESTEMOS DONDE ESTEMOS

DKV Personal Doctor es poder disfrutar de atención digital y videoconsultas las 24 h y tener acceso a la red de médicos y hospitales más amplia del mercado. Es disponer de un médico que te conoce, cuando y donde sea.

**EL ACTIVISMO DE LA SALUD
TIENE NOMBRE. Y APELLIDO.
DKV PERSONAL DOCTOR**

**Tu seguro
de salud con
descuentos
exclusivos**

974 88 00 66 | dkv.es/activistas

SALUD | DECESOS | VIDA | ACCIDENTES | BAJA LABORAL | HOGAR

Trump intensifica sus insultos contra Harris: "Es discapacitada mental"

El expresidente pronuncia en Wisconsin el discurso más oscuro de su campaña

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

En los últimos dos meses de esta embarrada campaña presidencial, Donald Trump ha dicho que Kamala Harris es "tan tonta como una piedra", "ridícula", "estúpida", ha asegurado que usó su género para escalar profesionalmente, la ha descrito como una "lunática radical comunista", ha afirmado que "no podemos tener una presidenta socialista, y menos una mujer", suele referirse a ella como "camarada Kamala", se ha burlado de su nombre apodándola *Kamabla* y ha cuestionado su identidad, asegurando que siempre fue india, pero "de repente se convirtió en negra".

Tras una década en política, sus improperios están normalizados —véanse "dormilón Joe", "loca Hillary" o "Ron DeSanctimonius"— y su masa de seguidores los aplaude y los replica en las redes sociales. Aunque sus asesores le han recomendado que se centre en política y deje los ataques personales, el sábado sus insultos alcanzaron niveles sin precedentes.

"Joe Biden se volvió discapacitado mental... Kamala nació así. Ella nació así. Si lo piensas, solo una persona con discapacidad mental podría haber permitido que esto le sucediera a nuestro país", aseguró en un discurso en Wisconsin centrado en su tema favorito: la inmigración ilegal asociada a la criminalidad.

Si uno entra al barro e intenta rebatir el argumento capacitista de Trump, se dará cuenta de que



Donald Trump el sábado en un acto de campaña

la experiencia profesional de Harris —como fiscal de distrito de San Francisco, fiscal general de California, senadora y vicepresidenta— habla por sí sola. En una reciente encuesta de Siena College, el 69% respondió que la considera inteligente, incluido un 71% de independientes, frente al 60% que opina lo mismo del republicano.

Un día después de la visita de la vicepresidenta a la frontera, el

magnate sacó también su lista de vejaciones contra los inmigrantes y su promesa de llevar a cabo "la mayor deportación de la historia", unos 20 millones de inmigrantes, entre los que incluye a los que llegaron legalmente al país, como los haitianos de Springfield (Ohio) o los venezolanos de Aurora (Colorado), que se han convertido en el foco de sus discursos.

"Estos no cometen los mismos

crímenes que nosotros: hacen parecer unos bebés a nuestros delincuentes", dijo. "Son animales. Me dirán que es terrible que lo diga, pero es lo que son: animales, despiadados, no tienen corazón. Han estado muchos años en prisión. Están robando los trabajos de nuestros negros e hispanos", aseguró. "Son terroristas al más alto nivel. Entran en tu cocina y te cortan la garganta".

Un informe del FBI publicado la semana pasada reveló que los datos muestran una realidad muy distinta. El número de homicidios, que se ha reducido en cada uno de los tres años de mandato de Biden, bajó un 11,6% en el 2023, la mayor caída anual desde que la agencia federal comenzó a recopilar esta base de datos en el 1960. El año pasado los asaltos violentos disminuyeron un 3%, los delitos contra la propiedad, un 2,6%, y los robos, un 7,6%. "Voy a liberar Wisconsin de esta invasión masiva de inmigrantes asesinos, violadores, matones, narcotraficantes, maleantes y pandilleros despiadados", insistió Trump.

Estas son algunas de las afirmaciones falsas que Trump fue capaz de incluir en una hora de discurso

El republicano dijo que los inmigrantes son "animales" que "entran en tu cocina y te cortan la garganta"

de odio. También volvió a negar el cambio climático, pues "el mundo se está enfriando", y a sembrar dudas sobre la fiabilidad del proceso electoral: "Cuando ganemos, vamos a perseguir a todos los que hayan hecho trampas".

Los últimos insultos le han valido críticas en su partido. El congresista Tom Emmer le pidió que "se centre en las políticas"; el exgobernador de Maryland, Larry Hogan, dijo que son "insultantes para las personas que tienen discapacidades mentales". El propio Trump reconoció que "este es un discurso oscuro" y bromeó: "¿No os parece maravilloso e inspirador?". Una portavoz de la campaña de Harris, Sarafina Chitika, dijo en un comunicado que Trump está "finalmente diciendo la verdad a sus votantes: no tiene nada inspirador que ofrecer al pueblo americano, tan solo oscuridad".

Deportaciones masivas, e inviables

DIARIOS DEL TÍO SAM

JUAN M. HERNÁNDEZ
PUÉRTOLAS



La propuesta estrella del ticket presidencial republicano para los comicios del 5 de noviembre es llevar a cabo una deportación masiva de los migrantes que se encuentran en Estados Unidos en una situación irregular, por utilizar una expresión políticamente correcta. Este colectivo sin papeles se estima comúnmente en unos 11 millones de personas, pero tanto Donald Trump como su candidato a la vicepresidencia, el senador JD Vance, lo han elevado hasta los 15 millones, incluso a 20 millones. Acusados, en cita literal de Trump, de envenenar la sangre de la nación, también se les atribuye todo tipo de delitos, lo que ninguna estadística solvente prueba. Por cierto, los

20.000 haitianos de Springfield, Ohio, que en opinión de Trump y Vance supuestamente se alimentan de los perros y gatos locales residen legalmente en Estados Unidos.

Analistas citados por el *Financial Times* situaban recientemente el coste potencial de esta deportación en unos 300.000 millones de dólares si el colectivo afectado fuera de 11 millones de personas, que podrían llegar a los 500.000 millones si afectara a 20 millones. El presupuesto conjunto de la Oficina de Aduanas y Protección Fronteriza de EE.UU., CBP en sus siglas en inglés, y del resto de los organismos que se dedican al tema apenas llega a los 30.000 millones de dólares. Al margen de que el Congreso difícilmente podría llegar a bendecir tan descomunal factura, los problemas legales, logísticos y humanitarios de una propuesta tan radical son apocalípticos.

Para empezar, no habría cárceles suficientes para albergar a tanta gente, por lo que habría que improvisar centros de internamiento de siniestro recuerdo, como los que retuvieron a la población de origen japonés durante la Segunda Guerra Mundial. En segundo lugar, es lógico pensar que

El coste potencial de la propuesta de Trump y Vance se sitúa en 300.000 millones de dólares

muchos de estos migrantes indocumentados tienen hijos nacidos en suelo estadounidense y por tanto ciudadanos norteamericanos de pleno derecho no susceptibles de deportación. En fin, las fuerzas policiales locales difícil-

mente podrían asumir esta misión, por lo que habría que contar con la Guardia Nacional e incluso con el ejército, lo que plantea evidentes embrollos constitucionales. Volviendo al terreno de la intención y en una economía en práctico pleno empleo, prescindir del 4,5% de la población laboral del país, que en ese porcentaje se estima el peso del colectivo en situación irregular, introduciría fuertes tensiones en sectores como la construcción, la hostelería o las manufacturas tremendamente difíciles de superar.

En todo caso, si hay que aplicar a la propuesta el mismo estándar de credibilidad aplicable a la promesa estrella de Trump en la campaña del 2016, ese *beautiful* muro con México que supuestamente blindaría la frontera, el margen para la incredulidad es amplio. A pesar de que se reforzaron barreras a lo largo de unos 700 kilómetros, el tramo estrictamente nuevo apenas llegó a los

80 kilómetros y costó una fortuna, más de cinco veces más por milla que los tramos erigidos en las presidencias de George Bush junior y Barack Obama. Fue tal la chapuza para financiarlo —ante la oposición del Congreso, Trump echó mano a fondos dependientes de la Secretaría de Defensa— que no se sabe a ciencia cierta cuánto costó la broma, pero parece ser que no bajó de los 15.000 millones de dólares, sin que la porosidad de esa frontera haya disminuido en lo más mínimo. Por supuesto, el Estado mexicano no aportó ni un solo peso, en contra de las promesas en ese sentido formuladas por Trump.

Lo inquietante del caso es que una reciente encuesta revelaba que un 54% de los consultados está a favor de las citadas deportaciones masivas, una muestra fehaciente del populismo desbordado.

C de catanias®



C de Cudié®

Exquisida ametlla del Mediterrani caramel·litzada, recoberta de praliné i cacau continuant amb la recepta original de la família Cudié des de 1946.

Cudié catanias®

A les nostres botigues físiques i www.cudieshop.com

Política

Alberto Núñez Feijóo, presidente del Partido Popular

“El señor Sánchez ha utilizado y mentido a Catalunya; yo no”

ENTREVISTA

JORDI JUAN
Barcelona



Alberto Núñez Feijóo es plenamente consciente de que el resultado electoral en Catalunya fue clave para que Pedro Sánchez esté sentado hoy en la Moncloa. Por ello, en esta entrevista, se esfuerza en rebatir los argumentos de que el líder del PSOE trabaja para mejorar la convivencia en Catalunya, y que, en realidad, lo que está haciendo es consolidar su influencia en la comunidad para que le ayude a mantenerse todo el tiempo que pueda en el poder.

Para empezar, ¿cuál es la foto que hace usted en este momento de España?

España vive el mayor momento de inestabilidad política de los últimos 46 años. Tenemos un Gobierno sin mayoría parlamentaria, un Gobierno que tiene problemas internos en los socios que lo conforman, un Gobierno sin cuentas este año y con dudas sobre las cuentas del próximo y un presidente cercado por la corrupción. Tanta es la inestabilidad política en España que debería decir que España está en un supuesto de ingobernabilidad.

Sin embargo, la situación económica es muy buena. Todos los datos son muy positivos para España si los comparamos con cualquier otro país de nuestro entorno.

Bueno, hay un efecto rebote de la pandemia. En la pandemia, junto con Argentina, fuimos los dos países que más rebajaron su PIB, más de 11 puntos. Lo que está claro es que el norte de Europa está creciendo muy poco porque le impacta mucho la industria y, en cambio, el sur de Europa está creciendo más porque el factor servicios, y especialmente el turismo, está siendo una gran locomotora del crecimiento y del empleo. No obstante, la macroeconomía no se puede comparar con la microeconomía, que es la de las familias. La economía familiar no responde a la macroeconomía y tenemos unos problemas de pobreza como nunca habíamos tenido. La capacidad adquisitiva de los salarios ha bajado. La presión fiscal ha subido y, en consecuencia, estamos viviendo de tres cosas: de los servicios, de la deuda pública y del déficit, y de los fondos europeos,



El presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, antes de la entrevista con *La Vanguardia*, el pasado viernes, en Barcelona

que han sido extraordinarios. Pero la productividad de nuestra economía, la inversión extranjera, la capacidad adquisitiva y los índices de pobreza están en una situación mucho peor que hace seis años.

¿Y usted cómo se siente en la oposición? El PP ha ganado todas las elecciones desde que usted es presidente, pero Pedro Sánchez

“Estrategia socialista
“Sánchez compró su investidura a Junts y ahora ha comprado la de Illa a Esquerra”

Engaños del PSOE
“Junts no gobierna Barcelona, ni la Generalitat y ha hecho una amnistía tramposa”

sigue en la Moncloa y no da la sensación de que vaya a convocar elecciones.

Yo tengo un compromiso con los ciudadanos de mi país. He dicho que si ganaba Pedro Sánchez, yo entendía que debía dejar paso. Pero como usted dice, hemos ganado las cuatro últimas elecciones nacionales. Mi obligación, por tanto, es presentar una alternativa. Creo que en este momento es más necesario que nunca que España tenga una alternativa sólida, una alternativa fuerte. Pedro Sánchez está resistiendo semana tras semana, mes tras mes. Pero le aseguro, ahora como diputado, que en el Congreso de los Diputados el señor Sánchez no para de perder votaciones. Ya hemos superado las 35 ocasiones. Mi país lleva seis años sin hacer política útil, sin implementar una sola reforma estructural y viviendo además de la división y del enfrentamiento.

Sobre la falta de reformas estructurales, ahora está sobre la

mesa el sistema de financiación. Ustedes han salido en tromba criticando la medida y especialmente sus barones han enfrentado a los catalanes con andaluces, gallegos o extremeños. ¿No están alentando ustedes la catalanofobia?

Esto no es una reforma estructural. Esto es una ruptura. La reforma estructural es sentarse y ver

“Legislatura
“España vive el mayor momento de inestabilidad política de los últimos 46 años”

Govern
“Illa es un político más hábil que fiable. Ha cambiado su programa electoral”

cómo podemos solucionar un problema, que es que las comunidades autónomas están mucho más asfixiadas presupuestariamente que el Gobierno central. La reforma es, por ejemplo, escuchar más a la AIREF. El señor Sánchez ha comprado su investidura. Ha comprado su investidura con la amnistía y quien le ha facilitado la investidura es el señor Puigdemont. Ahora ha hecho lo mismo con la Generalitat de Catalunya. A quien se la ha comprado es Esquerra Republicana. Aquí alguien miente. O el PSOE o Esquerra. O los dos. Exactamente, ¿qué es lo que se ha pactado? Un concierto.

Eso es lo que dice Esquerra...
Eso lo dice el señor Borrell. Eso lo dicen distintos líderes socialistas, como el señor García-Page o el señor Lambán. Romper la caja común de la financiación de las comunidades autónomas es una irresponsabilidad histórica. Y esto, de catalanofobia, nada. El señor Sánchez ha utilizado y ha

mentido a Catalunya; yo no. He dicho siempre lo mismo en Catalunya que en cualquier lugar de España. Él no. Él ha dicho que el señor Puigdemont se iba a poner a disposición del Tribunal Supremo. Mintió. Él ha dicho que la declaración de independencia no era una sedición, sino una rebelión. Mintió. Él ha dicho que en ningún caso daría indultos. Mintió. Y él ha dicho que en ningún caso haría un concierto para la Generalitat. Mintió. Yo no he mentido nunca. Yo le digo a los catalanes: sin vosotros, no puede funcionar nuestro país. Y si España va mal, Catalunya también irá mal. Y soy perfectamente consciente de que los servicios públicos en Catalunya, con independencia de que, en mi opinión, durante los últimos gobiernos han estado peor gestionados que la media de otras gobernanzas en comunidades autónomas, tienen una mala financiación. Pero no nos equivoquemos. Si el PSC hubiese sacado mayoría suficiente, usted y yo no estaríamos hablando de esto.

Seguramente. Pero la realidad es que aún no se ha presentado el modelo y ustedes ya dan por hecho que va a perjudicar al resto de comunidades para beneficiar a los catalanes. ¿Usted cree que realmente el objetivo de este proyecto es mejorar la financiación de Catalunya a costa del resto de comunidades?

Mire, el objetivo de este proyecto es que el señor Illa sea presidente de la Generalitat y que el señor Sánchez prosiga en el Gobierno de España un tiempo más. Y van a utilizar al pueblo de Catalunya para conseguir estos objetivos. Porque si usted quiere un concierto, lo presenta en el programa electoral y lo votamos. Pero el concierto lo planteaban los independentistas, no el PSC. Por tanto, el programa electoral más votado no es el que estaba a favor del concierto. Porque si usted suma los diputados de PSC, de PP y de Vox, le da más que los diputados de Esquerra y del PSC. Por tanto, una vez más, se utiliza el programa independentista para que el partido socialista pueda gobernar la Generalitat y mantener su prórroga en el Gobierno de España. Yo nunca voy a utilizar a Catalunya. El señor Sánchez ha utilizado a Catalunya para ser presidente del Gobierno durante seis años. Yo no lo voy a hacer porque me parece inmoral. Y vamos a ver, tampoco nos va tan mal. Somos la tercera fuerza política de Catalunya. Cuando llegué, estábamos a punto de ser extraparlamentarios. Hemos sacado el mejor resultado de las elecciones autonómicas en los últimos 25 años.

Y el PSC también ha mejorado...

Yo estoy convencido que el PSC va a seguir absorbiendo al independentismo. La jugada está clara. El PSC será la primera fuerza en Catalunya. Muy bien. Yo espero ser la segunda y decir a todos



Feijóo espera que el PP llegue a ser segunda fuerza en Catalunya

“La independencia del TC está comprometida”

los catalanes constitucionalistas, autonomistas, que me comprometo a que el Estatut y la Constitución se apliquen en Catalunya. Esto no lo puede decir el PSC, porque es evidente que el PSC está gobernando con los planteamientos del programa independentista de Esquerra. Esto es lo que hay.

No me ha contestado por lo de la catalanofobia....

Oiga, de catalanofobia, nada. Utilizar a un pueblo, no lo haré jamás. Yo eso se lo dejo a Sánchez. Yo le digo a los catalanes que sus sistemas públicos están mal financiados, sí. Y al resto de comunidades autónomas, también. Pero vamos a abrir un debate soso.

Por tanto, usted reconoce que Catalunya tiene un problema de infrafinanciación.

Sí, sin duda.

En el pasado, el PP de Catalunya liderado por Alicia Sánchez Camacho llegó a plantear también un sistema singular de fi-

nciación para Catalunya.

Mire, lo que planteó en el programa electoral autonómico, está escrito, ¿no? No se lo voy a discutir. Pero habla de reformar la Lofca. Lo que han pactado el PSC y Esquerra rompe la ley orgánica de financiación de comunidades autónomas, directamente.

¿Y ustedes por qué no hacen una propuesta?

Mire, hemos hecho una propuesta. Si usted coge los dos documentos que hemos firmado, ahí está la propuesta. Y escuchemos más a los expertos en financiación autonómica, a la AIREF. Primero, aceptemos las reglas de juego. Segundo, no nos dejemos utilizar por la precariedad política del PSOE. Tercero, hagamos un sistema con el mayor consenso posible para que tenga visos de quedarse durante décadas. Y cuarto, no nos olvidemos de la historia. El actual sistema de financiación se pactó entre Zapatero y el tripartito de Catalunya, en el que estaba el PSC, ERC e

ICV. No le inventamos cosas a la gente.

¿Y qué le parece la situación que se vive hoy en Catalunya con la presidencia de Illa? ¿Aquí coincide con el presidente Sánchez en que hay más pacificación política?

Mire, no. Yo lo que veo es que el independentismo está mejor con Sánchez, pero Catalunya, no. Y yo lo que veo es que los problemas de los catalanes no están en Suiza. Ahí están los problemas de Sánchez. Lo que veo es que el presidente Illa es un político muy hábil, mejor dicho, más hábil que fiable. ¿Por qué? Porque se ha presentado con un programa de política lingüística distinto absolutamente al que está haciendo; porque se ha presentado con un sistema de financiación distinto al que le ha comprado a los independentistas y porque el último juego que he visto ha sido el de las banderas.

¿Qué quiere decir?

A mí que el señor Illa ponga la bandera de España en la Generalitat de Catalunya me parece muy bien. Pero es una pena que cuando gobierna en los ayuntamientos, el PSC la saque. En fin, no le discuto al señor Illa sus habilidades, pero permítame que dude de sus fiabilidades.

Hablemos sobre la inmigración, usted ha visitado Grecia e Italia. ¿Le parece mejor el modelo de Meloni que el que se aplica en España?

Mire, yo le puedo decir que si las mafias que trafican con seres humanos tienen que elegir la nación donde pueden operar más fácil, eligen a España. Sin duda. Ya lo están haciendo. En la ruta central del Mediterráneo ha bajado un 60% la inmigración y en la de España ha subido un 60% la migración regular. Por tanto, eligen a España.

Por tanto, ¿cree que Meloni lo hace mejor?

El sistema de Meloni es un sistema válido para Italia y el sistema griego es un sistema válido para Grecia. Ambos sistemas están en el Pacto de Inmigración Europeo, que firmamos los 27. Y el sistema español no existe. El sistema español pasa del efecto llamada a hablar de deportaciones masivas. ¿Cuál es la propuesta de migración en mi país? Yo la desconozco. Dejar sola a la Comunidad de Canarias e intentar responsabilizar a todas las comunidades autónomas de la falta de propuesta de migración del Gobierno de España. Este es el sistema. Es lamentable la falta de política migratoria y es lamentable el trato del Gobierno central hacia el Gobierno canario. Se lo puedo asegurar. He estado allí. He hablado muchas veces con el presidente Clavijo. Es lamentable dejar a un presidente autonómico solo ante las dificultades que está padeciendo en su territorio.

Entiendo que no puede estar de acuerdo con el dirigente de su partido que pidió utilizar barcos

de guerra para frenar a los cayucos.

Mire, la brocha gorda es algo malo para todo. Nadie está hablando de utilizar barcos para frenar nada. En el mar, ante cualquier naufragio el derecho marítimo internacional dicta la necesidad de ayudar al que está naufragando. Lo que hay en el Pacto Migratorio Europeo es la posibilidad de que fuerzas y cuerpos de seguridad de un Estado se vayan a las costas del Estado emisor con la autorización de las autoridades locales para controlar las mafias. Y esto es lo que están haciendo en otros países, salvo el nuestro. ¿A usted le parece normal que el presidente del Gobierno de España llegue a Mauritania, que es uno de los países más castigados por las ma-

“

Gobierno de Illa “El independentismo está mejor con Sánchez, pero Catalunya no”

Catalanofobia “Yo le digo a los catalanes: sin vosotros no puede funcionar nuestro país”

Reforma del sistema “Reconozco que los sistemas públicos de Catalunya están mal financiados”

Inmigración “Las mafias eligen España porque pueden operar con más facilidad”

fias, con miles de personas refugiadas, provenientes de otros países africanos, un estado con enormes dificultades para mantener el orden público, y diga que España necesita 250.000 migrantes al año, cuando tenemos más de 500.000 migrantes irregulares en nuestro país? ¿A usted esto le parece normal? ¿Y por qué otros países, volviendo al caso de Italia, han hecho un acuerdo con Túnez, por ejemplo? Han logrado controlar los flujos migratorios y le están ayudando a contener las mafias. Creo honradamente que no debemos hacer demagogia con esto. Esto excede a los partidos políticos y a los gobiernos. Quiero hacer una alianza con los países del sur de Europa.

¿Qué balance hace de la salida de Vox de los gobiernos autonómicos? ¿Se siente usted más liberado?

Bueno, yo creo que todos los ciudadanos españoles se han dado

Continúa en la página siguiente

Viene de la página anterior

cuenta que hay algunos partidos que están mucho mejor en la oposición que haciendo alternativa de gobierno. Segundo, ha quedado claro también que con el Partido Popular, se puede discutir, por supuesto, se puede argumentar, pero lo que no se le puede es amenazar. Yo me siento reafirmado en nuestros principios y creo que la sociedad española, en su conjunto, se ha dado cuenta de que hay un partido de Estado que es el Partido Popular. Y hay otros partidos que lo que buscan es tener un hueco en la oposición, pero que no son alternativas a Pedro Sánchez.

¿Y cómo está su relación con Junts? ¿Avanzan en el diálogo para una eventual moción de censura?

Junts decidió hacer presidente del Gobierno a Sánchez e imposibilitar que yo fuese el presidente del Gobierno. A mí me faltaron cuatro diputados para la mayoría y Junts tenía siete. ¿Qué ha pasado desde aquel momento? Pues mire, que el señor Sánchez le ha impedido gobernar en Barcelona, que le ha impedido gobernar en la Generalitat y que le ha hecho una amnistía tramposa. Estos son los hechos. Cuando algunas personas que decían que hablaban en nombre de Junts nos plantearon la posibilidad de apoyar mi investidura a cambio de una ley de amnistía, nosotros le respondimos que la ley de amnistía no cabía en la Constitución y en el derecho europeo. Veremos a ver lo que dice el Tribunal Constitucional. Yo no le he mentado nunca a Junts, Sánchez, sí. Ésa es la conclusión.

¿Y ha mejorado ahora su rela-

“España lleva seis años sin hacer política útil”



El director de *La Vanguardia*, Jordi Juan, conversa con el líder del PP

ción con Junts?

Nosotros planteamos cosas en el Congreso y Junts a veces las apoya, y nosotros lo agradecemos. Pero no puedo decirle más. Ahora, como presidente del partido, puedo mirar a la cara a cualquier diputado de Junts y decirle: yo no te menté. Te dije que Sánchez te iba a tender una trampa con la amnistía y te la tendió. Y después, en el Ayuntamiento de Barcelo-

na, te impidió gobernar y en la Generalitat pactó con Esquerra. Estos son los hechos.

Sobre esto que afirma de amnistía “tramposa”, ¿usted cree que el Constitucional acabará fallando en contra de la ley?

La amnistía choca con el derecho europeo. Y eso no hay ningún tribunal español que pueda evitarlo, ni el Tribunal Constitucional. Esa es nuestra opinión después

de estudiar este asunto con constitucionalistas, con penalistas, con especialistas en derecho comunitario. Y por tanto me parece una cuestión insalvable. Segundo, el Tribunal Constitucional me sorprende que no haya aceptado la recusación que hemos planteado a tres miembros del tribunal. Y sorprendentemente, ahora se está discutiendo si un magistrado a propuesta del Partido Popular tiene que ser recusado. ¿Sabe usted por qué? Porque resulta que en el reparto de los asuntos que entraron en el Tribunal Constitucional, le tocó ser ponente a este magistrado. Y quieren recusarlo. La Fiscalía y la Abogacía del Estado. Esto no tiene precedentes. Yo comprendo que la Fiscalía ya no es la Fiscalía General del Estado, sino que ahora es la Fiscalía del Gobierno. Y el abogado del Estado es ahora el abogado de la familia de Sánchez.

¿No le parece imparcial el Constitucional?

Mire, de las tres personas que hemos recusado, una ha aceptado abstenerse. Si los otros dos miembros se abstienen, no hay ninguna duda sobre la independencia de los miembros del Tribunal Constitucional. Si, por el contrario, no se abstienen y entran ahí en el fondo, comprenderá que la independencia del Tribunal Constitucional queda absolutamente comprometida.

Y ya para acabar, usted es gallego... Si hubiera nacido en Estados Unidos, ¿a quién votaría?

Pues yo votaría a un presidente de mi país, en este caso de la primera potencia del mundo, que crea en que las democracias, el Estado de Derecho, y, por lo tanto, que ayude a que la democracia sea el régimen adecuado y que no

mire para otro lado en política internacional. Yo votaría a un presidente que tenga un tratado de comercio con la UE y que considere a Europa el lugar más parecido de la tierra a Estados Unidos. Y, por tanto, que no pusiera aranceles de forma sistemática a productos europeos.

Me está diciendo que votaría a Harris sin decírmelo.

Yo le he dicho a quién votaría sin

“

Críticas a la justicia
“El abogado del Estado es ahora el abogado de la familia de Sánchez”

Vox

“Ha quedado claro que hay partidos que están mucho mejor en la oposición”

Trump o Harris

“No votaría a quien pusiera aranceles de forma sistemática a los productos europeos”

meterme en política interior de Estados Unidos. ¿Sabe por qué? Porque pretendo ser presidente del Gobierno de mi país y antes de nada me debo a los intereses de mi país. Y en consecuencia, en un periodo electoral como el que se está celebrando en los Estados Unidos, le he dicho lo que creo que es lo mejor para España, siendo prudente en las manifestaciones que acabo de referir. ●

VANGUARDIA
DOSSIER

Los EE.UU. de Trump

- **Un profundo resentimiento alienta a los trumpistas**
- **Apela a los instintos humanos más básicos**
- **Trump es visto como un adalid en la guerra cultural contra la élite liberal y laica**
- **El Partido Republicano de Trump abraza un nacionalismo provinciano y aislacionista**



También en su tableta y teléfono. Descárguese gratuitamente la aplicación "Vanguardia Dossier" disponible para iPad y iPhone en la App Store de iTunes y en Play Store de Google Play para Android. En estas aplicaciones encontrará la colección de Vanguardia Dossier por 5,49 € cada número.



Más información

Suscríbete llamando al 933 481 482

LA VANGUARDIA

THE SITUATION ROOM

SALA DE SITUACIÓN



Iván Redondo

Las sirenas de Feijóo

Ya estamos metidos en el silencio electoral y nuestros líderes, como Ulises en plena mar, se acercan al florido prado de la isla de las sirenas de *La Odisea*. Obedeciendo el consejo de la diosa Circe, les proponemos que lo mejor para todos, tras untarnos cera recién derretida en nuestros oídos, será atarnos de pies y manos a un firme mástil. Siempre y cuando queramos distinguir lo sustancial de lo accesorio, la estrategia de la coyuntura. Quien más debería tenerlo en cuenta es **Alberto Núñez Feijóo**, líder de la oposición.

Miren, la derecha va por delante. Ahora hay más votantes de derechas en todas las encuestas que el 23-J, pero sabemos también que no serían suficientes si lo de Sumar y Podemos se arregla de una manera relativamente satisfactoria. Es más, ahora mismo la diferencia entre el PP y el PSOE está en el margen de error de 3 puntos. Nada para lo llovido en un año tras la amnistía, lo que nos indica que Vox está fuerte y abonado al teorema Trump, esto es, aunque **Santiago Abascal** disparara en la Gran Vía, no perdería a ninguno de sus votantes. Clarificado este punto de partida, se apreciará con meridiana claridad que en el PP prima más la táctica, mantener a raya a Vox, que la estrategia, ganar al PSOE en los votantes independientes que creen en ideas más que en ideologías y en personas más que en partidos. A ese tipo de elector le suelen gustar más, curiosa ironía, los pactos a iniciativa de los azules con el rojo que los del rojo con los azules.

Llevamos dos semanas explicando por ello de manera constructiva que la mayoría periférica, transversal y plurinacional, con toda lógica y cuando toque, debería dar paso democráticamente a la "derecha plural", porque este concepto es el mínimo común denominador de todos los poderes reales de nuestra sociedad, tan di-

Junts negocia una senda de déficit en la que los máximos beneficiarios son los once presidentes autonómicos del PP, mientras el PP se opone a esa misma senda en el Congreso. ¿Será Carles Puigdemont quien haga de líder de la oposición?



La portavoz de Junts en el Congreso, Miriam Nogueras

versa. Cualquier otra aritmética, la virtual ahora mismo entre PP y Vox, no convencerá, entre otros, a los ciudadanos vascos y catalanes, pero tampoco a otros periféricos como gallegos, valencianos o andaluces. La "derecha plural" es un lugar de encuentro que cristalizó en la primera legislatura de Gobierno del PP, la de 1996-2000, y en la que se tenía claro que en España quien resuelve la convivencia, vence. Todos sabemos que el futuro de cualquier presidente debería pasar por ahí: comprometiéndose por la convivencia democrática. Y no tanto, descontada la economía como campo de batalla, por buscar el chi en Venezuela, la inmigración o el separatismo de Catalunya, grandes

hits de Vox.

Estamos además en ese punto de la legislatura en el que algunos piensan, primando el tacticismo, que el futuro de España sigue en manos de la resolución de la amnistía, cuando España se construye desde el Gobierno y desde la oposición. Y vence quien dispone de "autonomía estratégica" y se muestra ante los ciudadanos como un político libre. Nunca suele, por lo general, resultar victorioso aquel que, preso de la táctica, espera el acabose judicial de un presidente, el fracaso de unos presupuestos o el colapso de una mayoría. Por tanto, la realidad de lo que seremos sólo está en manos del líder de la oposición y del Ejecutivo.

Lo apreciarán con meridiana claridad con la siguiente paradoja: Junts está negociando una senda de déficit en la que los máximos beneficiarios son los presidentes autonómicos del PP, ni más ni menos, mientras el PP se opone a esa misma senda en el Congreso. ¿Será **Carles Puigdemont** quien haga de líder de la oposición? Repetimos: los "separatistas" de Junts darán aire a las autonomías, sobre todo, del PP con el voto en contra de los presidentes autonómicos del PP, cuando ese voto contrario, nunca minará la moral de los votantes de Vox, al menos, hasta que dejemos de estar pendientes de los votantes de Maricopa (Arizona), al hilo de las presidenciales de EE.UU. De hecho, cuando Junts apruebe la senda, la visita de Feijóo a **Giorgia Meloni**, lejos de servir

El futuro de cualquier presidente debería pasar por comprometerse por la convivencia democrática

para algo, desaparecerá como lágrimas en la lluvia junto a tantas otras acciones.

Las sirenas pueden cantar que "con solo esperar, tocará gobernar", pero en este silencio electoral es cuando el despiste es mayor en la oposición que en el Gobierno. Esto lo sabía muy bien aquel samurái que meditaba en Sanxenxo, **Mariano Rajoy Brey**. De la caída de **Albert Rivera** el PP debe tomar nota: nunca dejar que la táctica se imponga a la estrategia. Ser un partido autónomo y nunca comercial de otro. Dejando de escuchar esas voces. Las de Vox. ¿Esas sirenas respetan realmente a Feijóo?.

iredondo@redondoyasociados.com

NEXT WEEK

El gran reemplazo

Si Kamala Harris no lo remedia, lo de Joe Biden habrá sido un paréntesis para confirmarnos que pronto Trump, antes Meloni, como también Javier Milei y dentro de poco Marine Le Pen, amén del cordón sanitario que Alemania practica contra AfD, serán los gesto-

res de las principales democracias que, acongojadas por el populismo de hace unos años, ahora son dirigidas por derechas autoritarias, como "el gran reemplazo" de las viejas derechas conservadoras o liberales. Éste es el Contexto, la estrategia depende de cada uno.

Zapatero disfrutó en 2008 de una gran aportación de votantes plurinacionales para aquella exuberante victoria por encima de los 11 millones, ese sueño recurrente hay que saberlo explicar. ZP fue perdiendo en su primer año de legislatura todo su brillo pluri-

EL OJO DE HALCÓN

Plurinacionales

nacional por falta de didáctica y remate final, lo que unido a la crisis financiera de las *subprime* y la devaluación de mayo del 2010 acabó con el PSOE aplastado en la oposición. La paradoja es que, con la economía fuera del debate; ¡estamos en una situación similar!

XIII Premio Vanguardia de la Ciencia

UNA INICIATIVA PARA VISIBILIZAR PROYECTOS CIENTÍFICOS LIDERADOS POR MUJERES Y COMBATIR LA BRECHA DE GÉNERO EN LA INVESTIGACIÓN



Conoce a las ocho finalistas y vota para ayudarnos a elegir las investigaciones premiadas



Fundació Catalunya La Pedrera

LA VANGUARDIA

Club VANGUARDIA
Exclusivo suscriptores

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS
clubvanguardia.com



LA VANGUARDIA



El lehendakari, Imanol Pradales, en su discurso del Alderdi Eguna

El PNV apuesta por la legislatura y apremia a Sánchez: “El pacto obliga”

Ortuzar llama a aprovechar esta “oportunidad” para avanzar en autogobierno

ANDER GOYOAGA
Foronda (Álava)

El PNV buscará un horizonte de estabilidad, en Euskadi y en Madrid, para afrontar su proceso de renovación, ineludible tras el declive electoral constatado en el último año y medio. En el Alderdi Eguna, el Día del Partido, los jeltzales reafirmaron en las campas de Foronda su apuesta por dar continuidad a la legislatura española, que identificaron como una ventana de oportunidad para avanzar en el desarrollo del autogobierno vasco, al tiempo que pusieron en marcha un proceso de renovación que pretende culminar con una catártica asamblea general los días 29 y 30 de marzo.

El Alderdi Eguna, instaurado en 1977 ante la falta de unidad en torno al Aberri Eguna (Día de la Patria), ha sido aprovechado históricamente por los jeltzales para fortalecer su cohesión interna, re-

El proceso de renovación del partido culminará los días 29 y 30 de marzo con su asamblea general

afirmar su vocación de liderazgo y su cariz de partido/movimiento popular y de masas, y, especialmente, señalar el horizonte político por el que apuestan al inicio de

cada curso político.

Atendiendo a este último aspecto, el primer Alderdi Eguna de Imanol Pradales como lehendakari resultó elocuente de la apuesta cerrada de los jeltzales por la continuidad de la legislatura de Pedro Sánchez, que reivindicaron como una “oportunidad” para avanzar en el autogobierno vasco: “Hay que dejarse de politiquerías y de partidismos. Por primera vez en muchos años, la mayoría política vasca, los actores políticos vascos, coinciden con los actores políticos mayoritarios en Madrid. Esa es la oportunidad. Aprovechémosla. Traigamos a Euskadi un nuevo horizonte de autogobierno. El PNV se va a dejar la piel en el empeño”, señaló Andoni Ortuzar, presidente del EBB, la ejecutiva del partido.

Los nacionalistas vascos, en todo caso, advirtieron al Gobierno español de que deberá cumplir sus compromisos de legislatura, tanto en relación con el cumplimiento por fin del Estatuto de Gernika, aprobado en 1979, como de cara a la aprobación de un nuevo marco de autogobierno. “El pacto obliga y Moncloa lo sabe”, indicó Pradales.

El lehendakari añadió cuáles deberían ser las bases de ese nuevo acuerdo de autogobierno: “una relación bilateral con el Estado”, “reconocimiento de Euskadi como nación” y un “sistema de garantías para que se dé un cumplimiento efectivo de lo acordado”.

Pradales, que tuvo un emotivo recuerdo para su predecesor, Iñigo Urkullu, fue el gran protagonista del acto, junto a Ortuzar, que no aclaró si se trataba de su último Alderdi Eguna al frente de la formación. Es la gran duda en torno a la renovación en la formación, aunque todo apunta a que su despedida está cerca, tras la renovación iniciada en los comicios municipales y forales del año pasado, el posterior relevo de Iñigo Urkullu como candidato y los últimos resultados electorales.

El panorama se aclarará en los próximos seis meses, medio año durante el cual el PNV, a punto de cumplir 130 años, aspira a poner los cimientos de su futuro en un horizonte de estabilidad.●

La búsqueda de los migrantes naufragados en El Hierro se mantendrá cuanto haga falta

REDACCIÓN Barcelona

El amplio dispositivo de búsqueda de los 54 migrantes desaparecidos en el naufragio de un cayuco ocurrido en la madrugada del sábado a unas 4 millas de la isla de El Hierro continuó activo ayer por tierra, mar y aire, y se mantendrá “el tiempo que haga falta”, según aseguró el delegado del Gobierno en Canarias, Anselmo Pestana.

El dispositivo de búsqueda está compuesto por la guardamar Caliope de Salvamento Marítimo, una embarcación de Cruz Roja y una patrullera de la Guardia Civil. Como medios aéreos están activos dos helicópteros Cuco de la Guardia Civil y el helicóptero del GES del Gobierno de Canarias.

Aunque el operativo aún no ha dado resultados, es probable que en los próximos dos o tres días, por efecto de las corrientes, empiecen a aparecer cadáveres de los desaparecidos, previsiblemente hacia el este del archipiélago.

Tras el naufragio fueron rescatados 27 supervivientes, entre los cuales había cuatro menores. De todos ellos, tres fueron trasladados al hospital Nuestra Señora de los Reyes, uno por hipotermia, otro por deshidratación y un tercero por un traumatismo en el hombro. Además, pudieron ser recuperados los cuerpos de nueve fallecidos, entre ellos un menor.

En tierra, cuatro patrullas de

la Guardia Civil realizan labores de vigilancia. Ayer instalaron una carpa de frío en el muelle de La Estaca, en El Hierro, por si encuentran los cuerpos.

En la esfera política, la tragedia siguió ayer generando reacciones públicas. El Gobierno canario reiteró la necesidad de que el Gobierno de España y la Unión Europea “activen todos los protocolos” para poder trasladar a los menores desde Cana-

Se estima que en los próximos dos o tres días emergerán los cadáveres de los desaparecidos al este del archipiélago



Anselmo Pestana

rias a otras comunidades autónomas, e “incluso” al resto del territorio europeo, para “hacer frente de verdad a esta crisis”.

El papa Francisco, de regreso de su viaje a Bélgica y Luxemburgo, se refirió al suceso con tristeza: “Es para llorar”.●

La semana pasada, en la que el día 26 celebrábamos el día europeo de las Lenguas y se hacía público un nada amable con España informe del Comité de Expertos de la Carta Europea de Lenguas Minoritarias del Consejo de Europa, el PP se despachó con su furia tridentina contra todo lo que no sea castellano, que tácitamente es considerado antiespañol por defecto. Nada de nuevo bajo el cielo.

En primer lugar, llegará al pleno del Senado el próximo día 8 el proyecto de ley orgánica del derecho de defensa. Después de una nada fácil negociación en el Congreso, se obtuvo que las lenguas, como dicen la Constitución y los Estatutos, oficiales (nunca cooficiales), fueran la lengua del proceso, hasta la última instancia si el pleito se había iniciado en una lengua oficial en un territorio con lengua propia. El otro polo, lógico, asegurar la traducción para todos los justiciables. El Senado lo tumbará. Éxito, pero magro, pues esa rabieta se revertirá en el Congreso.

Más preocupante es el enésimo rechazo de modificar el reglamento del Senado

TRIBUNA

Joan Queralt
Senador por Barcelona. ERC

Lenguas oficiales y Senado

para el uso de las lenguas oficiales en todos sus espacios y no solo en la comisión de las Comunidades Autónomas o las mociones ante el pleno. El Congreso nos lleva una delantera inexplicable.

La respuesta de las derechas en el Senado (PP, UPN y Vox) fue furibundamente españolista y desde una soberbia infantil. Dejaré aquí algunas perlas de quien, en nombre del PP, combatió la presencia de las lenguas oficiales. Lo hizo desde el pedestal de hacerse compañero, literalmen-

te, ni más ni menos que de Cicerón. Sin comentarios.

Vemos algunas de las razones, que pongo entre comillas, blandidas en contra de nuestras lenguas. Para el PP quedó patente que el reconocimiento de derechos (“supuestos agravios”) son cesiones, que ya no dan más de sí: “Señorías, hay que decirselo: ¡Ya está bien!”. Eso, con el añadido de falsedades como catredales: “La promoción de algunas lenguas cooficiales, señorías, les llevó, en regiones como Catalunya, Baleares o País Vasco, a que en las oposiciones a médicos primaran más su conocimiento que una buena preparación o un currículum vitae”.

De esta forma el PP desnuda el auténtico objetivo de los que hablamos una lengua oficial diversa del castellano y queremos que se utilice en el Senado, como cámara territorial –término no utilizado en el discurso de oposición: “Supone reducir el espacio de la lengua común de todos nosotros, de la lengua que compartimos y de la única lengua de todos los españoles”. Es más: “Esa es la meta del nacionalismo excluyente que ustedes representan: redu-

cir la identidad española, diluirla”.

Eso, cualquier observador razonable, si va por la calle, sigue los medios de comunicación y los diversos estamentos de enseñanza, investigación o gobernanza, ve-

La Constitución establece el deber de conocer el castellano, no el de utilizarlo

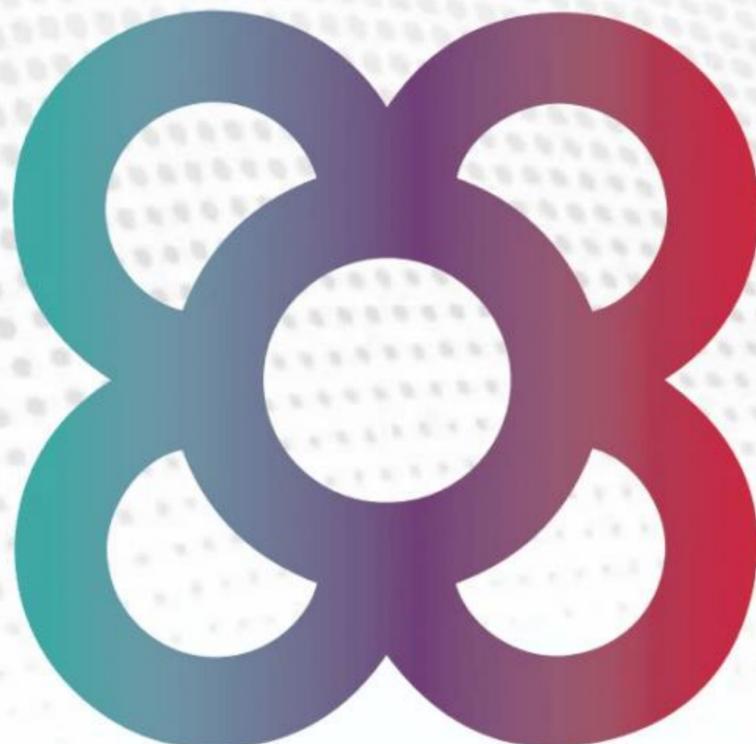
rá que es tan falso como imposible. El castellano es un titán universal. Nada en contra de eso. Sin embargo, al fin y al cabo, presentar al castellano como lengua perseguida y diluida es un trumpista hecho alternativo. Además sin ningún fundamento para no poder utilizar las lenguas oficiales en el Senado.

Acuérdese finalmente de que la Constitución –un arma arrojadiza– establece la obligación de conocer el castellano, no la de utilizarlo.

BNEW

BARCELONA NEW ECONOMY WEEK

7-10 Octubre 2024



EL EVENTO GLOBAL LÍDER DE **LA NUEVA ECONOMÍA**

+350

SPEAKERS

140

HORAS DE
CONTENIDO

100

SESIONES

7 VERTICALES

HEALTH DIGITAL INDUSTRY TALENT SUSTAINABILITY MOBILITY EXPERIENCE AVIATION

REGÍSTRATE

www.bnewbarcelona.com

ORGANIZADO POR:



BAIR SPONSOR:



BEARTH SPONSOR:



COMMUNICATION SPONSOR:



LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR
JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina
Enric Sierra

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel Garcia Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán
Lucía González

La IA se extiende en Estados Unidos

La Unión Europea (UE) ha sido la primera potencia en regular el uso de la inteligencia artificial (IA) para frenar los riesgos que comporta. Estados Unidos todavía no lo ha hecho, pero en cambio invierte más del doble en su desarrollo. A diferencia de lo que sucede en este lado del Atlántico, esta nueva tecnología se extiende allí con mucha rapidez entre las empresas por el potencial que tiene en la mejora de la eficiencia de procesos y reducción de costes.

La mejora de la productividad y de la eficiencia es la gran asignatura pendiente de la UE, como ha resaltado recientemente el informe Draghi. Lograr ese objetivo exige perder el miedo a la IA y apostar fuerte por su implementación. Si el 2023 fue el año en que el mundo descubrió la inteligencia artificial generativa, el 2024 es el año en que las organizaciones y empresas de Estados Unidos han empezado a utilizar de verdad la IA y comprobar los beneficios y la creación de valor que aporta. En concreto, la experiencia apunta que la IA ofrece grandes ventajas para la optimización de todo tipo de procesos, para el control de gastos e incluso, entre otros usos, para la selección y contratación de personal, con mejores resultados que los métodos aplicados hasta ahora. Todo ello –y más– se ha podido ver en la feria sobre las aplicaciones empresariales de la IA celebrada recientemente en Las Vegas, de la que ayer se informaba ampliamente en la revista *Dinero* de *La Vanguardia*. Fira de Barcelona haría bien en importar o replicar dicho evento para así contribuir a difundir los avances de la IA en Europa, ya que ello es crucial para el futuro.

El problema es que las instituciones y empresas europeas –y, por tanto, también las españolas– corren el riesgo de dormirse ante las aplicaciones de la IA. Si tardan en reaccionar, el retroceso de la productividad frente a Estados Unidos podría llegar a ser irrecuperable. De este riesgo, además del informe Draghi, ha advertido también recientemente el Tribunal de Cuentas de la UE. Alerta de la insuficiente inversión en inteligencia artificial y denuncia la descoordinación entre la Comisión Europea y los estados miembros. Los datos del 2020, sobre los que se basa dicha institución, señalan que la inversión en IA de Estados

Unidos se había situado ya por encima de los 21.000 millones de euros anuales, mientras que la UE se encontraba en unos 10.000 millones, menos de la mitad. En los últimos cuatro años todo indica que esta diferencia podría haber crecido exponencialmente.

El Plan Coordinado sobre Inteligencia Artificial de la UE, que data del 2018, comportaba un compromiso conjunto entre la Comisión Europea y los estados miembros a fin de maximizar el potencial de Europa para competir a escala mundial. Pero el citado informe constata que las inversiones realizadas, además de ser insuficientes, no ofrecen ninguna garantía de que contribuyan realmente a crear un ecosistema europeo de IA. El motivo sería tanto la lentitud burocrática de las instituciones como la falta de interés de las empresas y gobiernos. Esta situación es muy alarmante por la pérdida de competitividad que puede suponer para Europa. Según se ha dicho en la reciente feria de IA celebrada en Las Vegas, la utilización de esta tecnología puede contribuir a reducir entre un 20% y un 40% los costes, en función de la actividad de la empresa.

Empresas norteamericanas usan la nueva tecnología con más celeridad que en Europa

La UE debe reaccionar ante la IA para no sufrir mayores pérdidas de competitividad

Transcurridos apenas dos años desde que ChatGPT irrumpió en el mercado a finales del 2022, cada vez son más las empresas en Estados Unidos que comprueban que sus aplicaciones pueden llevarse a la práctica con éxito, aunque su implementación requiere tiempo, elevada inversión y la utilización de innumerables datos. La complejidad inicial del proceso de aplicación de la inteligencia artificial en las empresas es lo que explica el interés de las compañías tecnológicas de Silicon Valley para difundir y popularizar las ventajas de esta nueva tecnología, como han hecho en la citada feria de Las Vegas. En ello trabajan también las grandes consultoras de gestión empresarial.

El reto, tanto en Estados Unidos como especialmente en Europa, está en convencer a las empresas tradicionales, sobre todo las medianas, para entrar en el mundo de la IA. De ello dependerá su competitividad y su supervivencia a medio y largo plazo, ya que la expansión de la nueva tecnología es inevitable. En cualquier caso, Europa debe reaccionar y acelerar el uso de la IA para acercarse al ritmo de Estados Unidos.●

El amargo café de Feijóo

Jordi Basté



Demetrio Quirós, diputado de Adelante Izquierda Gaditana, afirmó en el pleno del Ayuntamiento de Cádiz de la pasada semana: “Es la cuarta vez que el grupo popular trae una propuesta referida a Catalunya. (...) Es de lejos la materia que más se ha tratado aquí. (...) Pierde la sociedad cuando su único afán es repartir odio contra Catalunya y mientras nos encontramos con aulas cerradas en nuestra comunidad. (...) Parece que la culpa sea toda de Catalunya”. Es un ayuntamiento aleatorio, y los que no sabemos que tienen de tema principal Catalunya en sus plenos.

Hoy *La Vanguardia* publica una entrevista del director, Jordi Juan, al presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo. A la pregunta sobre la catalanofobia, un agrio Feijóo responde que no, que eso se lo deja a Pedro Sánchez y que “sin Catalunya no puede funcionar España”. Quizás la frase más adecuada sería “sin Catalunya no puede funcionar el PP”.

Existe una catalanofobia avivada por el PP que es irrefutable porque,

Para cazar a la pieza mayor (Sánchez) el río bravo del PP siempre fluye por Catalunya

históricamente ha sido así: hablar de Catalunya (toda) da votos. A saber, Alfonso Rueda presidente de Galicia: “Tenemos que rebelarnos en la calle contra la financiación singular de Catalunya”; Juanma Moreno, presidente de Andalucía: “No voy a aceptar que un catalán tenga más que un andaluz”; y otra de Díaz Ayuso, presidenta de Madrid: “Los ricos de Catalunya quieren que el resto de España sea su mano de obra”. Se les suman la alcaldesa de Zaragoza: “No consentiremos que la singularidad para Catalunya afecte a nuestros servicios públicos”, o el PP de Toledo: “El cupo catalán convertirá a los toledanos en ciudadanos de segunda”. Basta entregarse a Google para dar con más pruebas de que, para cazar a la pieza mayor (Pedro Sánchez) el río bravo del PP siempre fluye por Catalunya... y eso que Feijóo le reconoce a Jordi Juan que los sistemas públicos de Catalunya están mal financiados. Feijóo está en guerra con Sánchez mientras toca las castañuelas con Junts. Ataca mucho, pero defiende poco mientras sorbe un café amargo: gana España contra Catalunya mientras el PSOE, con Catalunya.

O Feijóo ataja el desbocamiento verbal de los suyos o la entrevista en *La Vanguardia* será usada en un futuro próximo como testimonio, uno más, de declaraciones de una negociación errónea y frívola.●

GARABATOS-KAP



¿Cómo hablar del dinero común?

Antoni Puigverd



Valencianos, mallorquines y catalanes tenemos el mismo problema económico. La aportación que hacemos al Estado genera una clara disonancia: a menudo, nuestros servicios públicos son peores que en los territorios receptores. Sí, Madrid también aporta mucho; pero tiene la formidable compensación de la capitalidad.

Me gustaría evocar dos opiniones que sobre el tema de la solidaridad interregional formuló Pasqual Maragall. La primera es de cuando era alcalde. Al inaugurarse el primer tramo del AVE, la línea Madrid-Sevilla, el nacionalismo catalán puso el grito en el cielo por la supuesta discriminación que significaba retrasar la línea de Barcelona. Maragall, sin embargo, subrayó la necesidad de favorecer el desarrollo de los territorios menos avanzados. Por convicciones sociales, lo decía, pero también pensando en el futuro: cuanto más crezca la economía del conjunto de España, sostenía, mejor le irá a Catalunya. Maragall no dudaba de la necesidad de ser territorialmente solidario o, si se quiere, fraternal. Tiempo después, comparó la solidaridad territorial con las ayudas que administran los trabajadores sociales. Lo argumentó de esta manera: la asistencia a una persona necesitada acostumbra a estar regulada por un plan de formación y un límite temporal, para evitar que aquella persona se acomode a las ayudas. Sostenía Maragall que la solidaridad interregional

debería funcionar con el mismo esquema: las aportaciones a un territorio tendrían que responder a un plan conjunto y a unos controles periódicos, para evitar la cronificación de la dependencia de solidaridad.

Hablar en estos términos del dinero común es algo que en España, quizá por la tradición de la hidalguía, queda feo. Es como de mal gusto. Se supone que el Estado ya se responsabiliza de ello. Como si el alto funcionariado y el poder político no tuvieran inclinaciones. Como si no existieran la arbitrariedad, los malos usos y el clientelismo. La financiación de cada comunidad se negocia con el Gobierno, las fórmulas parecerán objetivas, pero incluyen letra pequeña, se producen compensaciones en infraestructuras abusivamente diversas,

demanda será tachada de victimista o de supremacista según la coyuntura, pero el concepto solidaridad le caerá encima como un severísimo precepto moral destinado a avergonzar el egoísmo fenicio de los catalanes, sean leales a España como Maragall, tengan voluntad de ruptura como Artur Mas.

Esta discusión se ha ido pudriendo con los años. Solo se plantea en serio cuando los partidos catalanes pueden condicionar el gobierno de España: pasó con Aznar, con Zapatero y ahora con Sánchez. Es una lástima que el melón se abra de nuevo por esta vía, que vicia de entrada la discusión. Habría sido más lúcido que la solución surgiera del propio Estado. Por ejemplo, esta: reformar el Senado a la manera del

Bundesrat alemán para discutir y negociar los asuntos regionales o federales, dinero incluido. Este Senado federalizante delegaría en una autoridad independiente el estudio de los datos objetivos de la financiación regional (ahora son muchas las instituciones que publican datos, siempre contradictorios). La discusión sobre el dinero se objetivaría sin falso pudor, se hablaría de ello con naturalidad. El reparto sería pactado: a la vez justo y solidario, tan fraternal como exigente.

Ya sé que algo así nunca tendrá lugar. Mantener la arbitrariedad y tensión territorial es la esencia del poder en España. Ahora bien, no sé si se han dado cuenta: desde que EE.UU. retrocede un poco, emergen los viejos imperios: chino, ruso, otomano, persa, polaco... ¿Nadie se pregunta en Madrid por qué después de tanta retórica hispanoamericana, el imperio español no resurge ni en pintura como se ve estos días con México? Madrid DF, vaciando a España y absorbiendo todas las energías peninsulares alcanza, sí, una fuerza colosal, pero castigando la pluralidad interna, disminuye a ojos vista el peso y el potencial de España.●



La arbitrariedad y la tensión territorial son la esencia del poder en España

los números finales nunca están claros. Etcétera. Si una comunidad es tradicionalmente humilde, puede reclamar: recibirá o no más dinero dependiendo de si comparte partido con el Gobierno o de si este necesita votos del territorio. Pero la opinión pública no se lo va a discutir. Solo lo discutirá si es Catalunya quien reclama. Su

Es fácil entender por qué surge la envidia, contra quiénes y en qué circunstancias. La envidia es un malestar que sentimos hacia personas iguales a nosotros cuando tienen éxito en ciertos bienes, no porque esperemos obtener algún beneficio de ello, sino simplemente por la prosperidad de los demás en sí misma".

Esto lo escribe Aristóteles en su obra *Retórica*, por así decirlo, el primer manual de comunicación, de hablar en público de la historia, hace 2.400 años. Y sigue para advertir de que no nos dejemos engañar por la envidia. ¿Qué tiene que ver la envidia con hablar en público? Se refiere a la envidia y a otras emociones porque entender y manipular las emociones del oyente es clave para lograr que un discurso sea persuasivo. La envidia es una emoción que inclina la opinión pública, y un orador eficaz -afirma Aristóteles- debe saber identificarla, jugar con ella y canalizarla para lograr su objetivo, hasta el punto de que le dedica ¡un capítulo entero! La envidia es un recurso habitual en el discurso de los demagogos.

Recordaba todo esto en torno a la envi-

Envidia cochina

Emilio del Río



dia a propósito de la frase memorable de Pedro Sánchez "menos Lamborghinis y más transporte público", diseñada para provocar una reacción emocional hacia quienes se compran estos coches de lujo (por cierto, 46 en España en el 2023). Es el ejemplo perfecto del uso de la envidia para manipular la emoción de los ciudadanos: contraponen algo que beneficia a la sociedad en su conjunto, como el transporte

público, con la compra de un coche de lujo que muy pocos pueden permitirse. Un coche de esos me parece una horterada, pero contribuye a las arcas del Estado mediante impuestos elevados. Ya los romanos cobraban más impuestos por los artículos de lujo.

Al despertar la envidia, además, desvía la atención. Para defender realmente el transporte público, es fundamental que funcione de manera eficiente y fiable. Esto significa que los trenes, por ejemplo, no sufran retrasos constantes, y ofrezcan frecuencias suficientes para adaptarse a las necesidades de los ciudadanos. Un sistema de transporte público eficaz es aquel que se convierte en una opción viable y preferible para la mayoría, porque es puntual, accesible y cómodo. La comparación con coches de lujo, como los Lamborghinis, desvía el foco del verdadero problema: la mejora de infraestructuras y servicios. Pienso en todo esto mientras sufro, otro día más, un retraso de una hora y diez minutos en el tren de cercanías. Gracias a Sánchez me consuelo pensando en que... ¡el del Lamborghini estará en un atasco en la entrada a la ciudad!●

¡Caray con la Carey!

Màrius Serra



Cuando se acerca Navidad, en casa siempre ponemos las *Nadales* que Pau Riba y compañía grabaron hace un cuarto de siglo para acompañar el libro *Jisàs de Netzerit (o capítol zero de la guerra de les galàxies)* (Columna, 2001) y luego iba interpretando con los Mortimers, año tras año, según la actualidad política catalana, siempre trepidante. Cada Navidad echo más de menos este espectáculo insólito que mezclaba la tradición de los villancicos modificados con la narración cambiante de la espiritualidad ficción. Pau Riba, encabezando toda una generación, fue un ejemplo viviente de cómo la tradición cultural se transforma a partir de la transgresión documentada, lo que implica un conocimiento cultural que se echa en falta en otro tipo de transgresiones.

Se supone que falta un trimestre, pero no nos daremos cuenta y ya estaremos en plena tabarra navideña. El 6 de noviembre empieza

La Christmas Queen hará una gira navideña y estrenará un nuevo villancico

la gira *Mariah Carey's Christmas Time* que lleva a la artista neoyorquina a veinte ciudades del mundo y se ve que también estrenará una nueva canción navideña. La noticia no trascendería de no ser que Carey es la Christmas Queen desde 1994, cuando publicó *Merry Christmas*, el disco navideño más vendido de la historia. No iguala las cifras de Taylor Swift, pero ha vendido alrededor de quince millones de copias, casi la mitad de ellas en Estados Unidos, cuatro millones y medio en Asia continental, casi tres millones en Japón y un poco más de dos millones en Europa.

Las cifras de las reproducciones en las diversas redes de la pegadiza *All I want for Christmas is you* son impresionantes. En los centros comerciales la frecuencia de emisión de su *hit* es superior a la de *Fum, fum, fum, Noche de Paz, Los peces en el río, La Marimorena* y *Arre borriquito* juntos.

Seguro que la nueva canción navideña de la Christmas Queen será pegadiza y que, poco o mucho, penetrará en nuestros oídos como lo hacen todas las melodías que en inglés denominan *ear-worms* (gusanos de oído). Menos mal que para celebrar el encendido de las luces de Navidad en Barcelona no hacemos Piromusical. Si no, ya saben dónde la presentaría la Carey.●

EL AZAR DE
LOS DÍAS

Carles Casajuana

Financiación: cuentas claras, amistades largas

Ir al dentista nunca apetece. Si uno lo va dejando hasta que tiene las encías inflamadas y la mitad de las muelas podridas, el día que va es una tortura. Sin embargo, si va cada seis meses, es un trámite.

Me pregunto si con la negociación de la financiación autonómica no ocurre lo mismo. ¿Cuánto tiempo hace que tocaba actualizar el sistema? ¿Cuántos años han pasado sin sentarse a negociar en serio? Ahora la discusión es un drama porque hemos esperado demasiado y hemos dejado que los desajustes se acumulen.

Hablar de dinero nunca es fácil. No lo es en el terreno personal, a la hora de discutir los gastos domésticos o de pedir un aumento de sueldo, y no lo es en el terreno público, y si se mezcla con un asunto tan controvertido como es en España la organización territorial, lo es menos aún, sobre todo si quien provoca la discusión —como suele ser el caso— es la Generalitat de Catalunya. Es inevitable: sin que nadie los convoque, el famoso España nos roba y la no menos famosa caricatura del catalán insolidario y tacaño comparecen enseguida en la mesa de negociaciones.

Desde hace semanas, he leído un sinfín de opiniones sobre el acuerdo entre ERC y el PSC. A pesar de la solidez de los argumentos de expertos como Joan Rida en *El País* o como Antoni Castells en el *Ara*, no acabo de tener las ideas tan claras como quisiera. Me imagino que no soy el único. Si el asunto parece enrevesado, es porque lo es. Y si despierta sentimientos de confrontación es porque hay intereses contrapuestos de gran calado.

Es lógico que mucha gente piense que, si no fuera porque el PSC necesitaba los votos de ERC para la investidura de Salvador Illa, la cuestión habría continuado en el cajón y se pregunte por qué hay que discutirla ahora. Qué pereza, de nuevo la financiación autonómica. ¿No es un asunto

que debería estar acordado y aceptado por todos desde hace un montón de años?

Pues quizás no. En la vida privada, ¿no es inevitable hablar de dinero a menudo? ¿No es mejor hacerlo cuando corresponde, sin esperar a que los problemas se envenenen? Pues en la esfera pública, igual. Es un asunto delicado, muy difícil de abordar sin despertar el anticatalanismo

hacerlos rentables. También me llama la atención que los contribuyentes de Madrid y de otras muchas comunidades paguen bastantes menos impuestos que los de Catalunya.

Pero yo no soy un experto y estas comparaciones tal vez no son las más pertinentes. Seguro que algún amigo de Madrid sacaría datos que hacen pensar lo

ro con dos vecinos y al no encontrar la manera justa, les propuso: “Es muy sencillo. Vosotros dos os quedáis una oveja. Y el carnero y yo nos quedaremos la otra”.

Esto lo tienen que discutir los especialistas y, después, negociarlo los políticos, con claridad y transparencia, sin demagogia ni recurrir a caricaturas tóxicas, y lo tienen que negociar todos los años, para adaptarse a las circunstancias, sin esperar a que les obligue una obsolescencia clamorosa, como ahora.

Todo el mundo sabe que el camino está sembrado de obstáculos. Es necesario poner en marcha el motor de una negociación que ha estado parado durante diez años y llegar a un acuerdo que la mayoría considere justo, no solo en toda España, sino también en cada autonomía, para evitar imposiciones de la mayoría sobre una, dos o tres autonomías aisladas, como ahora. Y después será necesario que el Congreso lo apruebe, lo que, visto cómo está el patio, puede presentar muchas dificultades.

De modo que no podemos excluir que Salvador Illa, a quien no creo que nadie niegue la mejor voluntad, tenga que acabar despolvando la frase del presidente colombiano Turbay Ayala: “He cumplido el cien por cien de lo que he podido”.

Si hubiéramos tenido este debate hace diez años, cuando Artur Mas se lo propuso a Rajoy, o mejor aún, cuando José Montilla empezó a hablar de desafección, nos habríamos ahorrado muchos quebraderos de cabeza. Y si hubiéramos continuado hablando cada año desde entonces, no nos encontraríamos donde nos encontramos. La salud personal ¿no exige que vayamos al dentista con regularidad? Pues la salud democrática, en un país como el nuestro, exige que discutamos la financiación autonómica también con regularidad. O sea: cada año, no cada década. Aunque resulte enojoso. Ahora es un asunto explosivo. Tendría que ser aburrido.●



JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

latente de unos y el antiespañolismo latente de otros, pero en un Estado complejo como el nuestro, es ineludible. Las cuentas claras hacen buenos amigos.

¿Es cierto que Catalunya está infranunciada? A ojo, pensando en el metro de Madrid, con cien estaciones más que el de Barcelona, o en los problemas de Rodalies, yo diría que sí. Me llama la atención que en Barcelona haya peajes casi urbanos, como los de los túneles del Tibidabo o del Garraf, y que, en cambio, Madrid tenga una imponente red de autopistas de acceso, entre ellas algunas duplicadas, con tramos de peaje rescatados por el Estado porque no había tráfico suficiente para

La salud democrática exige que discutamos la financiación autonómica cada año, no cada década

contrario. Ya se sabe que aquí todo el mundo hace las cuentas como le conviene, y si se equivoca suele ser a favor, nunca en contra. Los argumentos que circulan recuerdan a menudo los de aquel campesino de una crónica de Josep Carner, que se tenía que repartir dos ovejas y un carne-

Ahora o nunca

Antoni Gutiérrez-Rubi



En el marco de la Cumbre del Futuro, convocada por la ONU, los líderes mundiales de 143 países votaron a favor de la aprobación del llamado Pacto para el Futuro. Tiene por objetivo “lograr un mejor presente y salvaguardar el futuro”. Nada más y nada menos.

António Guterres lo describía como un acuerdo histórico que supone un “cambio radical hacia un multilateralismo más efi-

caz, inclusivo y en red”. Aunque no son pocas las críticas recibidas y las posturas desmarcadas de esta propuesta.

¿Se puede pensar el futuro cuando el presente apremia? Se puede y se debe. El diseño colectivo de un futuro esperanzador es un ejercicio que no debe abandonarse. Como decía Eduardo Galeano: “La utopía está en el horizonte. Camino dos pasos, ella se aleja dos pasos y el horizonte se corre diez pasos más allá. Entonces, ¿para qué sirve la utopía? Para eso, sirve para caminar”.

¿Podemos definir metas conjuntas si no estamos de acuerdo con el diagnóstico? Aunque cada vez resulte más difícil, por no decir imposible, llegar a un diagnóstico compartido es el inicio de cualquier camino. Está claro que los representantes de tantos países no piensan igual y que cada vez se irán ampliando más las diferencias y las brechas. Sin embargo, es sano para

nuestras democracias mantener los espacios comunes de diálogo e intercambio.

¿Todavía podemos creer en la ONU? El año que viene la ONU cumplirá 80 años. Su influencia ya no es la que era, y esto, en parte, se debe a la impunidad que denunciaba el propio Guterres. Los países firman, pero no cumplen. Es fácil culpar al mensajero, pero no es justo a quienes, con sus déficits, lo intentan. Algunos países consideran que la ONU no debería proponer ningún tipo de directrices u hojas de ruta que miran al futuro, cuando es incapaz de ejercer un poder o influencia determinantes para resolver algunos de los conflictos presentes. A pesar de ello, otras voces siguen creyendo en su relevancia para expresar las palabras adecuadas y actuar de argamasa y motor para impulsar un cambio y una transformación tan necesarios.

¿Otro pacto más? La Agenda 2030 se de-

finió en el 2015. No existía TikTok. Ni se hablaba de ChatGPT. El mundo cambia a velocidades desconocidas. Es necesario actualizar diagnósticos y, con ello, repensar y redefinir objetivos. El Pacto para el Futuro contempla 56 acciones.

La juventud y generaciones futuras son otro pilar clave sobre el que se articula el documento consensuado, que establece una visión y un plan de acción. Los jóvenes han tenido y tendrán un papel central en el proceso de toma de decisiones, aunque, para ello, será necesario llevar a cabo varias reformas y eso nunca es fácil ni rápido.

Tener claro el horizonte que se quiere alcanzar y contar con herramientas para ello es un primer paso. Sumar la capacidad y el potencial de los jóvenes, de manera efectiva, es necesario. El tiempo corre y la situación se agrava. Nuestro presente determinará su futuro. Es ahora o nunca.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Sentiment europeista

A Toni Comin no li donaran l'escó pertinent a l'Europarlament perquè no ha acatat la Constitució a Madrid i el Govern espanyol no el presenta a la UE. Com pot ser? Entenc que els que són elegits diputats per a l'Eurocambra haurien de jurar les normes de l'esmentat organisme. És inversemblant que un govern estigui per damunt de la voluntat dels votants. Aquesta actitud no fa més que perjudicar el sentiment d'europeisme que tindriem si el nostre vot fos respectat. Si no, de què ens serveix?

Ricard Domingo Monfort
Barcelona

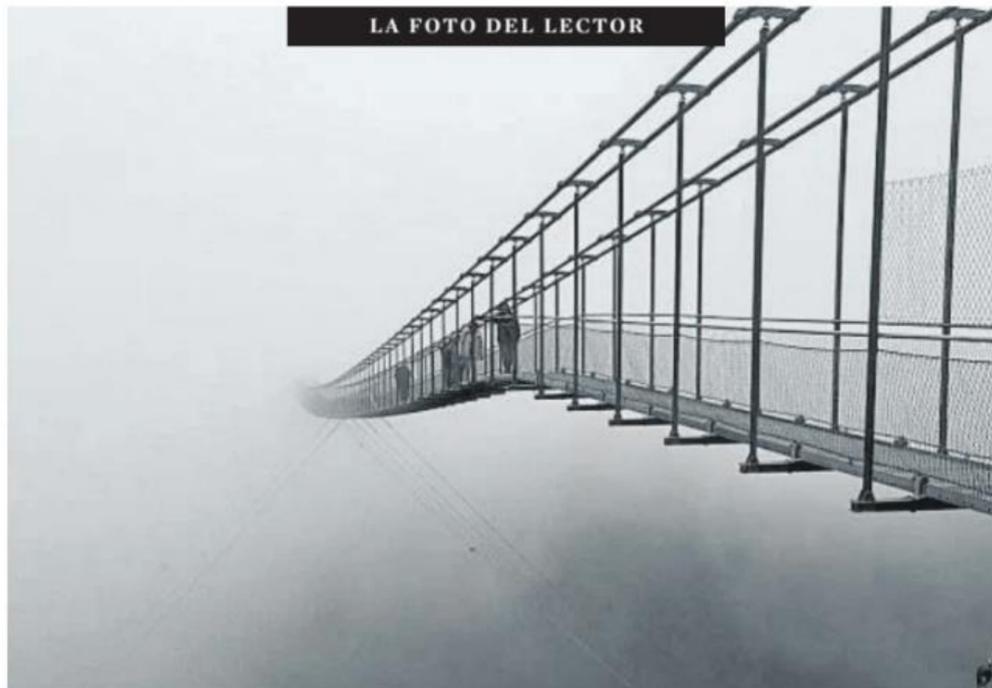
Desànim generalitzat

Ahir un prestigiós doctor em comentava que ha renunciat a treballar a l'hospital perquè se'ls "han carregat!", deia, queixant-se que se sentia molt poc considerat com a metge. El desànim el comparteixen professors, ciutadans farts dels reincidents, clients cansats d'estar maltractats i jubilats que quan necessiten algun servei dels bancs, ja saben quin pa s'hi dona. Què hem de fer per tal que l'atenció al públic, l'atenció a la persona, sigui prioritària? Hem d'exigir als polítics que abandonin tanta xerrameca estèril i eliminin aquestes deficiències reals en l'atenció als ciutadans.

Josep Varela i Serra
Besalú

Anuncio invasivo

Vivo en Sant Gervasi, en una zona residencial y tranquila. Hace unas semanas colocaron en un edificio vecino un anuncio enorme de una marca de coches, que iluminan de noche con luces tan potentes que parece que sea de día las 24 horas. Cada vez que salimos al balcón nos encontramos de frente con este anuncio es-



LA FOTO DEL LECTOR

El puente tibetano sin fin de Canillo

Joan Domingo Mascaró muestra cómo la niebla envuelve el puente tibetano de Canillo, en Andorra, hasta el punto de que parece que no tenga fin, ya que se pierde su rastro debido a este fenómeno meteorológico. Compartan sus fotos en el correo participacion@lavanguardia.es

candaloso, molesto y tan invasivo. ¿Cómo pudo el Ayuntamiento dar permiso para colocar estos focos con la contaminación lumínica que suponen? ¿Dónde quedó el ahorro energético? Ya vemos el anuncio de día, no hace falta que también lo veamos de noche.

Marisa del Rosario Sanfeliu
Barcelona

Disbauxa al Grec

Un fa 70 km per anar al concert d'Oum al Teatre Grec (festes de la Mercè). Està programat a les 20 h. Hi arriba a les 19.20 h i ja hi ha una mica de cua. Les portes no s'obren i la cua es va allargant. A les 20 h obren el recinte del parc i entrem ordenadament. Però un cop a dins, el teatre encara no és obert. El públic comença a escampar-se. A dos quarts de nou obren el teatre i la gent s'hi tira per tots costats sense respectar cap ordre. Ni un recinte reservat per a cadires de rodes és respectat. Tenim la mala sort

d'haver de quedar-nos drets fora del teatre i a segona fila (no tots correm).

Segons explica Donat Putx a "Alta orfebreria" (Cultura, 24/IX/2024), la pluja no va permetre les proves de so a temps i d'aquí el retard. Acceptem-ho. Però l'organització no podia haver controlat l'entrada al recinte en lloc de permetre la disbauxa? Suposo i espero que malgrat tot ningú no va prendre mal. Nosaltres tampoc. Vam marxar que el concert no havia començat.

Josep Maria Guinart Vilaret
Blanes

Demasiadas lesiones

En la tercera jornada de Liga nos quedábamos sin Marc Bernal para lo que queda de la temporada, y menos de un mes más tarde, nos hemos quedado sin Ter Stegen también hasta la próxima. Llevo muchísimo tiempo viendo fútbol y en los últimos años he podido observar un alarmante au-

mento de lesiones. Sorprende que un simple aficionado se dé cuenta de que el exceso de partidos pasa factura y, sin embargo, en la FIFA parece que nadie es capaz de verlo.

Los directivos deberían tomar cartas en el asunto y frenar esta saturación. Poner orden entre tanto partido y torneos. De lo contrario lo que dijo Rodri Hernández hace unos días sobre una posible huelga será una realidad que no queremos.

Joan Majó Guiteras
Barcelona

FE DE ERRORES. En el reportaje "Exguerrilleros y víctimas de las FARC se reconcilian en una cocina", publicado ayer, se cita a un comandante de las FARC con una tropa de 1.500 guerrilleros, pero la cifra es muy exagerada. El mismo protagonista matiza que su compromiso con la paz no implica que reniegue de su pasado y que nunca lo ha hecho.

Extraescolares para adultos

Begoña Gómez Urzaiz



Las extraescolares arrastran mala fama en ciertos círculos educativos. "Se sobrecarga a los niños", se suele decir. Aunque puedo entender el espíritu de la queja, y apreciar el valor de aburrirse creativa y montessorianamente sin actividades guiadas, o de trepar a los hipotéticos árboles -no hay árbol trepable para tanto recuerdo de árbol trepado-, si miro las actividades de los niños que tengo cerca me parecen cualquier cosa menos una carga.

A la niña torpe y negada para el deporte que fui le hubiera encantado pasar las tardes haciendo las cosas que hacen mis hijos y sus amigos sin salir de su colegio (público): cómic, teatro, danza, circo, robótica, *jumping clay*, que es como plastilina pero mejor. En realidad, como niña de provincias en los ochenta y noventa, ya ocupé todas mis tardes de extraescolar en extraescolar y tengo buen recuerdo de hornear cosas en un taller de arte, de cargar con un violín que toqué poco y mal, de ponerme calentadores en el estudio de gimna-

Hay unas ganas desesperadas por hacer algo que no sea trabajar ni consumir

sia rítmica de una exbailarina que me parecía muy glamurosa y de pasar muchas horas entre las paredes emmoquetadas de una academia de inglés. El dueño era un militar británico retirado que se debía de ver a sí mismo como uno de los últimos oficiales del imperio, con la misión de civilizar indígenas mediterráneos vía *phrasal verbs*, y no calculó que emmoquetar suelos y paredes no es lo más práctico en Tarragona.

Lo único malo de las extraescolares es que hay que pagarlas. Las afas, que consiguen abaratar el acceso a estas actividades, precisan de padres y madres con tiempo y ganas para organizar semejante montaje. El tiempo y las ganas son dos cosas caras y escasas, y eso genera desigualdad incluso en la red pública, sin entrar ya en la enorme oferta privada.

Algunos de los adultos más sanos y radiantes que conozco hacen actividades extralaborales. Teatro amateur, danza contemporánea, ballet para gente que nunca hizo ballet de niño. Solo hay que ver la proliferación de estudios de cerámica o la demanda para cursos en los centros cívicos, las EOI y los polideportivos municipales para comprobar que hay unas ganas desesperadas por hacer algo que no sea trabajar ni cumplir tareas ni consumir. Practicando un saber inútil que no tendrá otro propósito que el de ocupar una hora semanal arañada al sistema. ●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

Carlos Godó Valls — Consejero Delegado
Màrius Carol — Consejero Editorial
Ramon Rovira — Director General de Presidencia
Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt — Director General Corporativo
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

Óscar Rodríguez — Director General
Javier Martínez — Director Digital y Suscripciones
Xavier Martín — Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas — Director de Marketing y Desarrollo de Negocio

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL
Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid
Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL
Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona
Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualquiera de los contenidos de este diario con la finalidad de realizar resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU
Por teléfono 902 178 585
Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036
Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88
Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006
Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es
Defensor del lector
defensor@lavanguardia.es

Sociedad

Adicción a las drogas

Excocainómana a los 26: "Supe que iba a ser adicta desde la primera raya"

● Montse Rodríguez publica en Instagram su proceso de desintoxicación desde el verano

● "Hacer pública mi situación y contar lo que me pasaba era como una especie de catarsis"

● "Cada día me contactan cientos de personas; muchos son adolescentes, aún en la ESO"

Canal Vivo
www.lavanguardia.com/vivo



ALEX MARTÍN
Barcelona

"Soy adicta a la cocaína. Supe que iba a serlo desde la primera raya". Hay que tener mucho coraje para confesar una adicción, pero sobre todo hay que tenerlo para mirar fijamente a una cámara y admitirlo públicamente en las redes sociales, esas mismas en las que todos, en mayor o menor medida, nos esforzamos por mostrar la mejor versión de nuestras vidas. Montse Rodríguez, de 26 años, es una de esas personas valientes a las que no les importa remar a contracorriente y que ha decidido abrir, a través de su cuenta de Instagram, una pequeña ventana a la cruda realidad que golpea su mundo que, desafortunadamente, es la misma a la que también se enfrentan a diario incontables hogares, probablemente muchos más de los que imaginamos.

"Cada día me contactan cientos de personas, que me cuentan su caso y me piden ayuda para salir de su adicción, especialmente a la cocaína", asegura Montse. "Lo más alarmante es que muchos de esos mensajes son de adolescentes, incluso menores de edad, algunos todavía en la ESO", declara. Aunque entre los mensajes también hay padres y madres preocupados, que buscan consejo para abordar el tema en casa con el objetivo de ayudar a sus hijos. De algún modo, tal vez porque la suya es solo la cara visible de tantas otras historias similares, por el anonimato que permiten las redes sociales a la hora de pedir ayuda o, quizás, simplemente por la popularidad del canal de difusión elegido, lo cierto es que su perfil, Rumbo a la libertad (@libertadrumbo), que nació hace apenas tres semanas y que ya supera con creces los 4.000 seguidores, se está convirtiendo en una tendencia en esta red social, donde se ponen en valor la fuerza y el coraje de Montse.

En este perfil, que nació como un diario de a bordo del proceso de desintoxicación que inició hace escasos dos meses, la joven comparte con sus seguidores el día a día de su rehabilitación. "Creé el canal para mí, sin más objetivo que mantenerme entretenida



MONTSE RODRIGUEZ / INSTAGRAM

Montse Rodríguez, de 26 años, reconoce que las drogas le "han quitado prácticamente todo"

da y motivada mientras duraba el proceso, que sé que va a ser largo y difícil, pero sobre todo, porque el hecho de que hacer pública mi situación y contarle al mundo lo que me pasaba era como una especie de catarsis", cuenta.

Sin embargo, "la adicción a las drogas es un tema tan tabú en nuestra sociedad, pero a la vez está tan presente y tan accesible, que me he dado cuenta de que mi experiencia puede ayudar a muchas personas", añade. Hasta el punto

de que, casi sin quererlo, su red social se ha convertido en un espacio seguro, al que muchos acuden a diario, con el fin de compartir e intercambiar experiencias y buscar ese apoyo tan necesario que les anime a seguir adelante.

"La droga me lo ha quitado prácticamente todo", admite Montse, quien confiesa estar encañada al cannabis y a la cocaína, que lleva consumiendo desde los 15 y los 20 años respectivamente. "Como consecuencia de

mi adicción, he estado al borde de la bancarrota, no solo a nivel económico, sino también emocional -asegura-. He perdido mi casa, mi trabajo, a mi pareja y a la mayoría de mis amigos. Pero no solo eso, también he estado a punto de perder la vida tras un intento de suicidio por sobredosis". Y reconoce: "La cocaína te lleva a tocar fondo y te mete en un espiral de euforia y depresión del cual es muy difícil salir. Cuando te drogas te conviertes en la persona que

siempre habías querido ser: sociable, extrovertida y empoderada, pero cuando se te pasa el efecto caes muy abajo y te sientes insignificante".

Para Montse, la mayoría de consumidores no son ajenos a su adicción. "Cuando te estás drogando a las cuatro de la madrugada de un martes y te das cuenta de que al día siguiente no irás a estudiar o a trabajar, porque no vas a dejar que nadie te vea con la cara descañada, sabes que tienes un

problema". Sin embargo, para ella, lo peor de esta situación es que muchas personas, como en su caso, no saben a quién acudir ni cómo pedir ayuda. "La vergüenza y el miedo al rechazo son tan grandes que terminas por callarte, y así van pasando los días, los meses e incluso los años", afirma.

Por suerte, su familia más cercana fue su tabla de salvación cuando su mente y su cuerpo gritaron "¡basta!". A día de hoy, junto con su constancia y motivación por rehabilitarse, los suyos se han convertido en uno de los pilares fundamentales de su proceso de recuperación.

Su historia, sin embargo, no es muy diferente a la de tantos otros jóvenes, y demuestra que cualquiera puede caer en el hábito del consumo. Tal vez por eso, muchos de los que se topan con su perfil se sienten identificados con ella de algún modo. "Únicamente es necesario pasar por una mala época, o una demasiado buena", asegura esta graduada en pedagogía, con estudios de máster, que proviene de una familia de clase media y que ha llegado a ejercer un puesto de responsabilidad como directora de una fundación. "Yo misma pensaba que tenía que ser muy irresponsable y egoísta para acabar enganchándote", admite ahora.

En su caso, como en tantos otros, el consumo empezó en la adolescencia, con el cannabis, asociado también al alcohol, y en un entorno de fiesta, los fines de semana, junto a sus amigos, alguno mayor de edad, sin más objetivo que el uso de las drogas para evadirse de los problemas cotidia-

"La vergüenza y el miedo al rechazo son tan grandes que terminas por callarte, y así pasan los días..."

nos. "Un día te ofrecen una raya, las pruebas y te gusta. Y entonces, ya estás perdido", asegura Montse. Progresivamente, sin que apenas uno se dé cuenta, "ese consumo va subiendo de nivel, tanto en frecuencia como en intensidad, hasta el punto en que pierdes el control y la droga se convierte en el centro de tu vida", reconoce. "La cocaína es muy puñetera, porque te da una falsa sensación de seguridad. Crees que la dominas, porque puedes mantener un consumo moderado durante cierto tiempo y piensas que puedes dejarla cuando quieras, pero en realidad es una cárcel, una ratonera de la cual es muy difícil escapar sin ayuda. Ella es la que te controla a ti", advierte.

De ahí que Rumbo a la libertad no sea un nombre de perfil baladí. Sino más bien un recordatorio de que es necesario tomar el timón para librarse del calabozo que supone estar enganchado a las drogas, y al cual resulta demasiado sencillo volver a caer.●

La fiscal pide 192 años de cárcel para los acusados de la 'manada' de Castelldefels

La acusación pública habla de un "grupo criminal" para cometer delitos sexuales



JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

Expectación ante los juzgados de Gavà en uno de los traslados de los detenidos

**MAYKA NAVARRO
DOMINGO MARCHENA**
Barcelona

La fiscal pide un total de 192 años de cárcel para los integrantes de la *manada* de Castelldefels, cinco jóvenes (tres españoles, un rumano con NIE "con arraigo personal, social y familiar en España", y un cubano con residencia legal y también "con arraigo personal y sociofamiliar"). Los cinco, de buena presencia física, tenían trabajo y carecían de antecedentes delictivos, pero la acusación pública les imputa hechos muy graves.

Todavía no hay fecha de juicio, pero el escrito de calificación provisional de la Fiscalía recuerda que los cinco acusados llevan en prisión provisional comunicada y sin fianza desde el 21 de diciembre del

2022. La mayoría de las prisiones preventivas no duran más de dos años, que ya están a punto de cumplirse. El legislador sostiene que la privación de libertad debe durar solo el tiempo "estrictamente necesario".

En casos graves, sin embargo, la prisión provisional se puede alargar hasta los cuatro años. La fiscal solicita al tribunal que "el juicio oral se celebre a la mayor brevedad posible" y que, si fuera necesario, se convocara una audiencia para la prórroga de esta medida excepcional. No quiere que los acusados queden libres a la espera de lo que pase con ellos al término del juicio.

La representante del ministerio público sostiene que el grupo de WhatsApp con el que se intercambiaban mensajes los acusados (a veces, con imágenes y comentarios muy denigrantes sobre sus víctimas) no

era un simple canal de comunicación entre amigos. La fiscal culpa a los cinco "de un delito de pertenencia a grupo criminal para la comisión de delitos contra la indemnidad sexual".

No todos los investigados es-

El ministerio público pide indemnizaciones de entre 50.000 y 89.000 euros para las tres víctimas del grupo

tán acusados de todos los delitos, pero esa figura (la del grupo criminal) si les salpica a los cinco. Al acusado que afronta una petición más leve le piden 24 años de cárcel; y al que afronta la más dura, 53. Las otras condenas para los tres acusados restantes son de 28,

42 y 45 años. Los hechos que se les imputan hicieron correr ríos de tinta, aunque otra agresión sexual muy mediática (la del jugador de fútbol Dani Alves) se acabó imponiendo en las páginas de los diarios.

Durante todo este tiempo, sin embargo, la justicia ha seguido su curso, como refleja el escrito de acusación, que enumera varios delitos de agresión sexual con penetración y descubrimiento y revelación de secretos (por las imágenes y datos que compartieron de sus *conquistas*). Hay tres víctimas, para quienes se solicitan indemnizaciones que rondan entre los 50.000 y los 89.000 euros. La fiscalía pide que se extremen las medidas para la protección de su identidad.

No eran víctimas elegidas al azar, sino personas que "por cualquier circunstancia médica o personal tenían baja la autoestima". También sabían que algunas tomaban medicación y que quedarían a su merced si lo combinaban con alcohol. Durante la pandemia por la crisis sanitaria de la covid, uno de ellos contactaba con jóvenes, a las que le proponía una fiesta.

Las víctimas acudieron por su voluntad y aceptaron mantener relaciones con algunos acusados, pero no se imaginaban que serían sesiones grupales y que las someterían a prácticas que no deseaban, como la introducción de objetos. La acusación fiscal habla de "daños morales" y "perjuicios psicofísicos". Los acusados, como consta en las actuaciones, se llegaron a reír de sus salvajadas y del aspecto con el que dejaron a las víctimas, a una de las cuales abandonaron muy maltrata. Cuando se sintieron investigados, trataron de borrar conversaciones y mensajes incriminatorios, pero los Mossos los recuperaron todos.●

Un muerto y dos heridos por disparos en una pelea multitudinaria en Barakaldo

REDACCIÓN Barcelona

Otro fin de semana negro en tiroteos. La reyerta más grave, con armas de fuego, se registró a media tarde de ayer en la localidad vizcaína de Barakaldo. Fue una pelea multitudinaria en la que un hombre falleció por herida de bala y otras dos

personas (una joven y un menor) resultaron heridos, al ser alcanzados también por disparos. La Ertzaintza detuvo poco después a tres hombres de edades comprendidas entre los 26 y 38 años relacionados con estos hechos.

Los agentes acordonaron la zona -en la calle Zubileta del barrio de Burtzeña del municipi-

pio- y anoche el operativo seguía activo, al no descartarse nuevos arrestos. Cuando la policía llegó al lugar se encontraron con los tres heridos tirados en la calle. Fueron trasladados a un centro hospitalario, donde una de las víctimas (un varón) falleció al poco de ingresar. Ahora se investigan las causas que originaron la pelea multi-

tudinaria, en la que han vuelto a aparecer armas de fuego.

El tiroteo de Barakaldo ocurre horas después de que se registrara otra pelea, esta vez en Málaga, resuelta también a tiros. En este caso resultaron heridas 6 personas -ninguna de ellas graves- y hay 4 detenidos. En El Prat de Llobregat, en el barrio de Sant Cosme, los Mossos investigan otro ataque con armas. Aquí se buscan a las personas que acribillaron, con más de 20 disparos, la fachada de una casa. Usaron un fusil y una escopeta.●

Cuatro de cada diez alumnos no siguen el consejo de matricularse en ciclos de FP

El Consorci d'Educació analiza el desvío entre la orientación y la matriculación

CARINA FARRERAS
Barcelona

La orientación que los profesores dieron a los estudiantes de 16 años en Barcelona durante el curso 2022-2023 y que debía plasmarse en las matriculaciones de grado medio o bachillerato para el curso pasado no acaban cumpliéndose en su totalidad. Buena parte de los alumnos tomaron otros derroteros lo que induce a pensar en que la proyección de la trayectoria vital no es consistente poco tiempo antes de adoptar una decisión administrativa clave o que existen sesgos del profesorado respecto al futuro de los jóvenes en función de su condición socioeconómica.

La mitad de los que toman otro camino se van a bachillerato, mientras que el resto no se matricula en nada

Y entronca también con el abandono escolar que se produce en los primeros cursos de bachillerato y formación profesional (FP).

En abril de este año se publicó el análisis de la encuesta de orientación a 4º de ESO de 2022-2023. Los institutos reciben el listado de sus alumnos con un aplicativo con toda la oferta de la ciudad, tanto de bachillerato como de grado medio y otros programas específicos. Las direcciones tienen tres semanas para responder e informar en concreto la orientación que han ofrecido a cada uno de sus alumnos.

El Consorci analiza los datos y envía recomendaciones alternativas en caso de ciclos muy demandados. De este modo, anticipándose a la posible demanda, puede planificar la oferta.

En el curso 2022-2023 había 14.500 estudiantes de 4º de ESO

en Barcelona. Los centros respondieron sobre 12.432 (no contestaron algunos centros de Sarrià-Sant Gervasi, Les Corts y Gràcia). El Consorci realizó un seguimiento y comprobó si la orientación se había confirmado en matrícula después.

Para ello necesitaban saber si todos cumplían requisitos. Y no. El 87% tituló la ESO, el resto repitió o se les orientó a programas específicos (PFI, FP básica y otros). Se trata de un nada desdeñable 13% del alumnado que no superó la educación obligatoria (aunque la muestra no es completa pues faltan los datos de los centros que no los dieron).

Del grupo apto para continuar sus estudios, siete de cada diez se

ciclos se observa en las respuestas del profesorado cierto sesgo. Así, en general, a bachillerato orientan a tres de cada cuatro alumnos que en sus hogares no tienen problemas socioeconómicos, pero baja a menos de dos de cada cuatro si tienen desventajas de ese tipo o son inmigrantes. Y, al contrario, les recomiendan ir a ciclos a cuatro de cada diez alumnos de renta baja y tan solo a uno de cada diez de renta media.

Respecto a los que se pierden porque no constan matriculados, todos los estudiantes tienen un número de identificación escolar (RALC) con información académica y socioeconómica. Este número es imprescindible para cualquier matriculación de títulos ofi-

ciales. Pero si el estudiante se marcha de Catalunya, se pone a trabajar o no hace ninguna actividad, ese alumno se pierde a ojos administrativos. Los ayuntamientos son los que tienen cierta capacidad para encontrarlos y, en caso de ser un abandono escolar, ofrecerles salidas.

Algunos de estos alumnos intentaron matricularse en un grado pero no lo lograron por trabas burocráticas. En una encuesta al alumnado que se quedó sin plaza de FP en Barcelona en 2021, realizada también por el Consorci d'Educació, concluía que el 25% de estudiantes de grado medio que no se había matriculado señaló que no se había hecho "por error". Algunos pensaron que

cuando se les informó de que tenían asignada una plaza asumieron que ya se habían matriculado. Como no confirmaron su interés, es decir, no hicieron efectiva la matrícula, la perdieron. Muchos de estos jóvenes no gozan del apoyo familiar y no están suficientemente acompañados en la burocracia.

El procedimiento les resultó complejo. Requiere una preinscripción en abril-mayo, con 10 opciones en las que hay que escoger ciclo, centro y turno. Si es adjudicada la plaza, hay unas fechas acordadas para matricularse. No es raro que haya alumnos que confunden asignación con posesión de la plaza.

Si hay un error, por ejemplo, no poner la nota (la asignación va por puntuación), debe alegarse en un plazo indicado o la preinscripción queda invalidada. Cabe recordar que en este curso fueron desestimadas, de las 108.000 solicitudes en total de ciclos medios y superiores, 18.300 peticiones. Se desconoce el origen de la "no validación". Podría ser por cumplimentar mal el formulario, no acreditar datos o no tener los requisitos suficientes (no haber aprobado la ESO, por ejemplo).

El segundo motivo que se alegó en la encuesta del 2021, tras la dificultad con el papeleo, fue el coste de la formación. Un 20% no tenía dinero en el momento de formalizar la matrícula. En grado medio, a diferencia del superior en el que el desembolso es mayor, la cuota es pequeña, ronda los 50 euros, pero el estudiante debe asumir el gasto de los EPI, los materiales, instrumentos y herramientas que va a utilizar durante el curso en algunos ciclos formativos. Eso, que en algunos ciclos puede alcanzar hasta 200 euros, echa para atrás a los jóvenes más desfavorecidos.

Existen, por otro lado, razones atribuibles al estudiante. Un 30% de los que dejó el proceso a medias lo hizo: porque "no le iba bien el horario" (el turno de tarde es poco popular), "no le gusta lo que ha escogido", considera que "el centro está lejos" o "ya no quiere seguir un ciclo". Finalmente un 10% se puso a trabajar.

Hoy finaliza el plazo para los más de 10.000 alumnos a los que se asignó una plaza de FP en el proceso extraordinario de Catalunya. Quedaron 5.500 estudiantes sin plaza y 9.100 vacantes. ●

Hoy finaliza el plazo para los más de 10.000 jóvenes a los que se asignó una plaza de FP en la última repesca

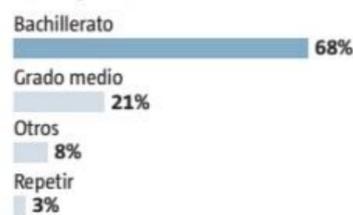
fueron a bachillerato (el científico es el más demandado, con más de la mitad de preferencias). Coincidió que esa fue también la continuidad que dio el profesorado a esos alumnos.

En cambio, en grado medio la orientación inicial no acabó confirmándose en matriculación. Cuatro de cada diez eligieron otros caminos. Y entre los que se apuntaron a ciclos tal y como esperaban sus profesores, una buena parte lo hizo en otras familias profesionales.

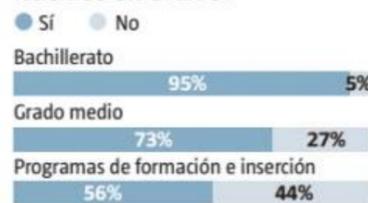
Del colectivo que no siguieron las recomendaciones del profesor (2.600 jóvenes), la mitad se matriculó en bachillerato y la otra mitad desapareció de la vista de la administración. No constan estudiando en ninguna escuela. Estos son en total, 1.271.

Respecto a los que optaron por bachillerato siendo orientados a

Qué quieren hacer



Nacidos en el 2007



Qué porcentaje de orientados se han matriculado

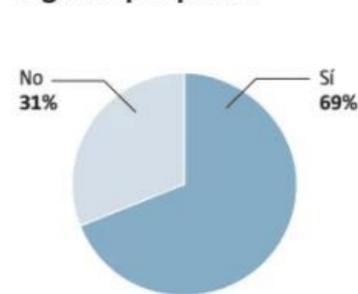


FUENTE: Educn.cat

Qué eligen en función de la renta y origen



Coincidencia con el grado que quieren



IV

La prohibición de vender perros, gatos y hurones en las tiendas entra en vigor

REDACCIÓN Madrid

Desde ayer está prohibida la venta de perros, gatos y hurones en tiendas en España, y llevar a cabo esa actividad implica una sanción cuyo importe oscila de 50.001 a 200.000 euros.

Así lo establece la Ley de Protección de los Derechos y el Bienestar de los Animales, publicada en el Boletín Oficial del Estado (BOE) el 29 de marzo de 2023 y

cuyo grueso entró en vigor seis meses después, es decir, el 29 de septiembre del año pasado.

Sin embargo, la validez de algunos preceptos varía en sus fechas. Así, la norma indica que "las tiendas donde se comercialicen perros, gatos y hurones dispondrán de un plazo de 12 meses tras la entrada en vigor de esa ley para finalizar su actividad de venta de estas especies". Ese plazo finalizó ayer.

Por tanto, solo personas criadoras debidamente registradas es-

tán facultadas para vender perros, gatos y hurones, y pueden hacerlo mediante un contrato escrito de compraventa y entregar a los animales en "buen estado sanitario y con los tratamientos obligatorios por edad y especie".

La venta debe comunicarse en el Registro de Animales de Compañía en el plazo de tres días hábiles posteriores. Los perros y gatos deberán tener un mínimo de dos meses en el momento de la venta si esta se realiza desde el núcleo zoológico declarado como su lugar de nacimiento. La ley también prohíbe la exhibición al público de esos animales, que están considerados de compañía.

Respecto al seguro y otros aspectos de la ley como el curso de formación para la tenencia de ejemplares siguen pendientes de

un real decreto que el Gobierno continúa perfilando, aunque por motivo de plazos no estará operativo hasta 2025.

Según la ley de bienestar animal, las personas con perros debe-

El curso para tener animales y el seguro de responsabilidad civil no estará operativo hasta el 2025

rán acreditar un curso de formación para la tenencia de ejemplares. Su validez será indefinida, será gratuito y su contenido se determinará reglamentariamente.

Además durante toda la vida del

animal, independientemente de la raza, el responsable deberá contratar y mantener en vigor un seguro de responsabilidad civil por daños a terceros; la cuantía para sufragar posibles gastos derivados de los mismos se establecerá asimismo por reglamento.

Entre las propuestas del Gobierno a las comunidades en el borrador del real decreto, se plantea que el curso de tenencia de perros no se exija a los dueños actuales, sino a los nuevos propietarios. Por otra parte, el responsable del animal tendrá que contratar y mantener en vigor un seguro de responsabilidad civil por daños a terceros, vigente durante toda la vida del animal, de una cuantía de 100.000 euros; los seguros de hogar que incluyan esta casuística serían asimismo válidos. ●



Los miles de aspirantes a uno de los 474 puestos ofertados no llegaron ni a entrar en las aulas

RTVE suspende un examen de oposición al filtrarse preguntas

La cancelación deja 'tirados' a más de 5.000 candidatos

CRISTINA ORIOL VAL
Barcelona

Tirados. Así se quedaron ayer cinco mil aspirantes a una plaza en RTVE en la categoría de informador, cuando la corporación anunció que el examen quedaba suspendido. Diez minutos antes de que se abrieran las aulas de la Universidad Complutense de Madrid.

¿El motivo? La filtración de buena parte de las preguntas del cuestionario (hasta el 80%), según revelan fuentes sindicales. Tras los primeros momentos de confusión y enfado —muchos de esos candidatos se desplazaron a Madrid desde diferentes puntos de España—, el ente público emitía una nota en la que confirmaba la cancelación de la prueba. “Por motivos de fuerza mayor queda aplaza-

do el examen de Información y Contenidos previsto para el día de hoy 29 de septiembre de 2024, anunciándose en los próximos días la nueva citación a la prueba. Disculpen las molestias”, reza la nota.

El ente público pide disculpas y anuncia que intentará fijar lo antes posible una nueva convocatoria

El director de recursos humanos y organización de RTVE, Jorge de San José, afirmó que el nuevo examen se convocará de nuevo “lo antes posible”. Sin dar ninguna fecha. Y repetía que la suspensión se acordó “para garantizar la igualdad y la

transparencia del proceso”. Esta es la segunda oposición suspendida este fin de semana, ya que también se ha aplazado la segunda parte de la oposición a la Guardia Civil, que debía celebrarse este domingo.

Gerard, de Barcelona, es una de las miles de personas que se han visto perjudicadas. “Me he levantado a las 4.30 horas para coger el tren y llegar a las 10 (hora de la convocatoria). Después de llegar puntual, no nos abrían las puertas de la universidad y es cuando han empezado a llegar los primeros rumores de que se habían filtrado las preguntas”, cuenta a *La Vanguardia*. El joven asegura que se enteró oficialmente de la noticia por la web de la convocatoria de RTVE.

Los sindicatos piden que se investigue a los responsables de la filtración de las preguntas.●

Tres muertos al colisionar un helicóptero con el tendido eléctrico en Puçol

REDACCIÓN Valencia

Tres personas fallecieron ayer tras la colisión de un helicóptero con unas líneas de alta tensión en la zona de Monte Picayo, en el municipio valenciano de Puçol, según informó la Guardia Civil. Los fallecidos son ocupantes de la aeronave, que ha caído en una zona rural, junto a una urbanización de viviendas, explicaron las mismas fuentes y el consorcio provincial de bomberos de Valencia.

El accidente se produjo sobre las 10 horas y al lugar se desplazaron miembros de la Guardia Civil, bomberos y rescatadores GERA con un helicóptero V-990 del consorcio de bomberos, con un médico y un oficial de guardia. La alcaldesa de Puçol, Paz Carceller, confirmó que los fallecidos son tres trabajadores de una hidroeléctrica que estaban realizando tareas de mantenimiento de las líneas de alta tensión. Al parecer, dos salieron disparados y el otro se quedó dentro del helicóptero, que se ha estrellado, pero no se ha incendiado.

El helicóptero pertenecía a una empresa especializada en trabajos de revisión de líneas eléctricas aéreas, contratado

por i-DE, la compañía distribuidora del grupo Iberdrola.

La empresa ha indicado asimismo que se están investigando las causas del accidente y lamenta el fallecimiento de estos tres trabajadores, especializados en tareas de revisión de líneas eléctricas.

El oficial del consorcio de bomberos de Valencia, Juan Carlos Escudero, explicó que al parecer la aeronave se enganchó con el cableado eléctrico de alta tensión y cayó en una zona de huertos, por causas que investiga la Guardia Civil.

Parte de los bomberos permanecieron en la zona en un dispositivo preventivo para vigilar el riesgo eléctrico, ya que había presencia de cableado arrancado, así como para controlar el riesgo de incendio, por el combustible del helicóptero.

Según informaron testigos presenciales del accidente, la aeronave ha caído junto al antiguo Casino, en Monte Picayo, en la parte trasera que da acceso a una urbanización.

Los vecinos de la zona han recibido un aviso por parte de Iberdrola de cortes en el suministro de luz hasta la inspección y reparación del cableado afectado.●



Restos del helicóptero accidentado en Puçol

PREGUNTAS

Una investigación financiada por la Fundación “La Caixa”

BIG VANG

¿Hacia un diagnóstico temprano del cáncer de páncreas?

Cada año se diagnostican en España unos 9.000 nuevos casos de cáncer de páncreas. Y aunque no figura entre los más diagnosticados, es uno de los tumores más letales. Es ya la tercera causa de muerte más frecuente por cáncer, pero, con una incidencia en aumento, se prevé que pase a la segunda en 2030. Pese a que la supervivencia casi se ha triplicado en los últimos años, aún está por debajo del 11%.

Los dos problemas principales en el cáncer de páncreas son la falta de herramientas de detección temprana -el 80% de los casos se diagnostican en estadios

avanzados donde la cirugía ya no es posible- y la falta de un tratamiento eficaz, argumenta Elisa Espinet, de la UB, que colidiera con Meritxell Rovira, del Idibell, un proyecto para identificar nuevos biomarcadores que permitan el diagnóstico temprano y el desarrollo de fármacos diana eficaces en una terapia personalizada.

En consorcio con la Fundación Instituto de Investigación Sanitaria de Aragón y la Universidade Nova de Lisboa y la Asociación Cáncer de Páncreas (Acanpan), el proyecto busca aclarar los mecanismos moleculares que subyacen al desarrollo

de la heterogeneidad en este cáncer. Se sabe ya que hay una enorme heterogeneidad entre tumores de diferentes pacientes y existen ya estudios que han observado que pacientes con tumores de diferentes características respondieron de manera diferente a terapia. “Cómo se origina dicha heterogeneidad, cómo afecta a la posible detección temprana de la enfermedad y qué medicamentos son más adecuados para los tumores con diferentes características son las preguntas en las que se centra nuestro proyecto”, resume la investigadora. Parte de la heterogeneidad del tumor podría venir

de la célula de origen de la cual deriva. Los estudios previos indican que puede derivar de células acinares o ductales del pán-

Una investigación busca descifrar la heterogeneidad de estos tumores

creas, siendo estos últimos tumores más agresivos y de peor pronóstico. El proyecto justamente se centra en las células ductales. /**Montserrat Baldomà**

In Memoriam

Recepción de esquelas | Por teléfono | A través de la web

anuncios@godostrategies.com | 902 17 85 85 | 681 06 08 41 | www.lavanguardia.com

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

Mònica Español Muntaner

Ens ha deixat el dia 28 de setembre d'enguany, a Badalona, a l'edat de 56 anys. El seu espòs, Albert Guardia Santisteban; els seus fills, Sergi i Albert; els seus pares, Josep Maria (+) i Àurea; els seus germans, cunyats, nebots, i família tota, ho fem saber als amics i coneguts. Us preguem que la tingueu present en el vostre record. La cerimònia tindrà lloc demà dimarts, dia 1 d'octubre del 2024, a les 10.30 hores, al Tanatori de Badalona. Les portes s'obriran una hora abans.

ENVÍA TU PÉSAME EN FORMA DE FLOR

Entrega en solo 3 horas, todos los días del año, en todos los tanatorios.

900 102 285
funeflor.com

RECEPCIÓN DE ESQUELAS

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

Por teléfono

902 17 85 85
681 06 08 41

anuncios@godostrategies.com

LA VANGUARDIA

A través de la web

Hoy hace un año
Serveis Funeraris de Barcelona

Maria Juan Molina	Enrique Duaso Lardies
Carmen Porquet Homedes	Juan José Novo López
Jose Xandri Cunill	Vicente García Fernández
Luisa Fernanda Sánchez-Puerta Gil	Custodio Fortea Toran
Justo Benítez Palencia	Francisca Calduch Martorell
Francisco Romagosa Mercader	

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

MÁS CERCA
DE LO QUE
IMAGINAS

- A 10 minutos de Barcelona.
- En pleno Parque Natural.
- Junto al cementerio de Collserola.
- Totalmente renovado, más íntimo, más cálido, más acogedor.

ELIGE TANATORI COLLSEROLA.
ELIGE UN ENTORNO ÚNICO PARA SU DESPEDIDA.

900 231 132 | www.memora.es

Serveis Funeraris de Barcelona

VIVIR



GENTE

Demi Moore vuelve al cine con 'La sustancia', sobre el envejecimiento

El negocio de las empanadas argentinas se expande en Barcelona

El producto ha pasado de ser una rareza a un imprescindible del 'street food'

Canal Comer
www.lavanguardia.com/comer



CAMILA BERALDI
Barcelona

La pizza, el kebab, la hamburguesa o el taco son solo algunos ejemplos de la comida que ha conquistado las grandes ciudades y se convirtió en parte esencial del street food. Sabrosos, rápidos y prácticos, son la solución perfecta para quienes viven a contrarreloj. Pero su impacto va más allá de llenar el estómago: cuentan historias de migración, encuentros culturales y aportan riqueza a la gastronomía urbana. En los últimos años, un nuevo protagonista ha emergido en Barcelona tras recorrer más de 11.000 kilómetros. Es la empanada argentina. Esta elaboración ha vivido un auténtico auge. De ser una opción casi desconocida a un fenómeno culinario con presencia en casi toda la ciudad.

“En 2015 nadie sabía lo que era una empanada”, cuenta Pablo González a *La Vanguardia*. “Vas a fracasar, aquí ese producto no lo conoce nadie”, le decían a su padre Raúl, cuando estaba a punto de abrir el primer local de Tío Bigotes en el centro de Barcelona. Pero el argentino, recién llegado a España, confiaba en su visión. Su tío Manuel, al que apodaban el tío ‘Bigotes’, había logrado introducir con éxito la empanada gallega en Argentina, cuando emigró de Lugo a Buenos Aires en la posguerra.

La empresa Tío Bigotes hoy



PAULA SAMÁ

Una de las sucursales de Tío Bigotes en el Barri Gòtic de Barcelona

cuenta con 34 locales en Catalunya, dos en París y están “a pocos pasos de poner un pie en Holanda, Singapur y en Suiza”, revela Pablo González. Fabrican alrededor de 20.000 empanadas al día en su planta de Cervelló. Allí las congelan con nitrógeno y las dis-

tribuyen a los puntos de venta. Su variedad más exitosa es la de carne cortada a cuchillo. “Es un producto que tiene muchos beneficios, como la posibilidad de comerse en la calle caminando, son sencillas de transportar y, además, al mundo le encantan los

productos rellenos”.

Es difícil precisar cuántos locales de empanadas existen actualmente en Barcelona, pero basta con hacer una búsqueda en internet para que aparezcan al menos una veintena de opciones que incluso ofrecen entrega a domici-

lio. “Son sencillas de transportar, a diferencia de una pizza que no siempre llega bien”.

Una característica distintiva de las empanadas argentinas es su repulgue (pliegue), que va más allá de su función decorativa: sirve para sellar los bordes y evitar que el relleno se escape. “Para nosotros, debe hacerse a mano sí o sí; lo que es sencillo con una o dos tiendas pero se convierte en un desafío con casi cien, donde se necesita un ejército de repulgadores”, explica Alejandro Polo, socio fundador de Malvón. Tras pasar varios años en Argentina, Polo regresó a España en 2017 y abrió su primera tienda de empanadas en Madrid, donde, a diferencia de Barcelona, prácticamente no había competencia.

Malvón vende hoy en España alrededor de doce millones de empanadas al año. “Empezamos contratando solo argentinos que supieran la técnica pero ahora implementamos un ciclo forma-

Continúa en la página siguiente



Alfar, la tienda de medialunas en Eixample

PAULA SAMÁ

¿Qué es una medialuna?

■ “No es un croissant” es lo primero que Mariano Martín y su equipo explican a los nuevos clientes que llegan a Alfalfa. “Es una pieza de bollería diferente, más esponjosa y dulce”, aclara el dueño del negocio familiar que abrió el pasado mes de diciembre en el Eixample. Al igual que la empanada, la medialuna tiene raíces en tradiciones europeas, pero ha evolucionado en Argentina para convertirse en un símbolo de identidad nacional. A veces se acompañan con dulce

de leche, otras con jamón y queso. En Alfalfa, también se consiguen con pistacho o Kinder. “Me sorprende lo diverso que es el público que viene al local”. Venden 500 medialunas por día. Los fines de semana, casi 800. “Queremos evangelizar el producto, cada vez hay más competencia y nos encanta”. La pequeña tienda barcelonesa, que planea expandirse próximamente, podría ser testigo del siguiente gran fenómeno gastronómico de la ciudad.

Éxito de participación en una Mercè de altura

Más de 12.000 atletas tomaron ayer la salida desde la avenida de la Reina María Cristina para enfrentarse al recorrido de 10 kilómetros por las calles de Barcelona de la 46ª edición de la Cursa de la Mercè. Un nuevo éxito de participación de la popular prueba deportiva que cierra los actos de la fiesta mayor de la ciudad. La victoria correspondió en categoría masculina al atleta gerundense Ismail Atriki y en categoría femenina a la barcelonesa Cristina Silva. Atriki se impuso con un tiempo de 29 minutos y 55 segundos, mientras que Silva detuvo el cronómetro en un tiempo de 34m 34s. Además de la prueba de 10 kilómetros también se disputaron las carreras de 2 kilómetros (para atletas con discapacidad intelectual o con movilidad reducida) y la carrera familiar, de carácter lúdico y no competitivo. / Juan Bautista Martínez



MANE ESPINOSA

Un muerto y nueve heridos en Lleida tras chocar un camión contra siete coches

El vehículo, de gran tonelaje, acabó impactando contra un edificio y el conductor falleció

BARCELONA ACN

El conductor de un camión murió la noche del sábado y nueve personas más resultaron heridas de diversa consideración al chocar el tráiler contra siete vehículos y acabar impactando contra un edificio en Lleida. La víctima mortal conducía haciendo zigzags y acabó chocando contra un bloque de la calle Cuerpo-Gayón, afectando un local comercial situado a los bajos.

Algunos testigos afirmaron que el camión tráiler ya circulaba de forma errática desde el área de servicio de Lleida de la AP-2, a unos ocho kilómetros del lugar del accidente. La Guar-

dia Urbana continúa investigando las causas del siniestro y espera los resultados de la autopsia por saber si la víctima conducía bajo los efectos del alcohol o las drogas. “Estamos a la espera del resultado de la autopsia, así como de los datos que se extraerán del tacógrafo del vehículo, para poder saber más sobre las causas de este accidente”, confirmó la tercera teniente de alcalde y concejala de Seguretat, Mobilitat i Civisme, Cristina Morón. “De momento, todo parece indicar que el chófer no excedía la velocidad de 50 km/h puesto que el radar que hay instalado en la zona no saltó”, añadió Morón, quien precisó que el edificio afectado “no sufre nin-



AJUNTAMENT DE LLEIDA / ACN

Así quedó el camión tras el accidente

gún daño estructural” y los nueve heridos, dos de gravedad, “están estables y evolucionan favorablemente”.

El accidente se produjo hacia las nueve y cuarto de la noche en la entrada de Lleida desde el Pont de la Universitat hacia el paseo de Ronda, a la altura de los institutos. Por causas que se desconocen, el camión entró por esta vía haciendo zigzags, chocó contra siete vehículos e impactó contra el número 7 de la calle Cuerpo-Gayón. El siniestro provocó la muerte del conductor del camión y nueve heridos, de los cuales dos en estado grave, uno menos grave y seis de leves. Los heridos fueron trasladados al Hospital Arnau de Vilanova.

La circulación y la normalización en la calle Cuerpo-Gayón quedó restablecida a las 5.30 horas de la madrugada de ayer. La Guardia Urbana balizó la zona y anuló temporalmente el paso de peatones para que se pudieran hacer las reparaciones de los elementos urbanos que quedaron dañados por el accidente. ●

Una variedad que se adapta a paladares, intolerancias y hábitos alimentarios

Viene de la página anterior

tivo de una semana”. Sin dudas, hay un “boom” de la categoría en España, según Polo, pero el producto se ha comenzado a expandir por Europa. “Es sorprendente el crecimiento de esta categoría, el 80% de nuestra clientela es extranjera”.

La diversidad de sabores es quizás una de las claves del éxito de las empanadas. Se pueden adaptar a paladares tradicionales, al público vegetariano o consumidores que sufren intolerancias. “Nosotros lo que quisimos

desde un comienzo fue reinventar la empanada argentina, hacerla un poco más europea”, explica Mariano Najles, socio fundador de Las Muns, proyecto que inició hace once años junto a Diego Rojas, la persona que “más sabe de empanadas en el mundo”.

De colores por fuera y con una combinación de sabores novedosos por dentro, la diferencia de Las Muns, explica Najles, es que “nos dirigimos a un público mainstream, para todos no somos tan argentinos, a pesar de que sí lo somos”. El menú de Las Muns ofrece sabores de empanadas co-

mo cheeseburger vegana, setas camembert y queso de cabra nuez y cebolla. “La de setas era una idea de Diego para otoño, pero tuvo tanto éxito que todos nos pidieron que la dejemos en el menú”. La empresa de Najles y Rojas fue de las primeras que nació en Barcelona y hoy se expande por el resto de Europa, con tiendas en Italia y Portugal. “Nuestro objetivo era llevar la empanada a otro nivel, que no sea solo un producto nostálgico; convertirla en una comida mainstream, al mismo nivel que el sushi, los burritos, los tacos o la pizza”. ●



PAULA SAMÁ

Una característica distintiva es el repulgue, el pliegue

Barcelona identificará con placas en la acera más paisajes históricos singulares de la ciudad para ponerlos en valor

Pequeños tesoros urbanos

JESÚS SANCHO
Barcelona

En el trasiego diario y constante de personas, coches, motos, bicis y patinetes eléctricos en Barcelona también hay cabida para pequeños rincones singulares que pasan desapercibidos no solo para los turistas sino también a menudo para los barceloneses. No tienen el glamour de los grandes monumentos, pero aportan su modesto valor dándole carácter a la capital catalana. Se trata de sutiles vestigios históricos cotidianos en fachadas, portales o en el suelo del espacio público. Son conocidos como pequeños paisajes identificados por el Instituto Municipal de Paisaje Urbano a través de un programa para señalarlos con una placa de acero en el pavimento a fin de darlos a conocer.

Un ejemplo es el gigantesco termómetro Can Cottet de Portal de l'Àngel. Este elemento ya está señalado con la inscripción de pequeño paisaje pero

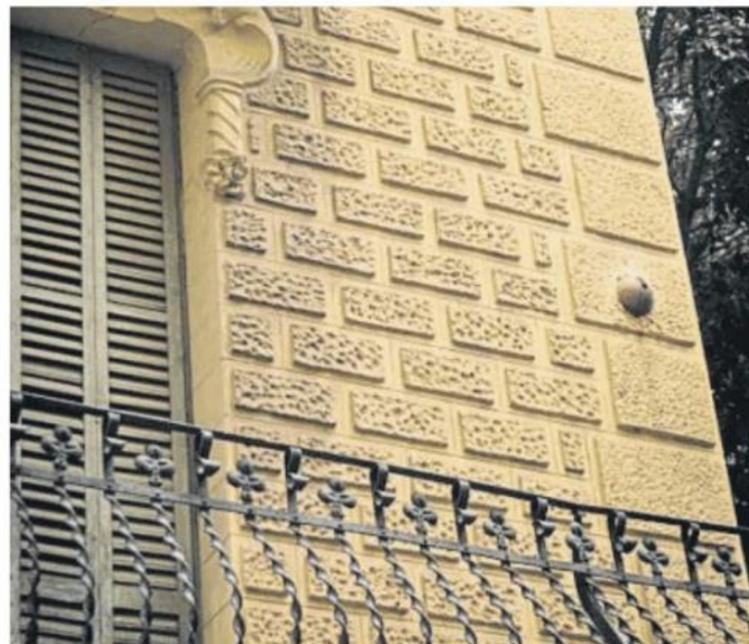


Los dos fanales de la antigua fábrica Metales y Platería Ribera del Poblenou

ANDREA MARTÍNEZ



ANDREA MARTÍNEZ



ANDREA MARTÍNEZ

El Ayuntamiento señalará 17 elementos antiguos que van desde rótulos comerciales a faroles

Hay otros que el Consistorio identificará próximamente tras realizar un inventario. Por ahora, se señalarán 17 nuevos, aunque la mayoría se ubican en el distrito de Ciutat Vella, también los hay en Les Corts, Eixample, Sant Andreu, Sant Martí, Gràcia o Sarrià-Sant Gervasi. Por este motivo, el Consistorio ha sacado a concurso dos licitaciones. Una para fabricar las placas y otra para colocarlas, con un importe total de unos 20.000 euros.

Uno de los elementos que se señalará es la bomba de Sócrates, en un edificio modernista de



ANDREA MARTÍNEZ

Fábrica de jabones. Edificio de la Sagrera con un rótulo que indica que fue un centro productor jabonero

Una bomba en la fachada. En la derecha de la imagen, una bala de cañón lanzada sobre Barcelona en 1843

El cajón de limosnas. Este objeto sigue en la puerta de una antigua capilla de un hospicio que había en el Raval

Sant Andreu. Se trata de una de las balas de cañón que cayó sobre esta zona en Barcelona en 1843 para reprimir una revuelta popular y cuando se reconstruyó la finca el artefacto se incrustó en la fachada. Otro objeto se encuentra en una discreta puerta de la calle Elisabets. Aquí se instaló, todavía visible, un cajón de limosnas en el acceso a la que fue la capilla de un antiguo hospicio. Por otro lado, algunas farolas recibirán el estatus de pequeños paisajes, como el farol de forja y vidrio de la biblioteca Arús del paseo de Sant Joan o los dos fanales en la entrada de la antigua nave de la ya desaparecida fábrica Metales y Platería Ribera del Poblenou. Además, tendrán su placa algunos anuncios o rótulos que antaño fueron reclamos publicitarios para comercios. Entre ellos, el cartel de la calle Ferran de la histórica pastelería y bombonería casa Massana, fundada

LOS 'NUEVOS' PEQUEÑOS PAISAJES

- 1. El caballo de la calle Morales.** Calle de Morales, 44 (Les Corts)
- 2. Bajo relieve del progreso.** Calle Roger de Flor, 250 (Gràcia)
- 3. Bajo relieve del progreso.** Calle Roger de Flor, 252 (Gràcia)
- 4. La bomba de la calle de Sócrates** Calle de Sócrates, 2 (Sant Andreu)
- 5. La cana de Santa Lúcia.** Calle de Santa Lúcia, 2 (Ciutat Vella)
- 6. La mano de la Barceloneta.** Calle de Sant Carles, 35 (Ciutat Vella)
- 7. La granada.** Calle de la Granada del Penedès, 12 (Sarrià-Sant Gervasi)
- 8. Casas de baños.** Calle de l'Arc del Teatre, 9 (Ciutat Vella)
- 9. El farol de la biblioteca Arús.** Paseo de Sant Joan, 26 (Eixample)
- 10. Los fanales de Can Ribera.** Calle de Roc Boronat, 78 (Sant Martí)
- 11. Los bebederos.** Calle de Cucurulla, 6 (Sant Martí)
- 12. El cajón de limosnas.** Calle Elisabets, 24 (Ciutat Vella)
- 13. Los anuncios de Alcoholes Antich.** Ronda de Sant Pau, 32 (Ciutat Vella)
- 14. El rótulo de la calle Avinyó.** Calle Avinyó, 15 (Ciutat Vella)
- 15. El barco.** Plaza de Santa Maria, 4 (Ciutat Vella)
- 16. El rótulo de la casa Massana.** Calle Ferran, 14 (Ciutat Vella)
- 17. La fachada de la fábrica de jabones.** Calle Gran de la Sagrera, 147 (Sant Andreu)

en 1835, un letrado de hierro forjado en un edificio de la calle Avinyó donde antes había oficinas de hacienda y la fachada con el rótulo de la fábrica de jabones en la Sagrera en referencia a la antigua casa Benito Ferrer, dedicada a este producto. Y así hasta un total de 17 nuevas señalizaciones que se incluyen en el listado que acompaña este artículo. Entre las futuras placas se recolocará una, la del reloj luminoso en el suelo de la Via Laietana, un antiguo reclamo publicitario de la extinta Banca Rosés. ●

BARCELONESES GLOBALES



Paula Plans
Publicista y RRPP en Los Ángeles (EE.UU.). Conecta marcas innovadoras con audiencias clave en entretenimiento, tecnología y moda.



Barcelona Global

www.barcelonaglobal.org

Tecnología y entretenimiento a favor del talento

¿Qué podemos aprender del ecosistema tecnológico de Los Ángeles?

La realidad virtual, la producción de contenidos digitales y el desarrollo de plataformas de streaming generan una sinergia única

Los Ángeles alberga un vibrante ecosistema de startups tecnológicas y empresas consolidadas, especialmente en Silicon Beach, que incluye áreas como Santa Mónica y Venice. Aquí, compañías como Snap Inc. y Hulu, junto con diversas incubadoras, contribuyen a un entorno dinámico de innovación. La ciudad recibe una significativa inversión en capital de riesgo, lo que permite a las startups crecer rápidamente, con inversores de renombre que constantemente buscan oportunidades. La intersección entre tecnología y entretenimiento es especialmente fuerte en Los Ángeles. La realidad virtual, la producción

de contenidos digitales y el desarrollo de plataformas de streaming generan una sinergia única entre estos sectores. Además, la ciudad atrae talento de todo el mundo gracias a su atractivo estilo de vida y a instituciones educativas de prestigio como la Universidad del Sur de California y el Instituto de Tecnología de California. Los Ángeles también es líder en innovación en movilidad, e impulsa iniciativas como vehículos autónomos y plataformas de transporte compartido, a la vez que la infraestructura y la regulación se adapta. La ciudad acoge numerosos eventos tecnológicos, conferencias y ferias, como el LA Tech Summit.

¿Cómo se podría trasladar ese ecosistema a Barcelona?

Mejorando los incentivos fiscales a inversores de startups locales, promoviendo misiones o estableciendo alianzas globales

En los últimos años, Barcelona ha emergido como un hub tecnológico, destacando en salud digital, fintech y smart cities. No obstante, su ecosistema es relativamente más pequeño y menos maduro. Uno de los atractivos de Barcelona es su menor costo de vida, lo que resulta beneficioso para emprendedores. Sin embargo, esto también puede traducirse en salarios más bajos. Fortalecer el ecosistema tecnológico de Barcelona requeriría mejorar los incentivos fiscales a aquellos inversores que apoyen las startups locales, promover las misiones a hubs tecnológicos y establecer alianzas globales con otras ciudades tecnológicas

para compartir mejores prácticas y atraer talento. También desarrollar iniciativas de capacitación en habilidades tecnológicas en colaboración con universidades y empresas, y crear clusters de empresas, universidades y centros de I+D para fomentar la innovación. Esas áreas deberían ofrecer beneficios en términos de localización y recursos. Barcelona es una de las ciudades europeas preferidas por los emprendedores internacionales, que con algunas de esas recetas podría mejorar su posicionamiento como un hub tecnológico competitivo a nivel global, similar a Los Ángeles y a otras ciudades líderes en tecnología.

Una oenegé atrae a 400 voluntarios para la gestión forestal en los Pirineos

Boscos de Muntanya aprovecha la madera para proyectos de bioingeniería del paisaje

ROSA M. BOSCH
Barcelona

Esterrí de Cardós, un municipio de 61 habitantes en el Pallars Sobirà, es una suerte de banco de pruebas de un modelo de gestión forestal impulsado por Boscos de Muntanya, que pone el foco en el aprovechamiento de la madera extraída para proyectos de bioingeniería del paisaje y en la recuperación del hábitat del urogallo pirenaico. Esta entidad sin ánimo de lucro consigue implicar cada año a unos 400 voluntarios en actuaciones para la mejora de bosques de los parques naturales del Alt Pirineu y de Les Capçaleres del Ter i Freser.

Los resultados de su especialización en bioingeniería del paisaje pueden verse en Esterrí de Cardós, donde se ha iniciado la estabilización de un talud utilizando troncos de pino negro, y en Port Ainé, también en el Pallars Sobirà. En dicha estación de esquí ya han consolidado 300 metros de un barranco mediante la fijación de muros con madera de la zona.

El papel de los voluntarios, que invierten una semana en este tipo de labores, es muy valioso, destaca el fundador y director de Boscos de Muntanya, el ingeniero forestal Andreu González. También lo es la complicidad de los 1.200 donantes que han aportado este 2024 más de 100.000 euros, una tercera parte del presupuesto anual de la oenegé nacida hace 17 años. El resto procede a partes iguales de subvenciones y de lo que facturan por sus trabajos.

Este verano, han empezado



Voluntarias trabajando en la limpieza de un bosque en el Pallars, este verano

un ambicioso proyecto, CustForest, junto con la Xarxa de Conservació de la Natura y el CREAF, entre otras organizaciones, con la voluntad de demostrar que una gestión de entornos naturales que implique a todos los actores locales es la vía para generar beneficios económicos, asentar a gente en territorios con poca población, proteger es-

pecies amenazadas y minimizar el riesgo de incendios devastadores. Boscos de Muntanya tiene un acuerdo de custodia con el ayuntamiento de Esterrí de Cardós para ocuparse del bosque comunal; hasta el momento han actuado en unas 40 hectáreas, 20 de las cuales son pastos. González precisa que los prados y los caminos que se han recuperado

son de apoyo a la ganadería extensiva; Esterrí de Cardós acoge rebaños de caballos, vacas, cabras y ovejas. También se han instalado abrevaderos de madera en localizaciones estratégicas de la montaña.

En enclaves con pinares muy densos una de las prioridades es generar espacios abiertos que faciliten la penetración de la ra-

diación solar y el crecimiento de plantas, como el arándano, de cuyos frutos se alimenta el urogallo pirenaico, ave incluida en el Catálogo Español de Especies Amenazadas con la categoría de "Vulnerable". En las zonas de cría se reducirá la densidad arbustiva para favorecer el movimiento de estos animales.

"Lo que buscamos es innovar, por eso promovemos un escuela de bioingeniería del paisaje, enseñar cómo la naturaleza puede aportar soluciones. Prevemos que funcione a partir de la próxima primavera con tres cursos, para operarios, para directores de obra y para calcular estructuras. Queremos que este proyecto sea un modelo de inspiración para otras zonas", explica Gon-

El proyecto CultForest promueve la mejora de los hábitats en los que cría y habita el urogallo pirenaico

La entidad prevé poner en marcha una escuela de bioingeniería del paisaje la próxima primavera

zález. CultForest culminará en el 2025 y dejará en el territorio la finalización del talud de Esterrí de Cardós con madera KMO procedente de los trabajos para mejorar los bosques en los que habita el urogallo.

Proyecto Boscos de Muntanya, con sede en Llavorsí, está integrada en la fundación Bergwaldprojekt, nacida en Suiza en 1987 y que opera también en Austria y Alemania. El reto es que cale el mensaje de los beneficios que proporciona el bosque, avanzar en su gestión a la vez que contribuir a la revitalización de los pueblos de montaña que llevan décadas perdiendo población. ●

A PIE DE CALLE



Enric Sierra

El penúltimo portazo de Colau

La exalcaldesa de Barcelona Ada Colau cuenta los días para su despedida del consistorio barcelonés prevista para finales de octubre. A pesar de sus reticencias, esta salida era inevitable tras la derrota en las elecciones del año pasado, donde quedó en tercer lugar. En esa contienda lucharon cuatro candidatos por una sola silla y era previsible que los tres perdedores se irían del Ayuntamiento. Ernest Maragall y Xavier Trias, por este orden, ya le han enseñado la salida a Colau después de que esta hiciera alcalde a Jaume Collboni. La política es así.

No obstante, a diferencia de Maragall y Trias, la exalcaldesa ha dejado la puerta abierta a un retorno para las elecciones municipales del 2027, quizás pensando que si a Trias le fue bien, ella lo puede intentar. Este anuncio bloquea la construcción de un relevo desde el partido y deja en la provisionalidad a Janet Sanz, su sucesora en el Ayuntamiento. Así que Colau se va con la llave del retorno en el bolsillo. Si no es un farol, deja a BComú en una situación incómoda porque preparar a un candidato necesita tiempo y saben que los paracaidistas de última hora han fracasado en Barcelona.

La única excepción fue precisamente Ada Colau. Aterrizó desde el activismo y ganó las elecciones contra pronóstico en 2015. Su victoria fue pionera en muchos aspectos. Se convirtió en la primera mujer en presidir el Ayuntamiento de la capital catalana. Formó el gobierno con la mino-



Ada Colau, en el pleno de Barcelona del pasado viernes.

ría más pequeña de la historia, once concejales, aunque este récord lo ostenta ahora Collboni que solo tiene 10 ediles. Más tarde, fue la primera alcaldesa embarazada y en las dos elecciones posteriores, rompió la norma no escrita en Barcelona que el más votado siempre obtenía la alcaldía. Así, Ernest Maragall (ERC) ganó sus segundas elecciones, pero ella mantuvo la vara de alcaldesa con los votos de Manuel Valls, un candidato que se presentó para echar a Colau pero a quien le pudo más evitar que gobernara un alcalde independentista. También salió derrotada de sus terceros comicios, para los que

tuvo que pedir permiso a su partido porque el código interno le impedía presentarse más de dos veces. Esta última derrota fue la más dolorosa porque venció el alcalde a quien ella echó en 2015 y, además, su socio de gobierno del PSC la relegó a la tercera posición. A pesar de esto, sus votos hicieron alcalde a Collboni con la esperanza que su partido podría entrar en el gobierno. Pero no contaba que su deseo choca con la negativa del PSC de compartir viaje con una rival con la que tienen una pésima relación. Sin ella en la ecuación municipal, socialistas y comunes pueden darse una nueva oportunidad.

Colau se va con una obra de gobierno controvertida que la llevó a ser la alcaldesa con la peor valoración ciudadana en la democracia barcelonesa y batiendo el récord de reprobaciones de un alcalde de la capital catalana. Su mensaje político que dividía la ciudad entre buenos y malos provocó dos frentes sin matices entre sus detractores y sus simpatizantes. Más allá de los aciertos y errores de su gestión, los barceloneses la juzgaron porque entendían que una alcaldesa debía ser de todos

Inició su andadura amagando con echar al Mobile y ahora reniega de la Copa del América

los vecinos y no solo de una parte. La falta de ese punto de institucionalidad explicaría parte de su derrota.

Colau ha pasado este año muy ausente del Ayuntamiento preparando su apuesta personal por el ámbito internacional. Y ahora se irá con una polémica parecida a la que llegó. Inició su andadura amagando con echar el congreso mundial de móviles de Barcelona y se marcha renegando de su apoyo entusiasta a la Copa del América. Ese volantazo le ha supuesto una lluvia de críticas, aunque pocas veces en su mandato admitió un error. Por tanto, se va dando un portazo, pero no será el último.

Calidad y precio sin competencia

TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO NOSOTROS SE LO MEJORAMOS

CABINAS ACÚSTICAS DESDE 3990€

ofiprix.com

900 909 099

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

BARCELONA - MADRID - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTOS GRATUITOS - MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA - SERVICIO EXPRESS 24 H.

PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING
NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

En sus inicios
Nelly Furtado critica que la retocaban en las fotos

En una entrevista con motivo del lanzamiento de su nuevo disco, Nelly Furtado (45) ha criticado que en sus inicios, a principios del 2000, las revistas siempre retocaban sus fotos para aclararle la piel o disminuir sus caderas. Algo que la enojaba mucho.



En Sanxenxo
La Federación Gallega de Vela premia a Juan Carlos

El rey Juan Carlos recibió ayer la medalla de oro de la Federación Gallega de Vela por su promoción de esa actividad y de Galicia. El padre del Rey también recibió el trofeo de ganador de la regata Juan Carlos I-El Corte Inglés como patrón del Bribón.



Presente
 Demi Moore en 'La sustancia' (izquierda) y en 'Landman', junto a Rylie Rodríguez (derecha)
Éxitos
 La actriz con Patrick Swayze en 'Ghost' (1990); con Robert Redford en 'Una proposición indecente' (1993) y en 'La teniente O'Neil' (1997) (abajo)



Demi Moore vuelve a brillar

Su papel en 'La sustancia' la ayudó a enfrentarse al envejecimiento

GABRIEL LERMAN
 Los Ángeles

En estos días, Demi Moore está en todos los cines de Estados Unidos. Y en los de México, Australia, Brasil y Rusia. Su película *La sustancia*, que fue presentada en mayo en el festival de Cannes y luego recorrió el mundo participando en eventos de menor calibre hasta concluir ese recorrido en el festival de Toronto, llega a los cines españoles el 11 de octubre.

Aunque nunca dejó de trabajar, probablemente su último estreno masivo como protagonista haya sido en el 1997, cuando encabezó el reparto de la no muy celebrada *La teniente O'Neil* de Ridley Scott, un gran fracaso comercial que además le dejó el Razzie a la peor actriz, aunque en el 2003 tuvo un papel de reparto en la taquillera *Los ángeles de Charlie: al límite*. Pero, aunque los productores dejaran de apostar por ella, Demi Gene Guynes nunca perdió el aura mágica que

se ganó por papeles arriesgados como el de *Una proposición indecente*, que sacudió a la sociedad cuando se estrenó en el 1993. Moore, que en la ficción estaba casada con Woody Harrelson, aceptaba de común acuerdo con él un millón de dólares por pasar una noche con un magnate encarnado por Robert Redford.

Para entonces ya era una celebridad gracias al papel protagonista en *Ghost*, por el que fue nominada por primera vez al Globo de Oro. Su segunda candidatura fue por otro papel arriesgado, el de una lesbiana en la película televisiva *Si las paredes hablaran*.

Su regreso triunfal en *La sustancia* también tiene que ver con esa audacia que ha mantenido a lo largo de toda su carrera. En el nuevo filme Demi encarna a una actriz que usa su fama de otros tiempos para dar clases de gimnasia por televisión, hasta que un ejecutivo le comunica que ya está demasiado vieja para seguir apareciendo en cámara. Es entonces que se involucra con un revolucionario sistema de rejuveneci-

miento, que requiere inyectarse la sustancia del título. Lo que no imagina es que, como resultado, en una escena que pone a prueba la tolerancia de los espectadores, su cuerpo se parte como si fuera un huevo y de allí surge su versión joven y llamativamente bella, encarnada por la siempre deslumbrante Margaret Qualley.

El filme, que ganó el premio al mejor guion en Cannes para su directora, la francesa Coralie Fargeat, ha generado incluso rumores de una potencial nominación al Oscar para Demi Moore, aunque el horror usualmente no tiene mucha suerte con los votantes de la Academia.

Pero, aunque no se concrete, la repercusión que ha tenido desde su primera proyección ha servido para revivir la carrera de la actriz de 61 años, que, además, fue vista en enero en la segunda temporada de *Feud*, que



VARIEDAD/GETTY

LA TENIENTE O'NEIL

En su finca de Mallorca Boda de Gina, la hija de Michael Schumacher

La amazona Gina (27), hija de Michael Schumacher, se casó el sábado con Iain Bethkem, su novio desde hace siete años, en la finca que el expiloto de Fórmula 1 tiene en Port d'Andratx, en Mallorca. Fue Mick, el hermano de la novia, quien la llevó al altar.



SANTORAL

Jerónimo, Sofía, Leopardo, Víctor, Urso, Gregorio, Honorio de Canterbury, Antonino, Guillermo, Conrado, Lauro

ANIVERSARIOS

60

Monica Bellucci
actriz



27 Max Verstappen
piloto Fórmula 1

43 Kieran Culkin
actor

35 Willy Bárcenas
cantante

36 Brays Efe
actor

retrató la enemistad entre Joan Crawford y Bette Davis y en la que encarnó a Ann Woodward. Moore también participa en la nueva serie de Jim Sheridan, *Landman*, que se podrá ver en nuestras pantallas (Skyshowtime) a partir del 20 de noviembre con un elenco encabezado por Billy Bob Thornton y Jon Hamm.

En una entrevista para la portada de *Variety* con Matt Donnelly, Demi confesó que no fue fácil conseguir el papel de *La sustancia* y que hicieron falta seis encuentros con la directora para que se lo dieran: "Tampoco sabía cómo le iba a ir a la película. Es algo muy inusual. Por suerte, funcionó, pero podría haber sido un desastre. Lo digo con sinceridad, el horror vinculado al cuerpo humano no es un género con el que estuviese muy familiarizada en mi carrera".

En la conversación, la actriz, que lo contó casi todo hace un par de años en su autobiografía *Inside Out: mi historia*, que fue traducida al castellano, habló sobre sus propios conflictos con su cuerpo, sin duda uno de los más deseados de Hollywood en los noventa: "Una de las ideas equivocadas de la gente sobre mí es que a mí me gustaba mi cuerpo, pero en realidad aceptaba proyectos que me permitían sobrepasar a mis inseguridades. Fue la misma razón por la que acepté hacer esas portadas para *Vanity Fair*. Sencillamente, estaba tratando de liberarme del espacio de esclavitud en el que yo misma me había puesto".

La actriz, casada y divorciada tres veces, con el cantante Freddy Moore y los actores Bruce Willis, con el que tuvo tres hijas, y Ashton Kutcher, confesó en la entrevista que trabajar en *La sustancia* la ayudó a reforzar su propia mirada sobre el envejeci-



miento: "Ciertamente, me dio una mayor apreciación de yo misma. Uno de los mayores desafíos en mi carrera ha sido desafiar los prejuicios que la gente tenía sobre mí. Yo estoy en un momento en el que estoy escribiendo mi propia historia, en lugar de que me dicten lo que tengo que hacer basándome en mi edad", le dijo al periodista.●

Irene rescata un vestido que su madre lució en el 2010

Irene Urdangarin fue una de las invitadas más alabadas en las celebraciones de la boda de la princesa Teodora de Grecia y el abogado Matthew Kumar, cuya ceremonia tuvo lugar el sábado en Atenas. La joven, que cumplió 19 años en junio, acudió al enlace con un vestido de terciopelo azul marino (que cubrió con una capa de gasa en un tono más claro) que rescató del armario de su madre. La infanta Cristina lo lució en el 2010 en un acto oficial en Nueva York. También Ana María y Amelia Morales, hijas de la princesa Alexia, reutilizaron sendos vestidos de su madre para lucirlos en la boda de su tía Teodora. / M. Alcázar



EUROKINISSI/ABACA / GTRES

Cooper Koch visita a Erik Menéndez

Kim Kardashian organizó el encuentro del actor con el asesino en la cárcel

ISABEL CLARÓS Barcelona

El actor Cooper Koch visitó a Erik Menéndez en la cárcel para poder hablar cara a cara con el asesino al que da vida en la serie *Monstruos: la historia de Lyle y Erik Menéndez*, estrenada hace unas semanas. Lo curioso es que el encuentro entre ambos, en el Richard J. Donovan Correctional Facility, cerca de San Diego, fue organizado por Kim Kardashian y tuvo lugar el sábado 21 de septiembre.

Según ha desvelado el propio Koch a la revista *Variety*, Kardashian, que es amiga de Ryan Murphy, el director de la serie, se puso en contacto con él alabando su actuación y luego "empezó a hacerme preguntas sobre Erik y la relación con su hermano".

El actor estadounidense de 28 años quería tener un encuentro con el verdadero Erik Menéndez, que ahora tiene 53 años. Antes del estreno pudo hablar con él telefónicamente, según relató a *Variety*: "Tuve una conversación realmente buena con él y le dije que le creía y que hice todo lo posible como actor para apoyarlo y retratarlo lo más auténticamente posible". Pero tras la emisión de los primeros capítulos, Erik criticó duramente la serie por sus "horribles mentiras" en una declaración que colgó su esposa en



CHRIS PIZZELLO / AP-LAPRESSE

Estreno Cooper Koch, de 28 años, en el estreno de la serie de Netflix 'Monstruos: la historia de Lyle y Erik Menéndez', el pasado 16 de septiembre en Los Ángeles

X. De ahí el interés de Koch por hablar con Menéndez.

"Hubo una conexión inmediata", relata el actor sobre como fue el encuentro en la cárcel, donde él estaba nervioso. "Nos miramos y nos abrazamos de inmediato. Fue muy amable, Lyle (56), también. Pude abrazar a ambos y estar con ellos", añade. Le dije que era lógico que "te sintieras

así. No puedo imaginar lo que sería que la peor parte de tu vida, algo tan traumático y trágico, fuera televisado para que millones de personas lo vieran de forma dramatizada en la televisión de Hollywood", relató. "Sólo le dije: 'Lo entiendo, lo comprendo y estoy contigo'".

Asegura el actor que después de interpretarlo "siempre supe que quería conocerlos, quería decirles que les creía y que quería defenderlos. Entonces, cuando sucedió, me sentí extrañamente normal, como si ya los conociera porque los había observado, los había visto y escuchado hablar durante horas y horas".

Cooper Koch destacó en la entrevista el trabajo que los hermanos Erik y Lyle Menéndez han hecho durante su tiempo en prisión. "Son personas increíbles", los describe el actor. Erik enseña meditación y clases de oratoria, además de participar en un proyecto de mejora de los terrenos de la prisión con su hermano. Precisamente este último punto es el motivo por el que Kim Kardashian quería visitarlo en la prisión, ya que ella está actualmente estudiando Derecho y es una firme defensora de los programas de rehabilitación y la reforma penitenciaria. Con Lyle Menéndez trabaja en el proyecto Greenspace para embellecer los patios de las cárceles. Su madre, Kris Jenner, y su hermana Khloé también estuvieron en la visita.

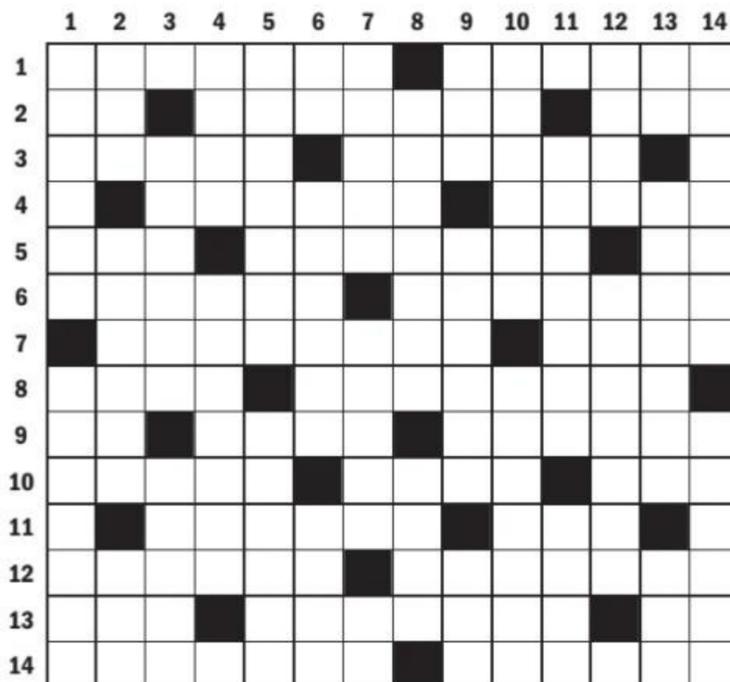
Los hermanos Menéndez, que actualmente están cumpliendo cadena perpetua sin posibilidad de libertad condicional por el asesinato de sus padres en 1989, merecen, según Koch, un nuevo juicio. El actor explicó su posición señalando que "cometieron el crimen cuando tenían 18 y 21 años. En ese momento, era realmente difícil que la gente creyera que el abuso sexual entre hombres podía ocurrir". Y añadió que hoy, con más evidencia de abuso sexual infantil y abuso sexual entre hombres, los hermanos merecen ser juzgados de nuevo.●

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12403

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



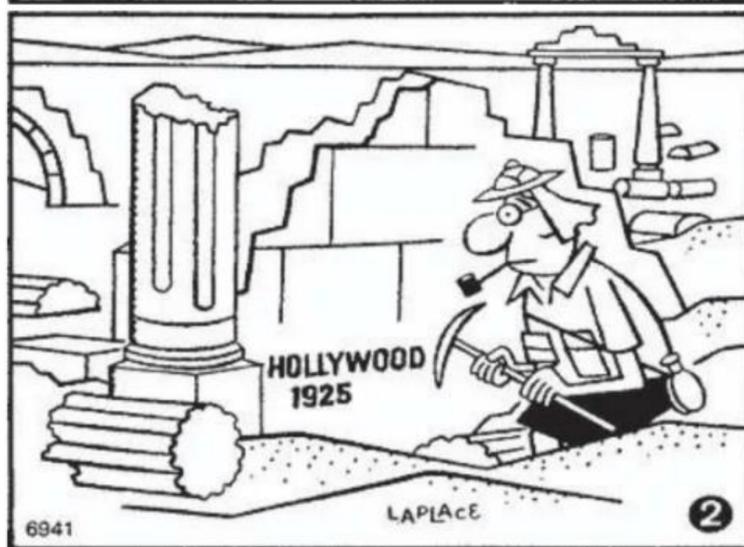
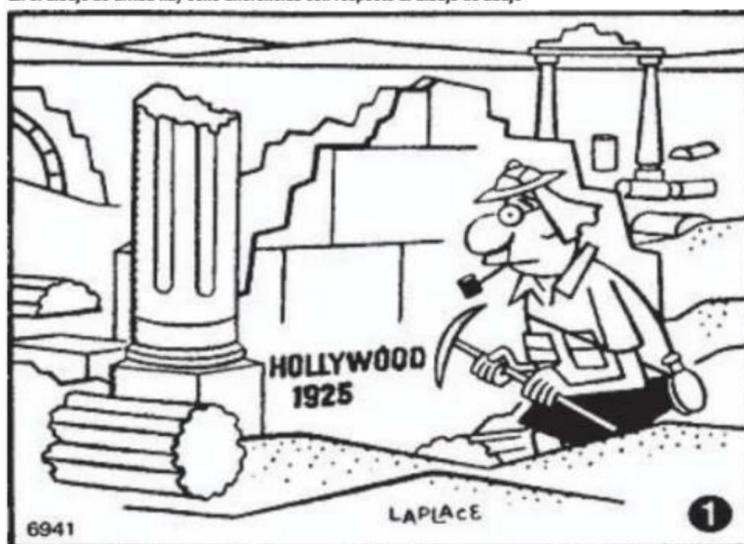
HORIZONTALS 1. Alimentem el bestiar o la canalla. Sabuda greu. **2.** Davant Mans fa vint-i-quatre hores de fums. Fisonomies. Jo majestàtic. **3.** Lloanxa a l'olla plena de llavors. Pareds primes que divideixen una cavitat d'un òrgan. Fluor. **4.** Acaba com comença. La beguda nacional valenciana. Estimava. **5.** S'ericen perquè no vocalitzen. Deia la seva. Cap d'il·luminació. **6.** Bastó de pastor. Magnetitzat. **7.** Tumor complex de teixits múltiples que conté restes fetals, dents, cabells... Acceptació popular. **8.** Passi arran. Emprenyadíssima. **9.** Ara fem l'article. Que

consta de dues parts. Escampo. **10.** Castren el bestiar. Pot ser blanca o de foc. Tres que fan llenya. **11.** U ajaçada. Marcarà el bastó amb incisions significatives. Nucli sense queixes de cap mena. Nitrogen. **12.** Tomo a emmalaltir. Destral. **13.** És quan pica que perd el cap. Indiquem a algú el camí per anar a un indret. Ara fem l'article. **14.** Pescar coral. M'hi caso.

VERTICALS 1. Prolongació. Tomo a redactar una nota que no havia quedat del tot bé. **2.** Contracció que dona alegria. L'única llengua que, llegida del revés, va a l'atac. És

quan perdo el cap que peco. **3.** Est. Al final, eren tot enraonies sobre les muses. Sotmetre els draps a l'acció dels batans surt bé de preu. **4.** Humor serós que flueix de les plaques i els tumors ulcerats. La característica principal del desert. Acaba com comença. **5.** Molt deixada en el vestir i, en general, en l'aspecte personal. Del sistema de pesos romà basat en l'unça de pes equivalent a l'as. **6.** Ermites gens llegendàries. En mostra qui no té fetge per posar-se a fer coses. Gènere literari del secretari d'assemblea. **7.** Pansit. Preparar el diploma amb les fotos de tots els components de la generació. Doble obstacle a la francofonia. **8.** Revifa. Talla al zero a l'illa de Pasqua. **9.** Li claven una bona allisada. Piquem amb el martellet, com els jutges. Glaç anglès. **10.** Hi era. Costums establerts històricament. **11.** A l'entrada de Calaf. Brollant amb autoritat. A Tarragona pot ser Baix o Alt. **12.** Agafador que, al capdavant, descansa. Canonets de llautó encorbats que es fixen a la part superior del tub de certs instruments musicals de vent i en l'extrem lliure dels quals s'ajusta la canya. Ens cal per respirar. **13.** Quan és musical pot ser de pit. Caminói. Ases decapitats per salar. **14.** Transforma el camí en carretera. Canal del ràfec d'una teulada que serveix per a escopir l'aigua de la pluja al carrer.

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo

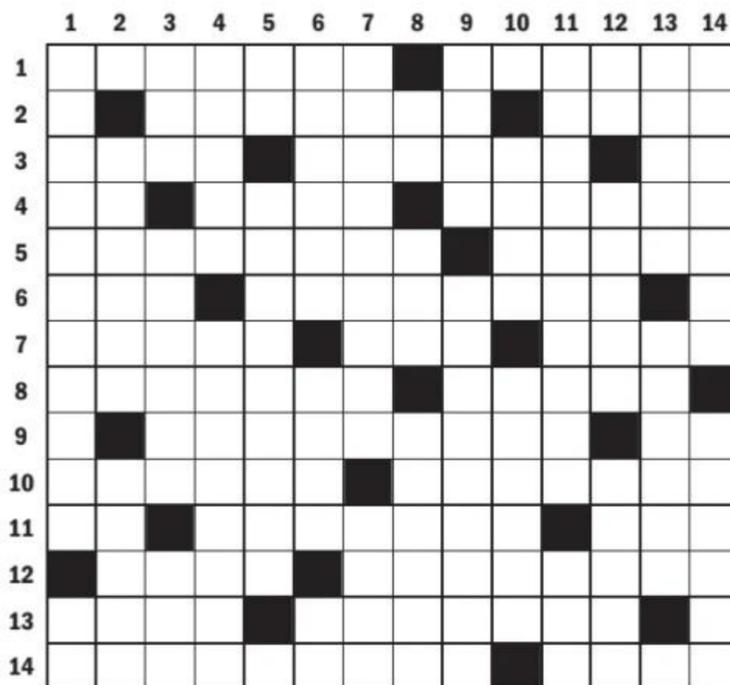


¿Aceptas el reto?
Juega ahora a EntrenaMentes



CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13858



HORIZONTALS 1. Ir al monte a por piedad. Cálculo que no siempre se saca fácilmente. **2.** Una de cada. Constituye una carga. Noble escasamente reaccionario. **3.** Miembro del movimiento retrógrado. La isla de la utopía. Unidas por la sangre. **4.** Breve, doctor. Helena marítima. Lo miraron con la peor de las intenciones. **5.** Cualidad de los que se preocupan mucho de la apariencia. Pechugas sin hueso. **6.** Media elipse. Le salieron pelos blancos en la cola. Se repite al instante. **7.** Preñada hasta los topes. Sientan las bases de la oratoria. Vale. **8.** Oculta un buen número de papas bajo tierra. Se inclinó por uno de los lados. **9.** Duplicada por la burocracia. Mediocre co-

mo los once restantes. Artículo para terminar el artículo. **10.** Evita deslumbramientos. Son poco serios y pueden ser muy divertidos. **11.** Mala nota. Suelen ser burlonas y maliciosas. No pares en el desvío. **12.** Nos permite respirar por detrás. Reírse del autor. **13.** Abre el apetito y cierra la olla. En cuestiones mediáticas tiene mucho de taberna. Vocal de vía estrecha. **14.** Capaces de ajustarse a muy distintas circunstancias. Mujer que está en crisis.

VERTICALES 1. Época en que se cosechan muchos granos (tres palabras). Fin de la primera parte. **2.** Abre la marcha. Látigo restallante. El conformista no lo persigue. **3.** Inicialmente pertenecen a Penélope

Grandes Amores. Descendientes de etnias revolucionarias. Región de los Cárpatos. **4.** Triste bajón que está en alza. Al quisquilloso le parecen importantes. **5.** Cogollo de cáñamo. Puerta que, sin abrirse, nos deja pasar. Media taza de té. **6.** No avisa y suele hacer daño. Trae muchas cartas del sur al norte. Si tiene garra es un insecto. **7.** Protagonista de la primera novela de aventuras rocambolescas. El capitán va de cráneo. **8.** Están en prensa. Percibir la nana. Califica el país original. **9.** Indica finalidad, destino o utilidad. Cuando se ven amenazados hacen correr ríos de tinta. **10.** Hace frío. Griega de un imperio tardío. Dejar pegado. **11.** Capaz de hacer perder el juicio. A menudo es más espectacular por fuera que por dentro. **12.** Necesita un bate para la discusión. En dos palabras aspirar a más es imposible. Pensar en algo novedoso. **13.** A nadie le interesa que se estreche su cinturón. Pueblo que dio nombre a las Navas. Una de lo mismo. **14.** No es que se haga el estrecho, es que lo es. Divinidad de ojos irisados.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

L	O	N	A	V	E	L	L	E	S	V	F
L	I	R	E	I	X	E	C	U	L	A	R
I	N	T	E	N	S	P	A	T	R	I	C
T	A	R	U	T	E	R	I	A	B	U	S
A	B	O	N	I	M	A	M	A	R	A	O
V	A	A	G	L	A	I	S	A	R	D	S
E	B	E	N	U	N	T	A	T	I	A	A
U	A	S	E	M	I	A	U	S	E	N	
A	C	E	R	B	B	A	T	U	S	S	A
C	V	S	U	A	V	I	T	A	T	A	V
A	E	R	C	R	E	D	O	U	N	T	I
U	S	A	N	T	C	A	R	T	R	E	C
S	E	D	A	I	R	E	G	U	A	R	D
A	M	I	S	E	S	T	A	T	O	I	A

CRUCIGRAMA ANTERIOR

E	C	O	N	O	M	I	A	S	U	M	E	R	G
N	E	G	A	R	A	M	A	N	I	Q	U	I	
T	R	S	O	C	A	I	R	E	U	I	D		
R	E	S	O	B	A	N	E	N	E	I	D	A	
A	R	O	S	A	A	M	A	O	V	O			
M	O	L	T	A	P	A	C	U	L	O	A		
A	A	S	I	D	U	O	N	I	C	O	T		
D	O	R	A	D	O	R	P	I	C	O	T	A	
O	T	T	O	R	N	E	A	D	O	I	B		
S	E	D	A	M	A	D	R	A	S	T	R	A	
L	A	N	C	E	A	N	D	I	E	C			
S	O	R	A	C	U	N	A	A	R	P	A		
E	A	S	D	E	B	A	S	T	O	S	D		
D	O	N	A	I	R	E	O	C	I	O	S	O	

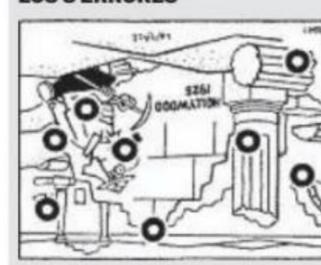
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1... ♖xd2! [buenas, pero no tan fuertes eran 1... ♜cc2; o 1... h5]
2. ♖xd2 [la variante crítica era 2. ♖xg4 ♖xd1! 3. ♜xd1 ♜e3+!
4. ♔h2 ♖c1! 5. ♜f3 ♜g1+ 6. ♔h3 h5 7. ♜g5 ♜h1+ 8. ♔g3 ♜e1+ 9. ♔h2 ♜xh4+] **2...** ♜xg3!!
3. ♜xg3 [3. ♖d1 ♜h2+] **3...** ♜c1+ 0-1

JEROGLÍFICO ANTERIOR

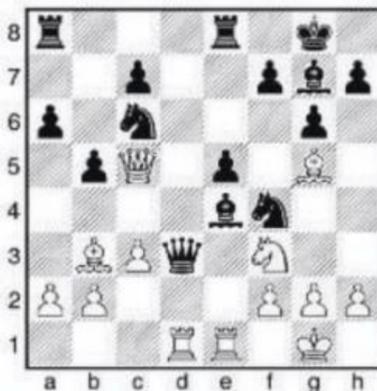
CADENA PERPETUA

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6859

DIFICULTAD BAJA, DE 3 A 15 MINUTOS



NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Teplov - Balgin (Moscú, 1958). Las blancas han sacrificado un caballo confiando que ahora la dama negra está atrapada. Pero el segundo jugador había calculado un paso más allá, y con un bonito golpe táctico consolidó la ventaja material, forzando el abandono de su oponente. ¿Cómo?

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Gran trilogía que pasó del papel a la pantalla



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

	8	3						
9				2	7			
		1	5			6		
7	1	8				5		
	2				1			
	5		2	8			3	
	2		7	3				
		5	8					6
				6	4			

INTERMEDIO

		2		9				
				5	1			
6	7					2		
			7			4	6	
			5	1	2			
8	9		4					
	5				2		3	
		6	1					
			6		8			

DIFÍCIL

8								6
			7					
		3	9		1	5		
	7	4		9				
	5						2	
	2	6		4				
	1	3		5	8			
			8					
4								7

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL
7 4 1 3 6 8 5 2 9	1 9 7 3 5 4 8 6 2	1 6 2 3 7 5 9 4 8
6 2 8 5 9 4 3 7 1	5 8 3 1 2 6 9 4 7	5 9 7 8 2 4 1 6 3
3 9 5 1 7 2 8 6 4	4 2 6 8 7 9 5 3 1	4 3 8 1 6 9 7 2 5
1 5 7 2 4 3 9 8 6	7 1 8 5 9 3 6 2 4	7 1 9 5 8 6 2 3 4
9 3 2 6 8 7 4 1 5	6 3 4 2 8 1 7 9 5	6 5 3 4 1 2 8 9 7
4 8 6 9 5 1 2 3 7	2 5 9 4 6 7 1 8 3	2 8 4 9 3 7 6 5 1
8 1 9 7 3 5 6 4 2	9 4 1 6 3 5 2 7 8	8 2 1 6 4 3 5 7 9
2 6 3 4 1 9 7 5 8	3 7 2 9 1 8 4 5 6	9 4 6 7 5 8 3 1 2
5 7 4 8 2 6 1 9 3	8 6 5 7 4 2 3 1 9	3 7 5 2 9 1 4 8 6

Juega ahora a EntrenaMentes

ASTROLOGÍA

Bianca Herrero

- Aries** (21 de marzo al 19 de abril): Hoy es posible que tenga un ingreso de dinero y mejoras económicas. En el trabajo no deje que tanta actividad le altere.
- Tauro** (20 de abril al 20 de mayo): Se sentirá hoy con ganas de comerse el mundo. En el trabajo podrá superar cualquier contratiempo si hace buen uso de sus energías.
- Géminis** (21 de mayo al 20 de junio): Hoy será un día positivo para cuidar sus relaciones, tanto las desarrolladas en el entorno laboral como las estrictamente personales.
- Cáncer** (21 de junio al 22 de julio): Le espera un día de suerte, y no solamente eso, también se sentirá en plenitud de facultades físicas y mentales.
- Leo** (23 de julio al 22 de agosto): Preste mucha atención al entorno porque podría estar muy cerca de algo que le conviene, pero no ser capaz de verlo.
- Virgo** (23 de agosto al 22 de septiembre): Será un día de mucha actividad, especialmente en el ámbito del trabajo: no deje que el estrés haga mella en usted.
- Libra** (23 de septiembre al 22 de octubre): Aspectos muy positivos para las actividades relacionadas con las artes, las relaciones públicas y la comunicación en general.
- Escorpión** (23 de octubre al 21 de noviembre): No se olvide que sus mejores aliados en el trabajo serán la diplomacia, la tolerancia y la atención en el trato con los demás.
- Sagitario** (22 de noviembre al 21 de diciembre): Le espera un día muy positivo en el ámbito laboral, es más, existirán algunas posibilidades de expansión y de buenas oportunidades.
- Capricornio** (22 de diciembre al 20 de enero): Hoy tenderá a comportarse con una actitud demasiado estricta y autocrática, y esto dañará sus relaciones con su entorno.
- Acuario** (21 de enero al 19 de febrero): Hoy podrían presentarse buenas oportunidades, así que sería aconsejable que permaneciese alerta para no dejarlas escapar.
- Piscis** (20 de febrero al 20 de marzo): Es posible que hoy las energías del entorno sean negativas, así que tendrá que hacer uso de su fuerza y talento, que le llevarán al éxito.

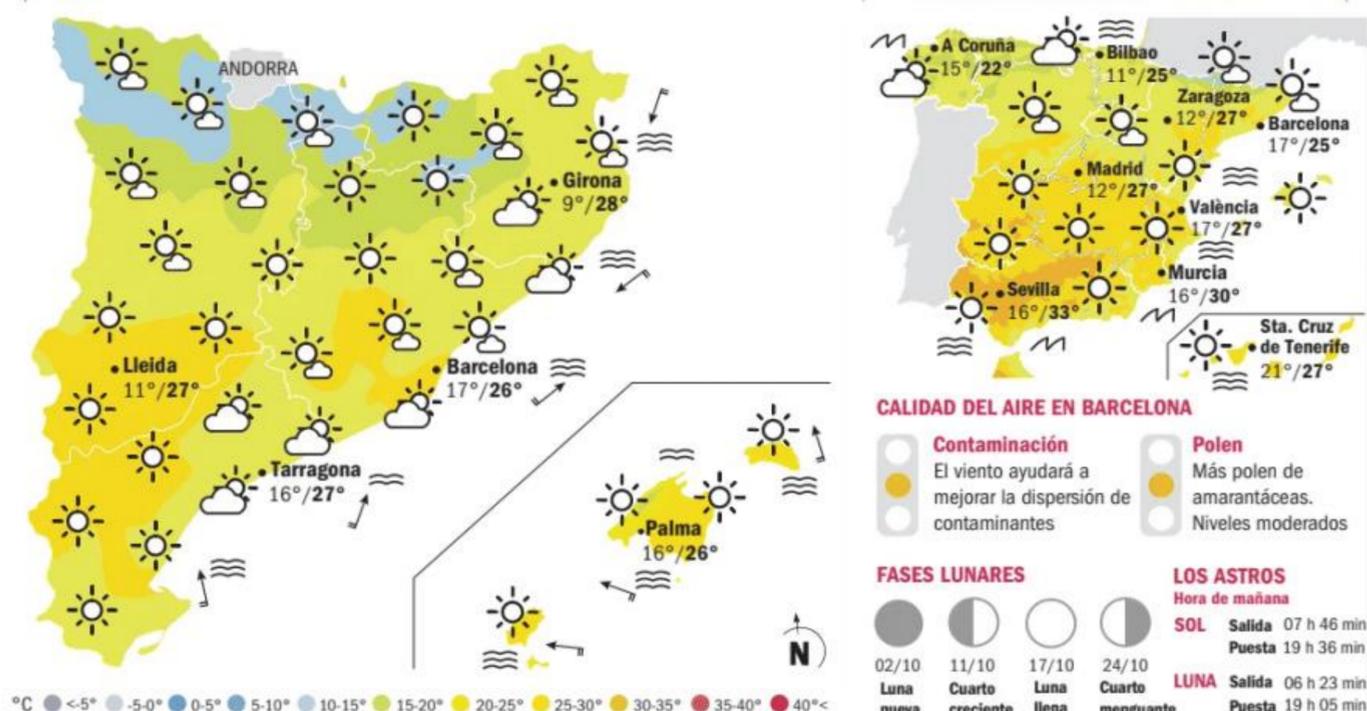
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com



Alfred Rodríguez Picó



El mes acaba con suavidad

Este fin de semana ha sido noticia el descenso térmico, que ha provocado heladas en la zona pirenaica y un ambiente fresco en el resto de comarcas. Hoy la temperatura subirá bastante, tanto de día como de noche, dejando un ambiente más suave. Sería difícil hacer una predicción meteorológica como esta sin los conocimientos que nos dejó el inglés Lewis Fry Richardson, fallecido hace hoy 71 años. Fue un pionero en las técnicas matemáticas de predicción del tiempo por ecuaciones diferenciales, el método aun usado hoy en día. También destacó por su pacifismo, que le hizo renunciar al servicio militar durante la Primera Guerra Mundial.

Catalunya. La semana empieza con un tiempo muy tranquilo y una temperatura más elevada que en días anteriores. El sol seguirá siendo el protagonista, aunque habrá nubes bajas en la costa y el prelitoral y franjas de nubes altas en el resto de comarcas. Mañana la nubosidad irá a más.

España y Europa. Tiempo revuelto en los dos extremos del continente europeo, con lluvias en las islas Británicas, Bélgica y los Países Bajos, pero también en países como Turquía y Bulgaria. Estabilidad en España, con nubes en el norte y más sol en el resto. Ascenso térmico.

@AlfredRPico

MARTES A las puertas de un frente. Cielo cambiante y primeras lluvias en los Pirineos

MIÉRCOLES Cambio de tiempo. Chubascos dispersos en muchas comarcas. Enfriamiento

JUEVES La lluvia se hará más extensa. Viento en los dos extremos y tiempo otoñal

VIERNES El sol volverá a ganar terreno, con algunas nubes altas de poca importancia

SÁBADO Dominio del sol y nubes inofensivas. Pocos cambios en el mercurio

'Late Xperience', el primer 'late night' de España que une cultura y entretenimiento

Bibiana Ballbè presenta esta iniciativa de Xperience CaixaBank que llega hoy a Rakuten TV

REDACCIÓN Madrid

Llega a España el primer late night show dedicado a la cultura y el entretenimiento, Late Xperience, un proyecto ideado e impulsado por Xperience CaixaBank que contará con la participación de 40 estrellas de la cultura, el deporte, la gastronomía y la música. El programa forma parte de la colección Rakuten Originals y está disponible desde hoy lunes en Rakuten TV. Además, se difundirán extractos del programa en las redes sociales de Xperience CaixaBank y en La Vanguardia.

En cada capítulo, cuatro invitados de diferentes ámbitos se reunirán por primera vez para conversar en grupo, compartir proyectos, pasiones y sus anécdotas más sorprendentes. Los protagonistas del primer capítulo serán el

actor Luis Tosar, la nadadora Ona Carbonell, el chef Jordi Cruz y el cantante y compositor Carlos Sadness. En siguientes ediciones acudirán, entre otros, Ferran Adrià, Marc Bartra, Amaya Valdemoro, Martín Berasategui, Coti, Nil Moliner, Eduard Fernández, María Hervás, Natalia de Molina, Laia Sanz, Laia Palau, Carme Ruscalleda, Alfred García, Macarena Gómez, Carles Sans, Carla Suárez, los hermanos Torres, Irene Montalà y Russian Red.

Las diez entregas de esta primera temporada se centrarán en el día a día de los invitados y en temas como el éxito, la emoción, la vocación, la inspiración o el vértigo, que nos acercarán y descubrirán aspectos insólitos de sus vidas. La periodista especializada en creatividad y cultura Bibiana Ballbè ejercerá de anfitriona de



Bibiana Ballbè, con los invitados del primer programa

este nuevo show, cuya esencia serán las conversaciones cruzadas entre los invitados. El cuarteto protagonista del día también comentará las publicaciones más destacadas de sus redes sociales, se enfrentará a retos basados en su personalidad y carrera, y disfrutará de las actuaciones de artistas invitados.

Esta innovadora propuesta surge como una iniciativa de Xperience CaixaBank, el proyecto a través del que la entidad ofrece contenidos y experiencias, tanto físicas como digitales, vinculadas a la música, la cultura, la gastronomía y el deporte, tales como preventas de espectáculos, meet & greet con artistas, conciertos privados, promociones, sorteos o descuentos. Cada año se generan más de 300.000 experiencias únicas para los clientes de la entidad.

En el ámbito digital, Xperience CaixaBank también es una plataforma de contenidos audiovisuales de entretenimiento, que cuenta ya con una comunidad de más de 1,5 millones de personas. Late Xperience, producido en colaboración con TheCreative, va más allá de los canales digitales y llega a las plataformas de televisión conectada.

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

STSUBSTITULADO / R REPETICIÓN

1	2	3	cuatro	5	laSexta	8
6.00 Telediario matinal. (ST) 8.00 La hora de La 1 (magacín de actualidad). Presentadores: Silvia Intxaurre y Marc Sala. 10.40 Mañaneros (magacín de actualidad). Presentadora: Adela González. (ST) 14.00 L'informatiu. Incluye El temps. (ST) 14.10 El gran premio de la cocina (gastronómico). (ST)	8.00 Café d'idees (magacín). 9.55 La aventura del saber. 10.55 Aquí hay trabajo (empleo). (ST) 11.20 La 2 express (zapping). 11.50 Cuaderno de campo: Camaleón. (ST) 12.20 Las rutas D'Ambrosio: Cádiz sostenible. (ST) 13.15 Mañanas de cine: Gringo. España, Italia, 1963. 14.50 Curro Jiménez: Retorno al hogar. (ST)	6.00 Noticias 3/24. (ST) 8.00 Els matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST) 10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena Garcia Melero. (ST) 13.55 Telenotícies comarques. 14.30 Telenotícies migdia. (ST)	8.20 Callejeros viajeros (reportajes): Estambul tiene un precio y Costa Amalfitana. 10.30 Viajeros Cuatro (reportajes): Sicilia. 11.30 En boca de todos (actualidad). 14.00 Noticias Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST) 14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Manu Carreño. (ST)	7.00 Informativos Telecinco: el matinal. Presentadores: Laila Jiménez y Bricio Segovia. (ST) 8.30 La mirada crítica (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. Colaboradores: Antonio Teixeira y Jano Mecha. 10.30 Vamos a ver (magacín de actualidad). Presentadores: Joaquín Prat y Patricia Pardo.	6.30 Ventaprima (promocional). 7.00 Previo Aruser@ (entretenimiento). (ST) 9.00 Aruser@ (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST) 11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST) 14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)	6.00 Ventaprima (promocional). 6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST) 8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST) 13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano (gastronómico). (ST) 13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)
15.00 Telediario 1. Presentadora: Alejandra Herranz. 15.50 L'informatiu. (ST) 16.15 El tiempo. (ST) 16.30 Saló de té La Moderna (serie). César Morel le cuenta a su hermana Mercedes la actitud intimidante de Emiliano.	15.45 Saber y ganar. (ST) 16.30 Grans documentals (serie documental). Meravelles immortals del planeta Terra: La badia de Ha Long. (ST) 17.20 L'aitaveu (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST)	15.35 Cuines (gastronómico): Torrades d'anguila fumada del Delta y Musclos amb vinagreta. (ST) 16.05 Com si fos ahir (serie). Gemma evita a Toni y pasa el día con Carla y Nico. Él, por su parte, la va a buscar al trabajo.	15.10 El tiempo. (ST) 15.30 Todo es mentira (humor). Presentador: Risto Mejide. Con la actualidad y el humor por bandera, este espacio habla del mundo de la política, la sociedad, la televisión, los deportes y la cultura. 15.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST) 15.25 ElDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía Taboada. (ST) 15.40 El tiempo. Información meteorológica. (ST)	15.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST) 15.25 ElDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía Taboada. (ST) 15.40 El tiempo. Información meteorológica. (ST)	15.10 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. Espacio de análisis y debate deportivo que cuenta con la colaboración de periodistas y especialistas de distintos medios. (ST) 15.30 La Sexta meteo. Información meteorológica.	15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadora: Sandra Golpe. (ST) 15.30 Deportes. (ST) 15.35 El tiempo. (ST) 15.45 Sueños de libertad (serie). La revelación acerca de Damián y Gervasio ha explotado. (ST)
17.30 La Promesa (serie). Manuel se reafirma en que se piensa casar con Jana, a pesar de que su padre le pide que reflexione. (ST) 18.30 Valle Salvaje (serie). Adriana, muy nerviosa y llena de dudas, está lista para ir a casarse. (ST) 19.30 El cazador (concurso). 20.30 Aquí la Tierra (divulgativo). (ST)	19.05 Grantchester. Geordie está furioso con Will, pues cree que está defraudando a Bonnie y Ernie. (ST) 19.50 Culturas 2. Invitados: Emma Vilarasau, actriz; Flavita Banana, artista. (ST) 20.40 Reformas extraordinarias de George Clarke: Torre de subestación eléctrica, Comualles. (ST)	16.45 El Paradís de les Senyores (serie). La modelo que está en el escaparate y que se mueve sorprendiendo a los peatones tiene mucho éxito. 17.30 La selva (magacín). Presentador: Xavier Grasset. (ST) 19.10 Atrapam si pots (concurso). Presentador: Lucía Ferrer. (ST) 20.15 Està passant (humor).	18.15 Lo sabe, no lo sabe (concurso). Presentador: Xuso Jones. 19.00 ¡Boom! (concurso). Presentador: Christian Gálvez. (ST) 20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST) 20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Ricardo Reyes. (ST)	15.45 El diario de Jorge (talk show). Presentador: Jorge Javier Vázquez. 17.30 TardeAR (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madruño, Miguel Ángel Nicolás y Jorge Luque. 20.00 Reacción en cadena (concurso). Presentador: Ion Aramendi.	15.45 Zapeando. Presentador: Dani Mateo. (ST) 17.15 Más vale tarde (actualidad). Presentadores: Iñaki López y Cristina Pardo. (ST) 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. Espacio de actualidad que analiza con espíritu crítico los acontecimientos del día.	17.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. Espacio que aborda la actualidad desde el rigor informativo y el entretenimiento. El programa cuenta cada tarde con un amplio elenco de colaboradores. 20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)
21.00 Telediario 2. (ST) 21.40 La Revuelta (talk show). Presentador: David Broncano. (ST) 22.50 MasterChef Celebrity (talent show). Colaboradores: Pepe Rodríguez, Jordi Cruz y Samantha Vallejo-Nágera. En la primera prueba, los aspirantes deben explorar el origen de la cocina italiana para empezar a brillar como lo hace siempre el invitado de este reto: el diseñador de moda y exaspirante de la sexta edición de MasterChef Celebrity Eduardo Navarrete. (ST)	21.30 Cifras y letras. (ST) 22.00 Días de cine clásico: Matrimonio a la italiana. Italia, Francia, 1964. Dir.: Vittorio De Sica. Int.: Sophia Loren y Marcello Mastroianni. Nápoles, Segunda Guerra Mundial. Filomena Marturano, una joven sin familia, trabaja en un prostíbulo para ganarse la vida. Allí conoce a un acomodado burgués que la retira de la profesión y la lleva a vivir a su casa. (ST) 23.45 Imprescindibles. Mingo, tomarse el humor muy en serio. (ST) (R) 0.50 Metrópolis. (ST)	21.00 Telenotícies vespre. Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: María Fernández Vidal. El temps: Gemma Puig. (ST) 22.05 Vosaltres mateixos (humor). Espacio en el que Andreu Buenafuente charla, improvisa y se divierte escuchando las historias de la audiencia. Desde personas como profesiones poco habituales a gente como habilidades insólitas, aficiones sorprendentes o con una personalidad única. (ST) 23.10 Vosaltres mateixos (humor): Rock&Roll. (ST)	21.00 El tiempo. (ST) 21.10 First Dates (entretenimiento). (R) 21.45 First Dates (entretenimiento). 22.50 ¿Quién quiere casarse con mi hijo? (docu-reality). Presentadora: Luján Argüelles. Instalados en la mansión familiar de los Montenegro en Sotogrande, Alejandro inicia la jornada con una cita en barco, donde reúne a las chicas en el pantalán de puerto deportivo para pedir una nueva cita a su candidata favorita, que le repueba que haya besado a otras pretendientas.	21.00 Informativos Telecinco. Presentadores: Carlos Franganillo y Leticia Iglesias. (ST) 21.35 ElDesmarque Telecinco. (ST) 21.45 El tiempo. (ST) 21.50 Gran Hermano: última hora (reality show). Presentadora: Laura Madruño. 22.50 Entrevías (serie). Ahora que Tiso sabe que Romero ha vuelto al barrio y que es el asesino de pandilleros, está determinado a encontrarlo y acabar con él, por lo que acude a Dulce para tenderle una trampa.	21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón. (ST) 21.20 La Sexta meteo. (ST) 21.25 La Sexta deportes. (ST) 21.30 El intermedio (humor). Presentadores: El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. (ST) 22.30 El taquillazo: Sin roles. España, 2018. Dir.: Santiago Segura. Int.: Maribel Verdú y Diego Martín. Paz tiene una vida aparentemente perfecta. Tiene trabajo, pareja y amigas, pero algo falla. En realidad hay cosas en su entorno que no le gustan. (ST)	21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST) 21.30 Deportes. (ST) 21.35 El tiempo. (ST) 21.45 El hormiguero (talk show). Invitados: Andrés Velencoso y Natalia Sánchez, actores. (ST) 22.45 Hermanos (serie). Nebahat quiere confesar la verdad sobre la muerte de Suzan, pero decide quedarse callada. Más tarde le pide a Sureya que le devuelva todo su dinero y rompa con Akif. (ST) (R)

Cultura

Concha de Oro de San Sebastián

La mejor película de toros de la historia

Albert Serra, en una línea que va de los Lumière a Almodóvar

PHILIPP ENGEL
San Sebastián, Servicio especial

Hace cuatro años, en una entrevista con Paco March publicada por este mismo diario, Albert Serra declaraba, con su proverbial falta de modestia: "Voy a hacer, de lejos, la mejor película de toros que se ha hecho jamás". Hay que decir que el interés por el mundo del torero le venía de más lejos todavía, como mínimo desde una noche de noviembre del 2016 en la que fue avistado en el restaurante Puerta Grande de Sevilla luciendo la chaqueta de un traje de luces y blandiendo capote para deleite de un reducido grupo de fans (ver página siguiente). Las películas, sobre todo cuando son tan ambiciosas como este documental rodado en una docena de plazas por toda España, que se ha ido fraguando a lo largo de varios años, tardan en levantarse. Pero el tiempo le ha dado la razón. Posiblemente, *Tardes de soledad*, que se alzó el sábado con la Concha de Oro en el festival de San Sebastián, ya es la "cumbre", como diría uno de los aduladores ayudantes de Andrés Roca Rey, del cine taurino.

No queda muy claro cuál era la película que ostentaba el título de ser la mejor de todas hasta la fecha. Hay que saber que se lleva filmando la tauromaquia desde que los hermanos Lumière, cada vez más reivindicados como artistas y no solo como meros inventores del cinematógrafo, filmaron en mayo del 1896, en Madrid, *La llegada de los toreros a la plaza*, uno de sus cortos de 50 segundos, el máximo metraje que permitía la técnica en aquel momento. Hasta la semana pasada, la película que gozaba de mayor prestigio bien podía ser la mexicana *Torero* (1956), de Carlos Velo, una producción independiente que llegó a ser nominada al Oscar al mejor documental, además de obtener una mención especial en la Mostra de Venecia, por su original mezcla de documental y de reinterpretación de la propia vida del protagonista, el torero Luis Procuna, que recuerda su vida en el día de una corrida crucial. Otra película en lo más alto del género era *El momento de la verdad* (1965), del italiano Francesco Rosi, una coproducción que contaba con guion de



El torero peruano Andrés Roca Rey en una escena de *Tardes de soledad*, la película que protagoniza



Ava Gardner, en *Pandora y el holandés errante* (1951)

Pere Portabella y Ricardo Muñoz Suay, y otro torero de verdad, Miguel Mateo, alias *Miguelín*. Pero esta vez a todo color, en scope, con poco diálogo y mucha arena. Aunque de fondo sonaba *El Porompompero*.

En la España franquista, que la mera mención de Manolo Escobar ya nos trae a la mente, el torero siempre se presentó como una

inmejorable ocasión para ensalzar el fuerte carácter español. Por eso, casi todos los grandes directores de la época probaron suerte con un género de éxito casi asegurado: Juan Antonio Bardem (*A las cinco de la tarde*), Rafael Gil (*El Litri y su sombra*), Ignacio Iquino (*El niño de las monjas*), Ladislao Vajda (*Tarde de toros*), Pedro Lazaga (*Apre-*

Los hermanos inventores del cine filmaron en el 1896 en Madrid la llegada de los toreros a la plaza

Hasta la semana pasada, el filme que tenía más prestigio era el mexicano 'Torero' (1956)

J.A. Bardem, Iquino, Almodóvar, Pablo Berger o Villamediana han abordado el género

diendo a morir) o José María Forqué (*La becerrada*), entre otros, filmaron toros en el contexto de toda clase de tramas, dramáticas, románticas o cómicas. Si hubo no pocos toreros que rentabilizaron su fama ante las cámaras, luego está el caso de Mario Cabré, mediocre torero barcelonés, también poeta en sus ratos libres. Él tuvo la culpa de

que en el 1951 el mismísimo Frank Sinatra tomase un avión rumbo a Tossa de Mar para averiguar qué diablos estaba pasando durante el rodaje de *Pandora y el holandés errante*, película con torero incluido que protagonizaba su adorada Ava Gardner. Lo de Cabré fue pasión de una noche, Sinatra llegó con un collar de diamantes y Gardner se casó con él. Por un tiempo, luego llegó Luis Miguel Dominguín, que nunca pudo seguirle el ritmo a la diva.

En Hollywood, el interés en el mundo del torero, idóneo para mezclar tragedia y romanticismo de folletín, también se manifestó pronto: Rodolfo Valentino, el mayor astro del cine silente, protagonizó en el 1922 una de las primeras adaptaciones del best seller *Sangre y arena*, del valenciano Vicente Blasco Ibáñez, donde la mala mujer lo apartaba de su verdadero amor y todo terminaba en tragedia. En la siguiente versión, del 1941, Tyrone Power caía en los brazos de Rita Hayworth. Similar a la anterior, también rodada en México, es *El torero y la dama* (1951), de Budd Boetticher, donde la arena es una vez más el terreno para demostrar la valía y llevarse a la chica de premio. Ese machismo inherente al género, que en *Tardes de soledad* no se ve porque no aparecen mujeres, empezó a incomodar en la España de la transición, el cine taurino traía consigo recuerdos nada agradables del antiguo régimen. Aunque todavía tuvo algunos momentos de gloria, como la serie *Juncal*, protagonizada por un ya veterano Paco Rabal, que había sido torero de celuloide en su juventud, o el documental de Teo Escamilla *Tú solo*, sobre los alumnos de la Escuela de Torero de Madrid, con música de Vainica Doble.

Seducidos por el poderoso imaginario de la tauromaquia, cineastas de la modernidad intentaron darle la vuelta, erradicando el aroma a varon dandy y vistiendo de luces a las mujeres. Si en *Matador* (1986) un extorero que no podía dejar de matar descubría que una mujer hacía lo mismo, en *Hable con ella* (2002), Almodóvar le dio la alternativa a Rosario Flores, y una década después Pablo Berger hizo lo propio con Macarena García en su particular versión de *Blancanieves*, con los siete enanitos, que la habían encontrado en el bosque, acompañándola hacia la plaza. Entre ambas, en el 2008, también se estrenó la muy interesante *El brau blau*, de Daniel V. Villamediana, protagonizada por el intelectual taurino Víctor J. Vazquez, que también estaba en aquella cena en el Puerta Grande. En esta película, que recuerda al Serra de los primeros años, inauguró un nuevo tipo de torero apto para animalistas y humanistas: el torero interior, un torero mental, sin animales de por medio, basado únicamente en la técnica, como un fin en sí mismo.●



Una escena de *Pacifiction* (2022), que se estrenó en el festival de Cannes

IDEALE AUDIENCE

El largo camino a casa

ANÁLISIS

PHILIPP ENGEL



A priori puede resultar incluso irónico que el cineasta nacido hace ya 48 años en Banyoles –ya no hablamos de un *enfant terrible*– haya obtenido su primer gran reconocimiento cinematográfico en España con lo que sería “una película de toros”. Albert Serra, que actualmente reside la mayor parte del tiempo en París, ha labrado en efecto su carrera allende nuestras fronteras. Empezó su quijotesca andadura internacional cuando *Honor de caballería* (2006), su personal y muy minimalista revisión de la obra de Miguel de Cervantes, fue seleccionada en Cannes y aplaudida por la crítica internacional; también obtuvo el Leopardo de Oro en el muy exigente festival de Locarno con *Historia de mi muerte* (2013), sobre el improbable encuentro entre Casanova y el mismísimo conde Drácula, y en general toda su obra ha sido presentada con éxito en los grandes certámenes internacionales. Aunque ganó el Gaudí a la mejor película por *El cant dels ocells* (2008), sus películas siempre han sido infravaloradas en nuestro país, con escasa financiación patria y ni una triste nominación a los Goya, cosa que podría deberse tanto al carácter exigente de su cine como a la arrogancia con la que suele despachar a sus compañeros de profesión. Pero la Concha donostiarra puede hacer que Serra sea, por fin, aceptado entre los suyos, con más que probables nominaciones en los próximos premios de la Academia, por lo menos en la categoría documental, por mucho que cueste reducir *Tardes de soledad* a esta categoría. Son imágenes tomadas de la realidad, sí, pero están montadas siguiendo su habitual método de acumular toneladas de material –500, 600 horas– para luego quedarse con

lo que le parece más estimulante, y esa construcción impresionista, que es lo que hace realmente bella la película, puede entenderse como ficción.

La ironía a la que nos referíamos al principio viene, claro está, de la mala reputación de la tauromaquia en Catalunya, por el rechazo que provoca el sufrimiento y muerte del animal en nombre de una tradición que se identifica con la quintaesencia de la españolidad en el resto de lo que a veces



Albert Serra fotografiado en Sevilla en el 2016

La Concha de Oro es el primer gran reconocimiento de Albert Serra (48) en España

llamamos “nuestra piel de toro”. Más allá del choque cultural y de nacionalismos, uno de los méritos de *Tardes de soledad* consiste en esquivar estas cuestiones. En la película se ha eliminado cualquier atisbo de folklore, apenas suena música tradicional en

algún momento y el público ni siquiera aparece. No es para nada una fiesta. Salvo una escena en una habitación de hotel y los momentos en los que el torero Andrés Roca Rey viaja en su minibus encapsulado con su cuadrilla, todo se reduce al desigual enfrentamiento entre el toro y el torero. Ninguna voz en off nos dice qué tenemos que pensar. La violencia ni se omite, ni se disfraza. Al contrario. Vemos cómo se clavan las banderillas, la espada, el puñal. La vida del toro extinguiéndose en sus ojos mirando a cámara. Vemos al torero jugársela también. Serra deja espacio para que cada cual pueda sacar sus propias conclusiones, y al mismo tiempo nos deslumbra con la belleza plástica de este siniestro baile con la muerte. No busca hacernos cambiar de opinión, sino explorar las posibilidades estéticas de una tradición que seguirá, o no, independientemente de esta película.

Después de las inevitables protestas animalistas, que también están en su derecho, el ministro de Cultura, Ernest Urtsun, ha dado ejemplo de cordura: a pesar de haber cancelado el premio Nacional de Tauromaquia, ha felicitado a Serra y ha expresado su deseo de ver la película, porque siempre es necesario ver antes de juzgar. No hay ninguna contradicción. Sea como sea, estamos ante una de las Conchas de Oro más unánimes de los últimos tiempos, entre los miembros del jurado presidido por la cineasta Jaione Camborda; la crítica destacada en el festival de San Sebastián, que le otorgó el premio Feroz, y prácticamente todo el que haya tenido ya ocasión de verla. La insistencia de José Luis Rebordinos en traer a casa a Albert Serra, haciendo que, por primera vez, compitiera en el festival de cine más importante de nuestro país, no ha podido salir más redonda, y eso, con una película tan arriesgada, compleja y llamada a las polémicas, tiene doble mérito.●

LETRA PEQUEÑA

Magí Camps



El granero de votos de Catalunya

Durante la transición, aparecieron una serie de conceptos para nombrar cosas nuevas. En un sentido figurado, por ejemplo, *granero* hacía referencia al gran número de votos que un partido reunía en una región. Un ejemplo: “Andalucía es el granero socialista”. Tal frase no significaba que los socialistas se alimentaran de la cosecha de cereales del sur de la Península, sino que esa poblada comunidad reunía muchos votos socialistas.

Para mí esta palabra no era del vocabulario familiar. En casa usábamos *corral*, con un sentido parcialmente sinónimo. Diría que la palabra *granero* la aprendí con las películas del Oeste, donde siempre aparecía uno junto a la casa de una familia de granjeros (otra palabra, *granjero*, aprendida en las películas, porque en casa eran *payeses*).

En aquella edificación, a veces se prendía fuego, ajusticiaban a un malhechor o una pareja de jóvenes se escondía para ejercer su íntimo asueto. También, en un sentido ampliado y ya acercándose a la metáfora, en las noticias se habla del Medio Oeste como granero de Estados Unidos, porque es donde se produce más cereal, que sirve para alimentar al resto de los estados.

Pero ahora resulta que se está cambiando el sentido figurado de “región donde se reúnen muchos votos de un determinado partido”. Me explico: Por parte de un político, atacar cual-

El Consejo de Europa se muestra “profundamente preocupado” por las leyes que minorizan el catalán

quier iniciativa que salga de Catalunya le hace ganar votos fuera del Principado. Por lo tanto, bien podríamos decir: “Atacar Catalunya es un granero de votos en las otras comunidades”.

Las políticas contra la lengua catalana son un claro ejemplo y han dado muchos votos, incluso dentro de Catalunya, de las personas que buscan hacer desaparecer la lengua propia del país. Ahora ha sido el Consejo de Europa quien ha puesto el grito en el cielo por estas políticas de minorización (convertir algo en minoritario por la fuerza). El miércoles se podía leer en estas mismas páginas que los expertos del Consejo de Europa se muestran “profundamente preocupados” por las sentencias “que imponen un mínimo de clases en castellano en comunidades autónomas con lenguas cooficiales”, lo que “infringe los compromisos que España ha asumido para proteger las lenguas regionales”.

Los expertos “cargan contra la acción de algunas comunidades”, como “Aragón, las Baleares y la Comunidad Valenciana”, y también contra las dificultades que comporta “una lengua con dos nombres distintos”, en clara alusión al doble nombre catalán-valenciano. Pero ya sabemos qué pasa en España con las cosas que les dicen desde Europa: si les dan la razón, lo proclaman a los cuatro vientos; si no les gusta, miran para otro lado.

mcamps@lavanguardia.es

La Setmana supera los 100.000 visitantes y la facturación sube un 20%

La organización sopesa si permanecer en Lluís Companys o volver al Moll de la Fusta

FRANCESC BOMBÍ-VILASECA
Barcelona

Con la satisfacción que da el trabajo hecho, el presidente de la Associació d'Editors en Llengua Catalana (Editors.cat), Ilya Pérdigo, asumía el éxito que representa para la Setmana del Llibre en Català haber superado los 100.000 visitantes y una facturación que ha

Para Judit Pujadó, de Sidillà, "si queremos que el libro en catalán tenga más presencia, cuanto más céntricos, mejor"

subido un 20% con respecto al año pasado, que ya fue de récord.

Eso también significa devolver al debate que ha protagonizado buena parte de las conversaciones: ¿quedarse en el paseo Lluís Companys o volver al Moll de la

Fusta? Con el añadido de si mantener las fechas habituales (en torno al 11 de septiembre) o, como esta edición, hacerla coincidir con las fiestas de la Mercè. Durante la inauguración, el viernes 20, Pérdigo aseguró sin dudar que "nuestro espacio es el Moll de la Fusta", pero ayer reconocía: "Si me tengo que tragar las palabras que dije, lo haré". Al fin y al cabo, "había un punto de incertidumbre cuando vinimos aquí, pero ha superado las expectativas. Estar en el centro de la ciudad ha dado más visibilidad al libro en catalán, ha venido más gente y las ventas han subido con unas cifras que son increíbles para cualquier festival cultural".

La tónica entre gran parte de los vendedores era la misma, como Miquel Adam de La Segona Perifèria, Jacob Suarez de Laertes, Carme Ripoll de Obrador o Job Però de Obscura, que casi han doblado la facturación respecto del año pasado. Para Núria Iceta, de L'Avenç, "es bonito que la gente siga los libros sea donde sea, y además el ambiente es extraordinario". Oriol Magrinyà, de Barcino, está de acuerdo, con el matiz de que "aquí es más un acto de ciudad, y allí era más de sector". Judit Pujadó, de Sidillà, está contenta



Sherezade Bardají y Toni Galmés explicaron y dibujaron *La cançó del soldadet*, de Pep Puig

porque ha ido muy bien, pero "sobre todo porque hemos ampliado la base, si queremos que el libro en catalán tenga más presencia, cuanto más céntricos, mejor, y es

que incluso extranjeros nos han comprado libros". Francesc Gil Lluch, editor de Saldonar y presidente de Llegir en Català, que agrupa a varias editoriales independientes, lo plantea de otra forma: "¿Qué inconveniente hay, para no volver al paseo Lluís Companys? Yo no encuentro ninguno".

También hay quien prefiere volver al Moll de la Fusta, como Asun Pascual, de Fnac, que a duras penas ha aumentado la facturación -aunque el año pasado fue excelente-, pero "la linealidad no nos gusta". Para Antoni Clapés, de Cafè Central, se estaba mejor antes, aunque aquí haya facturado un poco más. A su lado, Roger Costa-Pau, de Llibres del Segle, tiene una propuesta inédita: "¿Por la mañana aquí y por la tarde allí!".

Peticiones para el año que viene

■ Tanto si optan por quedarse o volver, hay demandas para el año que viene. Una significativa es la situación de los puestos -al ocupar solo el espacio central del paseo, quedan de espaldas y solo ven la calle, ni actividades ni otros puestos-, porque se pierde el ambiente de festival y parece más una feria, a costa de la sensación de comunidad del Moll de la

Fusta, que al coincidir con la vuelta de las vacaciones se convertía en punto de reencuentro del sector. Además, se ha echado de menos un escenario propio para actividades infantiles y el espacio de lectura. La falta de opciones de restauración en la Setmana también se ha destacado, ya que solo se servían bebidas frías, ni café ni comida.

SITGES
**KING KONG
AREA**

SITGES

57 FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA

3 - 13 OCTUBRE 2024

DIARI OFICIAL
LAVANGUARDIA

FANSHOP
KING KONG AREA

MEETING
KING KONG AREA

FOODTASTIC
KING KONG AREA

PALAU REI MORO
KING KONG AREA

ESTUDI VIDAL
KING KONG AREA

MIRAMAR
KING KONG AREA

CUERPO
DE LETRA

Daniel Fernández

Base con altura

Desde el movimiento al que se dio en llamar 15-M, por poner una fecha, se ha extendido la opinión de que la transición española –otra denominación de resonancias históricas– fue punto menos que un engaño y la continuación del régimen franquista bajo formas sólo aparentemente democráticas. La transición, para muchos jóvenes –los que no la vivieron– no fue ni democrática ni supuso una ruptura con la dictadura del general Franco. Lo hemos escuchado y lo hemos leído y es inútil negar la evidencia de que tal aserto está vivo en parte de la sociedad. Y sin embargo, muchos todavía hoy seguimos defendiendo las bondades de una transformación política que supuso un auténtico cambio de régimen y que abrió la puerta a un sistema de libertades.

Parte del debate actual sobre la transición recuerda a aquellas disputas de entonces sobre si reforma o ruptura pero, si no les parece mal, permítanme una confesión personal para situar las cosas en su tiempo y contexto, pues hoy vengo a hablarles de un libro que me ha impresionado y recordado parte de mi primera juventud. La confesión prometida: yo nací en Barcelona en 1961, así que tenía catorce años cuando el dictador murió en su lecho de hospital. Aquella mañana de noviembre de 1975 un par de Land Rover de la Policía Armada habían tomado posición a la entrada del que entonces era mi colegio, vagamente catalanista. Sólo esa anécdota ya serviría para situar un tiempo en el que una escuela privada podía ser sospechosa de agitación contra el régimen. Mi padre era un demócrata que creyó en su día en Fraga (Don Manuel había estado en Londres de embajador y había visto la democracia británica de cerca) y luego se decepcionó absolutamente con él, pero estaba mi progenitor convencido de que España debía acercarse a Occidente y asumir un tiempo de participación ciudadana que superase las heridas de la Guerra Civil. Yo era bastante niño, obviamente, pero recuerdo la impresión que produjo en mi casa la revolución de los claveles en Portugal y, en un orden distinto de cosas, el atentado y asesinato del almirante Carrero Blanco.

La transición, para muchos jóvenes –aquellos que no la vivieron– no fue ni democrática ni supuso una ruptura con la dictadura del general Franco, pero muchos defendemos todavía hoy sus bondades



CARLOS PÉREZ DE ROZAS

Josep Tarradellas y Adolfo Suárez

A lo que vamos: he leído el libro de memorias políticas –vamos a llamarlo así– de José María Barreda, que fue presidente de la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha durante dos legislaturas y diputado del PSOE. Editado por Libros de la Catarata a principios de este verano del

recreo es muy distinta de la mía. El autor nació en 1953 (y esos años de distancia marcan ya una diferencia significativa) en Ciudad Real y en el seno de una familia que él mismo califica de conservadora. Pero su peripecia biográfica y política es la de un militante de base, como él se quie-

Yo era bastante niño pero recuerdo la impresión que produjo en mi casa la revolución de los claveles

2024, el volumen, con prólogo de Nicolás Sartorius, lleva por título *Un militante de base en (la) Transición*. Y al margen del juego de palabras sobre si está o estuvo en transición él mismo, da exactamente lo que el título promete.

La experiencia vital de José María Ba-

El libro de José María Barreda es un testimonio excepcional; conciso pero preciso

re definir, que pese a las responsabilidades de gestión posteriores empezó, como tantos otros, siendo primero un cristiano afecto al Concilio Vaticano II y lector de las encíclicas papales para, desde la consciencia social y la oposición al franquismo, pasar a militar en el Partido Comunis-

ta para finalmente integrarse en el PSOE.

El prólogo de Sartorius ya dibuja bien el panorama de aquellos años, incluyendo el eurocomunismo que sólo fraguó en Italia y España y la apuesta –a la postre equivocada– del PCE por acudir a la cita con las urnas con un cartel de figuras vinculadas a la Segunda República. Las generaciones también mandan en los cambios políticos y sociales, por supuesto.

El dictador murió en la cama pero la dictadura fue derrotada en la calle. Y desde luego en aulas y parroquias en donde una nueva mentalidad crecía y se desarrollaba. Y en ese sentido el libro de Barreda es un testimonio excepcional. Conciso pero preciso. Su viaje de cristiano concienciado socialmente a comunista pero menos para acabar en socialdemócrata está narrado con una soltura y una sinceridad envidiables. Y el volumen está además lleno de las poesías, las canciones y sobre todo las lecturas que definieron un tiempo y también su persona. Desde cómo vinieron los del PSOE a buscarlo porque, para decirlo en términos de aquel momento, se iban a necesitar cuadros hasta la evolución de un federalismo débil con el que, tal vez con un punto de desengaño, acaba el libro, a las puertas de la que debería ser la transformación última aún no resuelta de nuestro país.

La influencia y la evolución de dos compañeros de colegio del autor, Conrado Carretero, que acabó militando en Acción Comunista y, desde luego, del recientemente fallecido Miguel Barroso, que se incorporó en su día a Bandera Roja, jalonan también los primeros años de militancia antifranquista de Barreda, que narra con desenvoltura episodios como la matanza de Atocha o, más llanamente, cómo los libros iban conformando una conciencia que se construía a sí misma entre el ideal y el pragmatismo. El libro no es, ni mucho menos, la justificación de una vida y una trayectoria. No creo que fuera esa su intención al escribirlo. Pero resitúa la transición en lo que fue: la oportunidad de dejar atrás aquel país de la dictadura y llegar a esta España que tanto y tanto ha avanzado en cuestiones sociales y que prueba que sí, que el viaje ha valido la pena. ●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITANIA TEATRE Av Sarrià 33 BCN-info@aquitaniateatre.es
M'entens o t'ho explico? de Dj. a Diu. Mikel Bermejo Div. *Terapia de parejas* Diss. *El Flautista d'Hamelin*, el musical diu.

BIBLIOTECA DE CATALUNYA (Hospital, 56M Liceu) *Tots Ocells*, de Wajdi Mouawad, direcció d'Oriol Broggi. Fins al 23/10. Entrades a la perla29.cat i 1,5h abans de cada funció a la taquilla del teatre.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). En cartell *Escape Room 2*. teatrecondal.cat i promentrada.com

EL MALDÀ, (c/Pl.5). Telf. 93 164 77 78 *Com cantar 'Sobreviviré' sense que m'exploti un pulmó*. Dana Carboneil. Compra d'entrades (www.elmalda.cat)

GOYA (Joaquín Costa, 68. Telf. 93 343 53 23). Fins 20 octubre *Jauria*. A partir 22 oct. *La comedia de los errores*. teatre goya.cat i promentrada.com

HEARTBREAK HOTEL C/Bacardí, 35. BCN heartbreakhotel.cat
Glengarry Glen Ross de D. Mamet Direcció A. Rigola, amb P. Ambrós, F. Garrido, M. Gas, A. Herrera i S. Monclús. Del 24/09 al 17/11. Dm a Dv 19:30 Ds 17:30 i 20:00 Dg 12:00

JOVE TEATRE REGINA (Sèneca, 22. Telf. 932 181 512). Programació Familiar: Cia La Trega presenta *El llibre de la selva*. Més info i entrades: www.jtregina.com

LA BADABADOC TEATRE c/ Quevedo 36 Bcn 93 024 5140.
Coraza Cáscara Casa de Vane Butera (ARG) del 19 i 26/09 20hs *Nosaltres Qui* del 20 al 30/9 20hs y dom 18hs

LA VILLARROEL (Villarreal, 87. 93 451 12 34). Fins 6 oct. *Nadia*. I fins 15 oct. *Rose*. A partir 12 oct. *Un matrimoni de Boston*. lavillarreal.cat i promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). De l'1 al 6 octubre *Altsasu*. A partir 10 octubre *L'adversari*. teateromea.cat i promentrada.com

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022.
Baixos22: Tantarantana pres. *Els Miserables* a partir de l'1/10. Àtic22: *Àbsura* pres. *Inútil* fins 6/10 + info a www.tantarantana.com

TEATRE GAUDÍ BCN Sta. M'Claret 120 936035161 *'Anna'* Dj Dv Ds 20h Dg 18h *Estrena 9/10: 'Dies mentits'* Dj Dv Ds 20h Dg 18h entrades web teatregaudi.com

TEATRE LLIURE: Gràcia. *Hamlet, una versió reconstruïda*, de W.Shakespeare, dir. Chela de Ferrari, Teatro La Plaza. Estrena el 09/09. Fins al 20/09. Més info: teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 2770 https://www.teatrelliure.com/ca/hamlet

TEATRE LLIURE: Montjuïc. *La gavina*, d'A. Txékhov, dir. J. Manrique. Estrena el 03/09. Fins al 03/11. Més info: teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70 https://www.teatrelliure.com/ca/la-gavina

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). *Hamlet.02* amb direcció i dramaturgia de Sergi Belbel. Dc. a ds. 19 h; marçat *Hamlet.01+Hamlet.02* dg. 17 i 20 h. *Ànima* de Blanca Bardagil, Oriol Burés, Victor G. Casademunt i Marc Gómez. Dj. a ds. 19 h; dg. 18 h. *Vosaltres, les bruixes* de Jan Vilanova Claudin. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Telf. 93 317 75 99. La Rambla, 115). *Godspell el musical*. Dir. Emilio Aragón. Horaris: Dm i Dj: 20h; Dv i Ds: 17:30h i 21h; Dg 18h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

(¹) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.
ART MAR. Telf. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

El sector del libro se reúne en Barcelona en la feria Liber

BARCELONA Efe

La 42.ª edición de Liber, la Feria Internacional del Libro, arranca hoy en Barcelona con 680 profesionales, 250 editoriales y el objetivo de impulsar el mercado español en el exterior y ser motor de negocio y encuentro de un sector en pleno cambio y desarrollo.

Esta feria, clave para la exportación del libro en español, mostrará en el recinto de Gran Via de la Fira de Barcelona las últimas novedades de la industria,

contará con la oferta de cerca de 250 editoriales y empresas de una docena de países y reunirá a un centenar de expertos. Organizada por la Fira de Barcelona y promovida por la Federación de Gremios de Editores de España (FGEE), en Liber están representados desde los grandes grupos hasta la pequeña y mediana edición, pasando por la edición independiente, la científico-técnica y académica o la más especializada en ámbitos como el libro religioso, el libro didáctico, el educativo o la literatura infantil y juvenil. ●

Deportes

Octava jornada de la Liga

Empate y vergüenza

El Atlético iguala en el añadido con una contra de Correa que validó el VAR



ANA BELTRAN / REUTERS

Simeone intervino para pedir calma a los aficionados del Atlético que lanzaron objetos y obligaron a parar el partido

AT. MADRID 1

REAL MADRID 1

At. Madrid: Oblak, Molina (Koke 46), Le Normand, Giménez, Reinildo (Galán 75), Llorente, De Paul, Gallagher (Correa 70), Griezmann, Julián Álvarez (Riquelme 75) y Sorloth (Lino 56)
Entrenador: Diego Pablo Simeone

Real Madrid: Courtois, Carvajal, Militão, Rüdiger, Mendy, Tchouaméni, Valverde, Modric (Lucas Vázquez 85), Bellingham, Vinicius (Endrick 87) y Rodrygo (Fran García 90)
Entrenador: Carlo Ancelotti

Árbitro: Busquets Ferrer (balear).

Tarjetas: Roja a Llorente (98). Amarilla a Modric, Le Normand, Gallagher, Julián Álvarez.
Campo: Metropolitano. 70.112 espectadores.

Goles: 0-1 Militão (64), 1-1 Correa (95)

CARLOS NOVO
Madrid

Real Madrid y Atlético se repartieron los puntos en el Metropolitano después de un derbi que pasará a la historia porque el árbitro, el balear Busquets Ferrer, ordenó parar el partido y mandar a los jugadores al vestuario en el minuto 68 por espacio de algo más de

quince minutos por el lanzamiento de objetos por parte del Frente Atlético contra Thibaut Courtois, al que ya suelen tirar de todo por cambiar de bando. Hasta el gol del Madrid, en el minuto 63, prácticamente no había pasado nada, pero el gol Militão desató todos los demonios. El Madrid no pudo sujetar el resultado y el Atlético rescató un punto en el minuto 95 en una contra de Correa.

Hasta que se mandó detener el partido cuando el Madrid acababa de marcar su gol, no había sido un derbi especialmente volcánico ni polémico, como si la derrota del Barcelona en Pamplona, líder beneficiado por el empate, hubiera rebajado las urgencias y los dos equipos estuvieran más pendientes de no perder.

Hubo, eso sí, los habituales cánticos de "madridistas hijos de puta" y "Vini maricón", pero nada del otro jueves para lo que se estila en un derbi en el Metropolitano y no se vio a nadie con mascarilla para insultar de manera impune al extremo madrileño como reclamaba una campaña previa.

La ausencia de Mbappé dejó al Madrid con el once de gala de la temporada pasada sin Kroos. Valverde luce el 8 y se ha teñido el pe-

PRIMERA DIVISIÓN

8.ª Jornada

Valladolid - Mallorca	1-2
Getafe - Alavés	2-0
Rayo - Leganés	1-1
R. Sociedad - Valencia	3-0
Osasuna - Barcelona	4-2
Celta - Girona	1-1
Athletic - Sevilla	1-1
Betis - Espanyol	1-0
At. Madrid - R. Madrid	1-1
Villarreal - Las Palmas	Hoy 21.00

Clasificación

	Pt	J	G	E	P	GF	GC
Barcelona	21	8	7	0	1	25	9
R. Madrid	18	8	5	3	0	17	6
At. Madrid	16	8	4	4	0	12	4
Athletic	14	8	4	2	2	12	8
Mallorca	14	8	4	2	2	8	6
Villarreal	14	7	4	2	1	14	14
Osasuna	14	8	4	2	2	12	13
Betis	12	8	3	3	2	8	7
Rayo	10	8	2	4	2	9	8
Celta	10	8	3	1	4	15	15
Alavés	10	8	3	1	4	11	12
Girona	9	8	2	3	3	9	11
Sevilla	9	8	2	3	3	8	10
R. Sociedad	8	8	2	2	4	6	7
Getafe	7	8	1	4	3	5	6
Leganés	7	8	1	4	3	5	9
Espanyol	7	8	2	1	5	7	12
Valencia	5	8	1	2	5	5	13
Valladolid	5	8	1	2	5	4	17
Las Palmas	3	7	0	3	4	8	13

lo de rubio pero su juego dista mucho del alemán y las riendas del equipo las llevó Modric. Ancelotti recuperó el 4-4-2 y eso le hizo dominar el balón la primera parte sin encontrar peligro salvo en lanzamientos alejados de Valverde que sacaron a relucir los reflejos de Oblak. Era un Madrid con solo un español en el equipo, Carvajal. En el Atlético había otro en el once; Marcos Llorente, más otro ahora habitual de la roja, Le Normand.

Para el Atlético ceder el balón al contrario y esperar su momento atrás no supone ningún problema. Lo lleva en su ADN. La sorpresa estuvo en la alineación de Simeone que en contra de lo esperado metió de inicio a sus tres puntas: Griezmann, Sorloth y Julián Álvarez, con el francés algo más retrasado, más de enganche.

Fue precisamente el argentino el que tuvo la ocasión más clara del Atlético en el primer tiempo, una buena internada por la banda que cerró con un remate ajustado al palo que no fue gol porque Courtois lo evitó con el pie en una parada de balonmano.

Ya no hubo mucho más del Atlético en el plano ofensivo hasta el descanso. El Madrid manejó el juego sin llegar a ser nunca muy

vertical. Vinicius apareció poco aunque lo intentó siempre. A diferencia de otros días no se prodigó en aspavientos y protestas, adoc-trinado por Ancelotti. Rodrygo estuvo desaparecido y el mejor de los blancos fue Jude Bellingham que estuvo en todas partes.

La segunda parte empezó con esos cambios de Simeone que le llevan a armar a su equipo de otra manera. Dejó en el banquillo a Nahuel Molina y sacó a Koke. Ense-

El partido transcurrió bastante plácido hasta que Militão se adelantó y el juego se paró 15 minutos

La igualada beneficia al Barça, que mantiene una buena distancia pese a perder en Pamplona

guida retiró además a Sorloth, su nueve, por un carrilero izquierdo, Samuel Lino.

Tras una primera oportunidad de Rodrygo con un remate que se le fue alto el Atlético empezó a dominar más el balón. Se entró en la última media hora con todo por decidir, territorio en el que los dos equipos han cimentado casi todas sus victorias esta temporada.

Marcó el Madrid en el 63 en una jugada que se inició en una rigurosa falta de Le Normand a Vinicius. Modric abrió para el extremo y su centro lo remató de volea Militão y el balón entró tras rozar en Llorente.

Antes de sacar de centro el Atlético Courtois le dio al arbitro un objeto que le habían tirado desde el fondo, un mechero. La caída de más objetos depuró la suspensión.

El juego se reanudó con una ocasión para Bellingham pero el Atlético estaba desatado. Simeone introdujo más cambios y sacó a Correa por Julián Álvarez, que había ido muy a menos. El Atlético había hecho cinco cambios y el Madrid ninguno. Hasta que Ancelotti metió a Lucas Vázquez por Modric pero ya en el 85 y a Endrick por Vinicius en el 87. Courtois le hizo un paradón a Lino.

Endrick tuvo el 2-0 pero esta vez su remate lejano le salió desviado. En el 95 marcó Correa el gol del empate, que validó el VAR. La fiesta pasó de blanca a rojiblanca y los jugadores del Atlético terminaron yendo a correr al Fondo Atlético para aplaudir a los suyos.●



FLORENCIA TAN JUN / GETTY

Aficionados radicales del Frente Atlético, anoche en el Metropolitano

Contracrónica El Frente Atlético avergüenza al Metropolitano

De antirracistas, racistas y tal y tal

SERGIO HEREDIA
Barcelona

En los prolegómenos del derbi hablábamos de racismo y antirracismo.

Al cierre, la vergüenza la traen los fanáticos que dan rienda suelta al absurdo: dan rienda suelta al instinto primario y convierten un deporte mágico en un espectáculo decepcionante.

Tertulianos y cronistas debatirán en los próximos días acerca del desastre que el fútbol desplegó anoche. Prepárense los oyentes de los programas deportivos. No se hablará de otra cosa.

Militão marca en el minuto 64 y el derbi, que ha ido avanzando de un modo civilizado – no saltan los racistas ni los antirracistas, Vinicius se ha limitado a jugar y callar–, se traviste.

Ahora es un dislate sonrojante, una lluvia de objetos se proyecta sobre Thibaut Courtois, el guardameta blanco, una avalancha que destapa las vergüenzas del Metropolitano, del fútbol en general.

Caen mecheros y bolsas de comida.

Courtois avanza hacia el centro del campo, le muestra los objetos al colegiado. Busquets Ferrer le escucha y los analiza. La megafonía entra en escena. Desde los altavoces, se le pide a los radicales del Frente Atlético que depongan su actitud. Koke da un paso al frente. Se acerca a ellos, se pone a los pies de la grada, no se corta.

Les vocea:

–Pero, ¿qué hacéis?

Simeone consuela a Courtois, que está algo asustado y descompuesto por lo que está viviendo. La megafonía insiste: –No tiren objetos.

Y Busquets Ferrer, el colegiado, no duda por un instante: detiene el partido.

Jugadores a los vestuarios y desfile de padres que han llevado a los niños al estadio. La noche ha caído hace rato. Las familias se dispersan en los vomitorios y los pequeños se van

Al marcar Militão, una lluvia de objetos, como mecheros y bolsas de comida, se proyectó sobre Courtois

Durante un cuarto de hora, el partido se vio suspendido: padres e hijos empezaron a desfilarse hacia la salida

confundidos y los padres se los llevan avergonzados, ya casi son las once de la noche y mañana es lunes y hay colegio y este espectáculo no es para niños.

Jugadores a los vestuarios y la megafonía va lanzando avisos temporales.

–El partido se reanudará dentro de ocho minutos.

–El partido se reanudará dentro de cinco minutos.

Y en las tertulias radiofónicas y en los comentarios televi-

sivos se especula, desde ya, con hipotéticas sanciones.

–¿Qué viene ahora, cuál es el castigo que merecen estos radicales, cuál merece el club rojiblanco?

Hay respuestas de todo calado. Acaso un cierre parcial de la grada fanática del Metropolitano, acaso un cierre total del estadio; sin duda, sanciones económicas que el club deberá pagar en su momento.

La Liga reacciona con celeridad diplomática. Emite un comunicado inmediato: “Tolerancia cero para la violencia de todo tipo”.

Es un mensaje muy bonito, pero es la nada.

Y al fin vuelve el fútbol al Metropolitano, lo hace un cuarto de hora después de la interrupción, ya casi estamos a las once de la noche, pero la vergüenza se ha extendido sobre todo el estadio, sobre el fútbol en general, y el mal ya está hecho y Ancelotti, en los últimos minutos, no se la juega más.

Retira a Vinicius, no vaya a ser que el brasileño, durmiente hasta ahora, se caliente y las cosas se compliquen aún más.

Y Enrique Cerezo, el presidente colchonero que también es productor de cine y en la víspera había soltado un mensaje confuso –“no somos racistas ni antirracistas ni de ningún tipo (sic)”–, ya tiene ahora un guion para una película absurda.

Sería un producto de serie B que fascinaría a los amantes del cine vulgar, de mal gusto, un insulto al sentido común y el espíritu que, se supone, debería subyacer en el alma de este deporte.●

Barça El club anunciará sus números hoy, en el último día posible

Las cuentas de Laporta, siempre al límite

JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ
Barcelona

Especialista en el funambulismo de última hora, tanto a nivel contable como deportivo, el Barça se ha caracterizado, en esta segunda época de Joan Laporta al frente de la nave, por agotar al límite todos los plazos. Ya sea para inscribir futbolistas. Ya sea para obtener un aval. O ya sea para aprobar sus números y dar cuenta de ello. Eso es lo que hará hoy la directiva del Barça tras reunirse en junta extraordinaria. Después de la misma tiene que anunciar los resultados del ejercicio 2023-2024 así como el presupuesto para la campaña 2024-2025. En principio se esperaba que lo hiciera el pasado jueves tras la primera reunión ordinaria de la directiva de este curso pero se produjo un giro de guion, uno más, y el club lo retrasó a hoy. La entidad alegó que los auditores habían pedido alargar el plazo hasta el último día posible, legalmente hablando, pero no hay constancia de que así sea.

Tanto el 3 de septiembre, en una comparecencia pública con motivo del cierre del mercado de verano, como el pasado viernes, en un encuentro con peñis-

tas en Agramunt, Laporta insistió en que el club presentará un balance con beneficios ordinarios. En el trasfondo de la fotografía económica del club está el acuerdo de renovación con Nike, tantas veces profetizado como cercano y de momento no certificado.

Cabe recordar que la asamblea de compromisarios del 21 de octubre del 2023 aprobó un presupuesto para la 2023-24 de 859 millones de ingresos sin

La asamblea de socios apunta al 19 de octubre, con la oposición reclamando que sea presencial

venta de activos previendo un superávit de 11 millones antes de impuestos.

Precisamente el de la fecha y el formato de la asamblea es otro frente que debe desvelar hoy la directiva. La fecha apunta al sábado 19 de octubre, lo que no deja de ser curioso teniendo en cuenta que el Barça tiene fijado su partido ante el Sevilla para el domingo 20 de octubre a las 21.00 horas. Hasta la pande-



ALEJANDRO GARCÍA / EFE

Joan Laporta, con el presidente del Getafe, Ángel Torres

LA MEDIDA

El Barça activa el protocolo para fichar a un portero

■ El Barça ya se ha remitido a la Liga para hacer uso del artículo 77 del reglamento de la competición, el que permite sustituir a un lesionado de larga duración, en este caso Ter Stegen, en el plazo de 30 días. Se espera la inminente llegada de Szczesny.

mia las asambleas solían ser en día de partido y el club pedía que en esa fecha el equipo jugara muy tarde, como es el caso. Sin embargo, está por ver si el club vuelve a las asambleas presenciales, mantiene la fórmula telemática o apuesta por una híbrida, mitad presencial, mitad telemática. La oposición, dispuesta a fiscalizar mucho más que en los últimos tiempos la gestión de Laporta, ya ha reclamado que la asamblea sea fundamentalmente presencial (lo hizo el grupo Som un clam) o al menos híbrida, como pide Víctor Font. Se confirmará una cosa u otra pero, como es habitual, siempre al límite.●

POR LA ESCUADRA



Sergi Pàmies

Jugo simbólico de camiseta

Serividumbre de la edad: vivir la evolución de las camisetas y constatar cómo han pasado de ser símbolos a una insaciable fuente de ingresos. En Pamplona el equipo estrenó nueva camiseta –perdón: equipación– que, para digerir la voracidad del marketing, necesita relato propio. Se trata de un sermón vagamente feminista perpetrado por un amante de la autoayuda low cost. La sororidad poseída por un traficante de sandeces. En la práctica, una camiseta es una camiseta y esta, además de una propuesta cromática no apta para daltónicos, incluye los elementos que identifican a todos los clubs: los logotipos de los patrocinadores –un Nike mutante como fabricante; Spotify como anunciante– y el escudo. La necesidad ha cambiado nuestra relación con la camiseta. Antiguamente, podías tener una y gracias y la conservabas con una lealtad hereditaria. Después –algunos lo vivimos con los hijos–, la idolatría carnívora estableció que había que comprar una nueva cada temporada y, a medida que crecían, acumularlas en armarios que cuando eran pequeños estaban ordenados y que, con los años, han degenerado en un caos que haría enloquecer a Marie Kondo (eso cuando no las venden por Wallapop para poder comprarse un arma blanca).

La generación que empezó a comprar camisetas para hijos y sobrinos entendió que el consumo de productos del club es una forma filantrópica de militancia. Aplicar la lógica de la austeridad a la devoción por los colores le quita parte de su sentido. Y luego están los coleccionistas, que convierten el ritual en patología. Es un vicio que te lleva a considerarte privilegiado por el mero hecho de conservar la camiseta de Christophe Dugarry. Yo sufrí un ataque transitorio de coleccionismo cuando, en Ámsterdam, me compré una camiseta de la selección soviética (CCCP) y otra del Dukla de Praga, un equipo abyecto fundado por el ejército

checoslovaco. Más tarde me rehabilité con las camisetas del Barça compradas a los hijos y constaté que los precios abusivos no provocan ninguna rebeldía porque entendemos que así participamos de unas cuentas que, por cierto, se mantienen en un intrigante limbo.

Ahora los hijos ya son mayorcitos para

get? En absoluto. Me queda una última fase para (sin prisas) comprar las camisetas que, inducidos por hipnotizadores del futuro, exigirán mis nietos. Como habréis deducido, todo este rollo es para no hablar de la derrota –extraña, desconcertante– del sábado. Me niego a creer que es un síntoma preocupante sobre el esta-



CESAR MANSO / AFP

Casadó, Pedri y Eric Garcia, con los brazos en jarra en Pamplona

Me niego a creer que la derrota de Pamplona es un síntoma decadente

exigir camisetas y la que podría comprarme para uso personal requeriría de un patrón tipo Laporta que, con los modelos entallados actuales, tiene poca salida. ¿Eso significa que ya no sirvo como tar-

do actual del equipo, que debe hacer los malabarismos propios de quién tiene que taparse con la famosa manta que te deja la cabeza o los pies al descubierto. Hansi Flick, que el sábado parecía que acabara de caer en la marmita de una realidad alternativa que nadie le había contado, dijo: “No es fácil, pero lo aceptamos”. Es la versión humilde de anteriores diagnósticos resignados. Pero sabiendo que llevamos años encadenando fases del luto –negación, ira, negociación–, no deberíamos retroceder y sí pensar que la aceptación precede la fase de una posible esperanza.

Este artículo es una miscelánea de situaciones que sorprenden por la parte ingrata.

Qué pensar sino de que la UEFA sancione al Barça porque unos hooligans impresentables hagan exaltación del nazismo. Así le va al club que dirige Joan Laporta, al que le expulsan a un jugador a los diez minutos de partido en Mónaco, algo que resulta inimaginable en el Real Madrid del todopoderoso Florentino Pérez. Otro gallo cantaría si los señores de la UEFA tomaran nota de la asociación Perjudicados por el Bernabéu, pero no parece el caso.

Asunto a contracorriente. Que aburrido es el fútbol del Manchester City de Pep Guardiola. Los expertos sostienen que este equipo hace un fútbol moderno bajo la batuta del mejor entrenador del mundo y de la galaxia conocida.

De acuerdo, nada que objetar. Pero como aficionado de a pie resulta un verdadero muermo. Seguir el partido de la semana pasada contra el Arsenal (con diez gran parte del choque por una decisión arbitral estilo merengue) y este sábado contra el Newcastle no hacen más que confirmar el efecto narcotizan-

HOME RUN

Francesc Peirón



Qué aburrido es el City de Pep

te. Lástima que en Estados Unidos, por el cambio de hora, los emitan temprano por la mañana o al mediodía, tiempo todavía no aceptable para la siesta.

Si esto es el tiki taka, pues más bien se asemeja al taqui gol de la infancia de los baby boomer. Recuerda sobre todo a aquel Barça crepuscular de finales de la década de 1960 y principios de 1970, antes del aterrizaje de Johan Cruyff, “el

profeta del gol”. Aquel equipo blaugrana se caracterizaba por ese juego de pases horizontales que no llevaban a ninguna parte. Bajo los parámetros de esta modernidad, Gallego, Torres o Migueli serían considerados finos estilistas. Entonces, el emporio azulgrana, de paladar tan fino, silbaba sin parar.

Y un par de cuestiones ingratas del beisbol. Los White Sox de Chicago, el equipo racial, el del expresidente Barack Obama, han batido un récord. Han perdido 121 partidos esta temporada, superando la marca de 120 que establecieron los Mets de Nueva York en 1962. Nadie en el siglo XX y lo que va del XXI había caído tan bajo. Les queda el consuelo de que los Cleveland Spider sumaron 134 derrotas en 1899, cifra que no está al alcance ni de los White Sox.

Y por fin, Oakland. La ciudad californiana de la bahía, a la sombra de San Francisco, se ha despedido de los Athletics de su Coliseum. La franquicia de los A's se marcha a Las Vegas. Eran los últimos que quedaban tras irse los Warriors (baloncesto) a San Francisco y los Raiders (fútbol americano), también a Las Vegas, la nueva meca.●

LA SEMANA

LUNES 30

FÚTBOL. Primera (8.ª). Villarreal-Las Palmas (21 h).

TENIS. Torneo de Pekín, en el circuito de la ATP (hasta el 2); Torneo de Pekín, en el circuito de la WTA (hasta el 6).

MARTES 1

FÚTBOL. Champions (2.ª). Salzburgo-Brest, Stuttgart-Sparta Praga (18.45 h), Arsenal-PSG, Barcelona-Young Boys, B. Leverkusen-Milan, B. Dortmund-Celtic, Inter-E. Roja, PSV-Sporting P., S. Bratislava-M. City (21 h).

BALONMANO. Semifinales Mundial de clubs (16 h y 19 h).

MIÉRCOLES 2

FÚTBOL. Champions (2.ª). Girona-Feyenoord, Shakhtar-Atalanta (18.45 h), A. Villa-Bayern, Benfica-At. Madrid, D. Zagreb-Mónaco, Lille-R. Madrid, Liverpool-Bolonia, Leipzig-Juventus, Sturm-Brujas (21 h).

TENIS. Masters 1.000 de Shanghái, en el circuito de la ATP (hasta el 13).

JUEVES 3

FÚTBOL. Europa League (2.ª). R. Sociedad-Anderlecht (18.45 h), Athletic-AZ Alkmaar (21 h).

BALONCESTO. Euroliga (1.ª). Zalgiris-Barça (19 h), Baskonia-Partizan (20.30 h), Bayern-R. Madrid (20.45 h).

BALONMANO. Final Mundial clubs (19 h).

VIERNES 4

FÚTBOL. Primera (9.ª). Leganés-Valencia (21 h).

SÁBADO 5



EFE

Hay Euroliga y Liga

FÚTBOL. Primera (9.ª). Espanyol-Mallorca (14 h), Getafe-Osasuna (16.15), L. Palmas-Celta (18.30 h), Valladolid-Rayo (18.30 h), R. Madrid-Villarreal (21 h); Liga F (5.ª). Madrid CFF-Barça (16 h).

BALONCESTO. Liga Endesa (2.ª).

Valencia-Joventut (20.45 h).

MOTOCICLISMO. GP de Japón. Sprint MotoGP (8.00 h).

DOMINGO 6

FÚTBOL. Primera (9.ª). Girona-Athletic (14 h), Alavés-Barcelona (16.15 h), Sevilla-Betis (18.30 h), R. Sociedad-At. Madrid (21 h); Liga F (5.ª). Espanyol-Eibar (16 h), L. Badalona-Deportivo (18).

BALONCESTO. Liga Endesa (2.ª). Girona-B. Manresa (17 h), Lleida-Barça (18.30).

MOTOCICLISMO. GP de Japón. Moto3 (4.00 h), Moto2 (5.15 h), MotoGP (7 h).

LA QUINIELA

1	Getafe-Alavés	1
2	Rayo-Leganés	X
3	R. Sociedad-Valencia	1
4	Osasuna-Barcelona	1
5	Celta-Girona	X
6	Athletic-Sevilla	X
7	Betis-Espanyol	1
8	Villarreal-Las Palmas	
9	Mirandés-Huesca	1
10	Sporting-Zaragoza	1
11	Málaga-Eiche	2
12	Córdoba-Racing Ferrol	1
13	Oviedo-Eibar	1
14	Racing Santander-Cartagena	
15	At. Madrid-Real Madrid	1-1

Fútbol Un gol en el minuto 81 evita que los de Michel se reencuentren con el triunfo

Aspas amarga al Girona

CELTA DE VIGO

1

GIRONA

1

Celta: Gaita, Javi Rodríguez, Domínguez, Marcos Alonso, Moriba (I. Aspas 65), Damián, Sergio Carreira (H. Álvarez 46), Pablo Durán (H. Sotelo 65), Alfon González (Williot 58), Minguenza y Borja Iglesias (Douvikas 58).

Entrenador: Claudio Giráldez

Girona: Gazzaniga, Francés, Blind (D. López 54), Krejci, Miguel Gutiérrez, Iván Martín, Romeu (Van de Beek 14), Tsygankov, Yangel Herrera (Solís 72), Danjuma (B. Gil 72) y Abel Ruiz (Portu 72)

Entrenador: Michel

Estadio: Balaídos (21.347 espectadores)

Árbitro: De Burgos Bengoetxea (c.vasco)

Tarjeta: amarilla a Hugo Álvarez

Goles: 0-1 Y. Herrera (38); 1-1 Iago Aspas (81)



OCTAVIO PASSOS / GETTY

Iago Aspas celebra el gol del empate del Celta ante el Girona ayer en Balaídos

CARLOS RUIZ
Barcelona

La temporada pasada solía salir cara y en esta, en cambio, la moneda ha acostumbrado al Girona a la amarga cruz del fútbol. Tras cuatro partidos sin ganar, las urgencias llamaban a la puerta de los gerundenses y en Balaídos entraron de par en par en el seno del equipo. Los de Michel, de nuevo sin las mejores sensaciones goleadoras, rozaron un triunfo balsámico, merced a un gol de Yangel Herrera, el primero en cuatro partidos, pero el Celta, con merecimiento, salvó un punto gracias al de siem-

pre, a un Iago Aspas eterno que, a sus 37 años, demostró en media hora porque sigue siendo uno de los mejores de la Liga.

Se enfrentaban dos propuestas similares, ambas valientes y atractivas. Tanto gallegos como catalanes apuestan por un fútbol ofensivo, siempre tratando con mimo el balón, que también se caracterizan por una gran presión. Con estos ingredientes era de esperar que el pitido inicial diera paso a una lucha sin tregua de área a

área. Empezó el conjunto del sorprendente Giráldez robando alto el balón y provocando los primeros acercamientos a Gazzaniga, pero los de Michel respondieron con dos ocasiones claras, primero una internada en el área de Herrera, con un taconazo previo de Tsygankov, que terminó con una parada de Gaita y después con un cabezazo de Abel Ruiz que pasó cerca del palo. El arreón se frenó con la lesión muscular de un Romeu que se fue cojeando.

El Celta, que salió de inicio sin Aspas, homenajeado en la previa por sus 500 partidos en el *Celtiña*, aprovechó la tesitura para escribir su guion, más incómodo un Girona al que le costaba sacar el balón, perdido una y otra vez ante la agresividad celeste. Fue entonces cuando apareció la precisión de Blind y la potencia aérea de Yangel Herrera. El neerlandés puso un balón tenso en el área y el venezolano voló por encima de Pablo Durán para marcar de cabeza.

Lo mejor para los rojiblancos era el resultado, también al inicio de una segunda parte en la que volvieron a pecar de falta de claridad ofensiva y precipitación, en especial cuando fue sustituido Blind por otra lesión. El Celta, en cambio, seguía llegando con peligro, solo falto de puntería, como la que le faltó a Pablo Durán en un tiro alto. Nada mejor que Iago Aspas, ingresado a la hora de juego, para solucionar el problema. Con el capitán, los locales dominaron ante un conjunto gerundense por momentos desnaturalizado, so-

La peor noticia para los gerundenses fueron las lesiones de Oriol Romeu y Blind, dos jugadores clave

metido y a la espera de una contra.

Disgustado con el escenario, reaccionó Michel dando entrada a Portu, Bryan Gil y Solís. Los cambios, junto con un gran Iván Martín, parecían devolver la posesión al Girona y frenar el ímpetu celeste. Todo controlado salvo a Aspas. El de Moaña abrió a la izquierda, donde Hugo Álvarez halló una autopista antes de poner un centro para Williot. El sueco dejó el esférico en la frontal y Aspas colocó el empate en el minuto 81 con un tiro imposible para Gazzaniga. El gol acabó por dinamitar un duelo que entró en una montaña rusa en el tramo final. Williot pudo dar el triunfo a los locales y Gaita, con una parada a Tsygankov, evitó en el añadido que los tres puntos fueran para un Girona estancado en su nueva y cruda realidad.●



DESEMBARQUEM A GIRONA

Dimecres, 2 d'octubre

Des de l'Auditori Palau de Congressos de Girona, **programació especial** en el primer partit a Montilivi de la Champions League

DE 9 A 12 h
'EL MÓN A RAC1'
amb Jordi Basté

DE 22.30 A 1 h
'TU DIRÀS'
amb Aleix Parisé

US HI ESPEREM!
EL PRIMER QUE ARRIBA, EL PRIMER QUE SEU

18.45 h / 'EL GIRONA JUGA A RAC1' / GIRONA vs. FEYENOORD
amb Miquel Agut

Amb el suport de:

Diputació de Girona

AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS GIRONA

Amb la col·laboració de:

parlem telecom
EXPOCASIO Girona

casa modena

BATALLÉ

RAC1
rac1.cat

Espanyol Los blanquiazules firmaron un partido muy serio en el Villamarín, pero encajaron su tercera derrota consecutiva tras un gol de Lo Celso muy al final

Arte y derrota

BETIS 1
ESPANYOL 0

Betis: Rui Silva, Bellerín, Llorente, Natan, Rodríguez, Marc Roca (Ruibal 79), Altimira (Cardoso 80), Lo Celso (Fomals 61), Iker Losada, Ez Abde (Diao 89) y Bakambu (Vitor Roque 61).
Entrenador: Manuel Pellegrini.

Espanyol: Joan García, El Hilali, Sergi Gómez, Kumbulla, Carlos Romero (Véliz 88), Gragera, Pol Lozano (Aguado 88), Král, Jofre (Tejero 69), Puado (Pere Milla 55) y Cheddira (Cardona 69).
Entrenador: Manolo González.

Estadio: Benito Villamarín (53.000 espectadores).

Árbitro: Hernández Hernández (c. canario).

Tarjetas: Jofre, Carlos Romero, Marc Roca, Pol Lozano, Altimira, El Hilali.

Goles: 1-0, Lo Celso (85).

ROBERTO RODRÍGUEZ
Sevilla

El Benito Villamarín es uno de esos lugares que se resisten a los nuevos tiempos. Mientras el fútbol discurre hacia un juego más físico, controlado y metódico, el Betis sigue intentando en cada partido elevar el fútbol a una categoría artística, con la clara intención de dar goce a su afición. La filigrana se aplaude y es casi motivo de culto. No se trata solo de talento, sino de tener la gracia para convertirlo en algo distinguido. Aquí no solo suenan los temas hip-hoperos de moda, sino el flamenco que nace desde lo más adentro. Y es que en Sevilla, única ciudad que aguanta con dos equipos en Primera junto a Madrid y Barcelona, por algo será, y en concreto en el Villamarín, el fútbol es otra cosa. Ellos fueron los primeros en llamarlo balompié, y siguen adorándolo en su esencia, más allá de un resultado concreto.

A esta cultura tan especial se enfrentó un Espanyol cuyo estilo es más tozudo y gruñón, y que lo más cercano al arte que respira este año es el (des)peinado ochentero del checo Král. Un equipo trabajado desde el orden que volvió a competir por encima de sus posibilidades para



JULIO MUÑOZ / EFE

Joan García fue uno de los destacados al ser capaz de parar un penalti

mantener sus opciones de puntuar hasta muy al final.

Sin Isco por lesión, el actual tiritero principal de Heliópolis es el argentino Lo Celso, autor del gol del triunfo y un fino estilista al que Manolo González intentó minimizar con un trivote en el medio. Ese cambio de sistema -hasta ahora siempre había jugado con cinco defensas-, abrió un nuevo mundo ante sí al Espanyol. La ausencia de presión de los locales les permitió sobar más el balón y ganar en confianza para progresar con una comodidad sorprendente. Otra cosa fue aprovechar el balón para hacer algo que se pareciera a una ocasión de gol. Ahí, los malos controles y la falta de agresividad fueron una constante.

Mientras el Espanyol no aprovechaba su mayor posesión, el Betis se lanzaba al cuello de su rival cada vez que podía. Lo Celso dirigía las operaciones y Abde, cuando no Bakambu, las finalizaba. Así generaron un buen puñado de ocasiones que siempre desbarataron entre El Hilali, Sergi Gómez y Joan García.

Al borde del descanso una imprudencia de El Hilali le hizo perder la pelota cuando debía

haberla enviado al Pizjuán. Abde recuperó el balón y decidió esperar y desafiar a su oponente a un duelo. Encaró por enésima vez el extremo y su filigrana dejó en el camino al lateral, que tuvo que derribarlo para que no lograra el gol. Lo Celso debía lanzar el penalti, pero Abde quería salir a hombros y logró el consentimiento de su compañero. Sin embargo, Joan García acertó en su estirada y detuvo la primera pena máxima de su carrera. Al descanso, la grada despidió a Abde con una gran ovación. El espectáculo no se negocia, por muchos penaltis que pueda fallar.

La presión local se incrementó en el segundo acto. Pronto embotelló al Espanyol y comenzó una ofensiva más seria. Joan García sacó otra mano milagrosa a otro remate desde cerca de Abde. Para colmo, Puado se marchó lesionado por unas molestias en la rodilla. A Abde y Lo Celso se unió Vitor Roque, un

Joan García mantuvo al equipo en el partido con un penalti parado a Abde y varias acciones de mérito

ídolo desde el primer día para los sevillanos. Sin embargo, la mejor ocasión en este tramo fue para Romero, que no eligió bien en el mano a mano con Rui Silva.

Compitó bien hasta el final del Espanyol, pero cuando el empate parecía un resultado factible, un rebote en el área terminó con el gol de Lo Celso, el quinto de esta temporada. Resultado cruel para el Espanyol por la forma, pero por el fondo esta derrota, la tercera consecutiva, puede ayudar a mejorar en el futuro inmediato.●

AVISOS OFICIALES

INOC, S.A.

DIVIDENDO A CUENTA

El Consejo de Administración de la Sociedad celebrado el 26 de septiembre de 2024, ha acordado repartir un Dividendo a Cuenta de los resultados del ejercicio de 2024, de 7.7472 euros por acción. Sobre dicho importe se aplicarán las retenciones establecidas por la normativa fiscal vigente.

El pago se hará efectivo a partir del próximo 9 de octubre de 2024, actuando como agente de pago el Banco Bilbao Vizcaya Argentaria. 26 de septiembre de 2024. - El secretario del Consejo de Administración, Francisco José Arregui Laborda.

Generalitat de Catalunya

ANUNCI

L'Institut Català del Sòl (INCASÒL) anuncia que ha rebut una sol·licitud d'una societat per formalitzar la compravenda de les finques registrals núm. 625, 668 i part de la 321 i que es corresponen amb les parcel·les cadastrals 43105A0070000120000IIV, 43105A007000110000IIV, 43105A007000090000IIV i part de la 43105A006000020000IIV respectivament, ubicades al sector El Camp Gran del terme municipal de Perafort amb d'una superfície aproximada de sòl de 156.141,53 m2, subjecta a l'efectiva concordança de superfície entre el Registre de la Propietat i el Cadastre. El preu de venda és de 3.122.830,60 € (20 €/m2 superfície de sòl) més els impostos corresponents. Aquest import s'acabarà d'ajustar en funció de quina sigui la superfície real final, un cop feta la concordança de la superfície de la finca entre el Registre de la Propietat i el Cadastre. El preu de venda adjudicat es farà efectiu amb la següent forma de pagament: 10% en el moment de formalització del contracte d'arres un cop adjudicades les parcel·les més el 100% dels impostos corresponents. 10% en el moment de

formalització del contracte privat més el 100% dels impostos corresponents abans del 14 de desembre de 2024. 80% a la signatura de l'escriptura de compravenda, que s'haurà de formalitzar en el termini màxim de 2 mesos a comptar des de la notificació de la publicació de l'aprovació definitiva de la Modificació puntual de les NNSS. La formalització d'aquesta escriptura no podrà excedir el termini de 3 anys des de la formalització del contracte de compravenda. Aquesta comercialització resta condicionada a que una vegada arribada aquesta data màxima de formalització, sense haver-se aprovat definitivament i publicat la Modificació puntual de les NNSS, la compradora podrà escollir entre resoldre definitivament la compravenda o prorrogar aquest termini. L'adjudicatari resta obligat a redactar tots els instruments urbanístics de planejament, gestió i urbanització necessaris per a la implantació de la seva activitat, donant compliment a totes les obligacions urbanístiques inherents a aquest procés transformador que li pertocquin en la seva qualitat de promotor, consistents en l'impuls, redacció i seguiment de la tramitació de la Modificació Puntual de les NNSS de Perafort, del Projecte de reparcel·lació i del projecte d'urbanització així com l'execució de les obres d'urbanització corresponents.

Els interessats en comprar la superfície aproximada de sòl de 156.141,53 m2 de les parcel·les cadastrals 43105A0070000120000IIV, 43105A007000110000IIV, 43105A007000090000IIV i part de la 43105A006000020000IIV hauran de presentar sol·licitud i juntament amb aquesta, hauran de depositar fiança per un import de 50.000 €, mitjançant xec bancari nominatiu o ingrès/transferència al compte corrent que l'INCASÒL indicarà. Les instàncies per participarhi només es poden presentar per via telemàtica al registre electrònic de la Generalitat de Catalunya en el següent enllaç: <https://web.gencat.cat/ca/tramits/tramits-temes/Peticio-generica?category=72461610-a82c-11e3-a972-000c29052e2c>, fins a les 14.00h del dia 25 d'octubre de 2024. No seran vàlides les ofertes presentades en altres re-

gistes administratius, ni s'admetran les ofertes presentades per correu. Per més informació, us podeu adreçar al telèfon el 932 286 067 o podeu consultar el web incasol.gencat.cat. La qual cosa es fa pública als efectes de promoure la concurrència d'acord amb l'article 169 del Text Refós de la Llei d'Urbanisme.

Barcelona, 25 de setembre de 2024. - El director general Agustí Serra Monté.

Grupo Catalana Occidente, S.A.

DIVIDENDO CON CARGO A RESERVAS

El Consejo de Administración de la Sociedad celebrado el 26 de septiembre de 2024, ha acordado distribuir un Dividendo con cargo a reservas voluntarias, con las siguientes características:

- Fecha de Pago: 9 de octubre de 2024.
- Código ISIN: ES0116920333.
- Nombre del valor: Grupo Catalana Occidente, S.A.

- Importe bruto por acción: 0,2070 euros.
- Retención fiscal (19%): 0,03933 euros.
- Importe neto por acción: 0,16767 euros.
El último día de negociación de la acción con derecho al cobro de dicho dividendo será el 4 de octubre de 2024, colizando ya "ex-derecho" el 7 de octubre de 2024.
Al estar las acciones representadas mediante anotaciones en cuenta, el importe del dividendo se hará efectivo conforme a las disposiciones vigentes para las entidades depositarias, utilizando los medios que Iberclear pone a disposición de dichas entidades, actuando como agente de pago el Banco Bilbao Vizcaya Argentaria, S.A.

26 de septiembre de 2024. - El secretario no consejero del Consejo de Administración, Joaquín Guallar Pérez.

REACCIONES

Manolo González: "El fútbol ha sido cruel con el equipo"

■ Después de la derrota frente al Betis, Manolo González, entrenador del Espanyol, lamentó que "dos errores individuales" dejen a su equipo sin puntos. "El fútbol ha sido cruel con nosotros", aseguró. Y destacó que sus hombres deben "dar un paso adelante y arriba creer un poco más".

Motociclismo El madrileño gana en Indonesia y Márquez rompe el motor

Martín se levanta a lo grande

CARLOS RUIZ
Barcelona

La rabia y un enfado infinito invadieron a Jorge Martín tras caerse en la *Sprint*. Pecco Bagnaia se acercaba y el Mundial se estrechaba. Máxima presión en Indonesia, el sitio donde el año pasado empezó a perder el título por una caída. La situación no admitía más errores y el madrileño salió de la encrucijada con autoridad en el circuito de Mandalika. *Martinator* canalizó esa frustración para transformarla en una lección de pilotaje que le dio su tercer triunfo dominical del curso, incontestable de principio a fin, y consolidó su liderato en el Mundial. El piloto del Pramac terminó por delante de un ambicioso Pedro Acosta, exonerado de una posible sanción por la presión de sus neumáticos, y Bagnaia, que salvó el día remontando hasta la tercera plaza. Todo lo contrario que Marc Márquez, obligado a abandonar la carrera tras romper el motor de su Ducati.

“No es solo una victoria. Tras la caída del sábado era difícil. No tenía dudas, porque confiaba en mí, pero temía por la caída. Cuando pasaba por la vuelta 13 se me pasaron los fantasmas de la caída del

año pasado”, dijo Martín tras romper una racha de casi cinco meses sin ganar, tras Portugal y Francia. Un reencuentro con el triunfo que llega en el mejor instante, a falta de cinco pruebas para cerrar un año que puede terminar con su primer título de MotoGP.

La salida en Indonesia fue limpia, con Márquez ganando en la primera curva cuatro posiciones. Pero en el siguiente ángulo hasta cuatro pilotos se fueron a la grava. Miller perdió la verticalidad y arrastró a Álex Márquez, Espartero y Marini. Tampoco empezó bien Bagnaia, que perdió dos plazas, de la cuarta a la sexta en un suspiro. Por delante, en cambio, Martín aprovechó su pole para liderar desde el inicio y evitar los roces a su espalda. El líder del Mundial cogió una ligera renta, de poco más de un segundo, mientras por detrás los adelantamientos se multiplicaban. Acosta, la única KTM en un mar de Ducatis, se ponía a la estela del madrileño tras superar a un Bastianini que domaba a Morbidelli y Bezzecchi.

En un segundo escalón estaba Bagnaia, que escuchaba muy de cerca la moto de Márquez. El 93 probó el adelantamiento sobre el vigente campeón, pero suficiente tenía con contener a un Di Gian-

antonio que tras varios intentos logró rebasar al de Cervera. El italiano, sin embargo, perdió después agarre en el tren delantero y besó el asfalto. Parecía que el camino se despejaba para un Márquez anclado en la séptima plaza que estaba obligado a engancharse al grupo delantero para seguir soñando con su noveno título. Pero las ilusiones del catalán se fueron al traste cuando su Ducati empezó a arder a falta de 16 giros. Adiós a la carrera y quizá al Mundial. “Una pena. Tenía al tercero en el punto de mira. Son cosas que pasan, a veces las piezas mecánicas también fallan”, lamentó el 93.

Sin la amenaza de Márquez, Bagnaia, ya en ese instante sin opciones de triunfo, comenzó su remontada en busca del podio. El vigente campeón inició una lucha fratricida y desigual contra tres italianos. No tuvo que pelear con Bastianini, que a falta de siete vueltas, cuando iba encendido en la tercera plaza y en busca de Acosta, se fue a la grava en la curva uno. La carrera, por el delicado asfalto, fue una prueba de supervivencia, con nueve abandonos.

También contribuyó a la causa de Bagnaia un Bezzecchi que se fue largo en una curva, cuando restaban cuatro giros, y cedió la cuarta plaza a su compatriota. Apenas unos ángulos después Morbidelli también transigió. Bagnaia atisbó entonces en el horizonte como Acosta apretaba, a poco más de un segundo, a Jorge Martín. *Martinator*, sin embargo, lidió con maestría con la presión y al paso por la bandera de cuadros redondeó una carrera inmaculada que le confirma como el mayor aspirante al cetro de MotoGP. ●



Jorge Martín celebra su triunfo en el GP de Indonesia de MotoGP en el circuito de Mandalika

CLASIFICACIONES

GP de Indonesia

MotoGP (27 vueltas)		Moto2 (22 vueltas)		Moto3 (20 vueltas)	
1 Jorge Martín (Ducati)	41m04s389	1 Arón Canet (Kalex)	34m41s557	1 David Alonso (CFMoto)	32m57s410
2 Pedro Acosta (KTM)	a 1s404	2 Ai Ogura (Boscoscuro)	a 6s218	2 Adrián Fernández (Honda)	a 0s085
3 Pecco Bagnaia (Ducati)	a 5s595	3 Alonso López (Boscoscuro)	a 7s613	3 David Muñoz (KTM)	a 0s225
4 Franco Morbidelli (Ducati)	a 6s507	4 Fermín Aldeguez (Boscoscuro)	a 7s797	4 Ángel Piqueras (Honda)	a 0s664
5 Marco Bezzecchi (Ducati)	a 6s772	5 Darryn Binder (Kalex)	a 8s097	5 Luca Lunetta (Honda)	a 0s835
6 Maverick Viñales (Aprilia)	a 11s330	6 Joe Roberts (Kalex)	a 9s823	6 Daniel Holgado (Gasgas)	a 0s862
Así va el Mundial (15 de 20)		Así va el Mundial (15 de 20)		Así va el Mundial (15 de 20)	
1 Jorge Martín (ESP)	366 pts.	1 Ai Ogura (JAP)	208 pts.	1 David Alonso (COL)	296 pts.
2 Pecco Bagnaia (ITA)	345	2 Sergio García (ESP)	166	2 Daniel Holgado (ESP)	199
3 Enea Bastianini (ITA)	291	3 Arón Canet (ESP)	156	3 Iván Ortola (ESP)	191
4 Marc Márquez (ESP)	288	4 Alonso López (ESP)	156	4 Collin Veijer (PB)	189
5 Pedro Acosta (ESP)	181	5 Joe Roberts (EE.UU.)	153	5 David Muñoz (ESP)	133
6 Brad Binder (RSA)	173	6 Fermín Aldeguez (ESP)	146	6 Ángel Piqueras (ESP)	131

Liga Endesa

Baloncesto Metu y Parra brillaron en el triunfo azulgrana ante el Granada Buen estreno del Barça y el Hiopos Lleida cae en la prórroga



Juan Núñez protege el balón ante un rival

LUIS BUXERES
Barcelona

Empezó con buen pie la aventura del nuevo Barça de Joan Peñarroya en la Liga Endesa. No parecía el Covirán Granada un visitante temible para el Palau pero había expectativa por ver la reacción del equipo azulgrana tras caer en la Supercopa ante el Real Madrid compitiendo hasta el final. Y hubo continuidad en el juego, dibujada una matinal festiva en el vetusto pabellón barcelonista con un triunfo amplio y convincente por parte de los suyos. Una buena pastilla de confianza para afrontar el estreno en la Euroliga, programado para el próximo jueves ante el Zalgiris en Kaunas.

La gran sorpresa de la primera jornada de la Liga Endesa llegó en el último partido. El Leyma Coruña, debutante en la ACB, tumbó al Real Madrid en Coliseum de manera casi heroica. Rozaban los blancos una trabajada victoria cuando a dos segundos para el final, Yunio Barrueta anotó un triple y el tiro libre adicional para rubricar una remontada increíble.

Más tranquila fue la matinal en el Palau, donde pudo conocer el respetable a sus cinco nuevos fichajes (Metu, Punter, Anderson, Fall y Núñez), ya que disfrutaron todos ellos de minutos y anotaron al menos una canasta cada uno. Mención especial se mereció Metu ya que el angelino, con ese físico privilegiado que luce, acabó siendo el mejor valorado de su equipo (26) gracias a sus 17 puntos, firmando una actuación muy completa. Estuvo bien acompañado por Joel Parra, que ha aplicado unos cambios de rutina este verano para perder peso, y se le ve en un estado de forma envidiable. Eso se tradujo en 16 puntos sin fallos en el tiro para estrenarse en la Liga. El único jugador de la rotación azulgrana que no pisó el parquet fue Willy Hernangómez, aparentemente por unas molestias físicas que arrastra desde la Supercopa.

El Leyma Coruña dio la gran campanada en su estreno ACB tumbando al Real Madrid, el campeón

En el Príncipe Felipe, el Hiopos Lleida formalizaba su estreno en la Liga Endesa. Fue el suyo un debut con lustre, que sólo quedó empañado por la derrota final en la prórroga. Pero el equipo de Gerard Encuentra dejó una impresión de lo más convincente, mandando durante buena parte del partido. En el tiempo extra, la defensa aragonesa nubló un tanto sus ideas y acabó cediendo. ●

LIGA ENDESA

Resultados jornada 1

Unicaja - Bàsquet Girona	90-73
Joventut - UCAM Murcia	91-76
Baxi Manresa - Valencia	77-73
MoraBanc Andorra-Gran Canaria	71-91
C. Zaragoza - Hiopos Lleida	101-91
Barça - Covirán Granada	91-65
LaLaguna Tenerife - Baskonia	88-80
Surne Bilbao - Breogán	90-72
Leyma Coruña - Real Madrid	86-85

Clasificación

	J	G	P	PF	PC
Barça	1	1	0	91	65
Gran Canaria	1	1	0	91	71
Surne Bilbao	1	1	0	90	72
Unicaja	1	1	0	90	73
Joventut	1	1	0	91	76
Zaragoza	1	1	0	101	91
Tenerife	1	1	0	88	80
Baxi Manresa	1	1	0	77	73
Leyma Coruña	1	1	0	86	85
Real Madrid	1	0	1	85	86
Valencia	1	0	1	73	77
Baskonia	1	0	1	80	88
Hiopos Lleida	1	0	1	91	101
UCAM Murcia	1	0	1	76	91
Girona	1	0	1	73	90
Río Breogán	1	0	1	72	90
Andorra	1	0	1	71	91
Granada	1	0	1	65	91

Ciclismo Con un ataque a 100 kilómetros, y en solitario los últimos 50, el genio esloveno se proclama campeón del mundo el mismo año en que ha ganado Tour y Giro

Antológico Pogacar

CARLES RUIPÉREZ
Barcelona

Antológico. Majestuoso. Uno contra todos. Y ese hombre, solo, rinde y derrota a los demás. El pelotón se postra. Un individuo puede con el colectivo, con cualquier alianza, con la fuerza de las masas. El ciclista más vigilado se escapa de la vigilancia. Todos estaban pendientes de él, del dorsal 22, y nadie pudo creer lo que estaba viendo con sus ojos ni mucho menos estar a su lado. El más temido abona los temores, para nada in-

Solo Stephen Roche, hace 37 años, y Merckx habían juntado el arco iris, el maillot amarillo y la maglia rosa

fundados, creando el pánico con cada uno de sus ataques. Si queréis, venid a por mí. Si podéis, seguidme. Y nadie pudo acercarse. El maillot arco iris tenía dueño.

El Mundial de Zurich confirma que Tadej Pogacar es el mejor ciclista de la actualidad pero es algo más. Con 26 años, el éxito le emparenta con los más grandes, con leyendas que no solo ganaban sino aplastaban, eran capaces de sor-



Pogacar, muy emocionado tras ganar, llevado en volandas por los miembros del equipo esloveno

prender y daban espectáculo.

Con el esloveno importa tanto o más el cómo que el qué. Son casi más jugosos los detalles que el propio triunfo. La historia complementa y hasta rivaliza con la Historia. Pogacar volvió a romper todos los esquemas, destrozó el molde con su bendita locura. Las tácticas saltaron por los aires.

Durante el Tour obtuvo cierta notoriedad una cuenta de Twitter

que, como si tuviese un topo en el equipo UAE, explicaba los ciclos de entrenamientos y los planes del esloveno. Bajo el pseudónimo de Mou, el espía pronosticó esta semana un ataque a 52 km de meta para destrozarse el pelotón. Hasta él se tuvo que quedar perplejo.

Faltaban 100 kilómetros cuando un ciclista de verde pero con la bici de color amarillo y rosa se marchaba en los 500 metros de la

Bergstrasse, rampa al 11%. Era él, el favorito, el elegido. Y todos, Evenepoel y Van der Poel los primeros, se quedaron con un palmo de narices. Pellízcame.

El italiano Bagioli fue el único que intentó la proeza de seguirle. Se quedó por el camino. Pogacar, con la ayuda de Tratnik, llegó a la cabeza de carrera. En el nuevo paso por el repecho duro, otra aceleración. Otra criba. Ni el alemán Lipowitz ni el estadounidense Vermaerke son rivales. Solo le puede aguantar Sivakov, francés, compañero suyo en el UAE. De hecho es Pogacar quien decide esperarle. Falta demasiado, 78 km.

Juntos hacen una vuelta más al circuito. Y tras pasar por meta, de nuevo en la empinada Bergstrasse de Zurich, le dice adiós. No quiere más cargas. Nadie le hará sombra. Hará los últimos 51 kilómetros en solitario. Una cabalgada hacia la gloria. Una demostración de majestuosidad. Una hora para recordar que hacía 37 años, desde Stephen Roche, que un ciclista no acumulaba el Giro, el Tour y el Mundial. Antes, el gran Merckx en 1974. Y nadie más.

O'Connor, segundo de la Vuelta, se apodera de la plata, y Van der Poel, destronado, se conforma con el bronce. Enric Mas obtiene una meritoria octava plaza.

"No me creo lo que acaba de pasar. Por supuesto que no estaba planeado atacar a falta de 100 kilómetros. No sé en qué estaba pensando", decía Pogacar, cuyo 2024, 23 victorias -aún le falta Lombardia- entra en los anales, como el año de los seis títulos del Barça de Guardiola, el 72-10 de los Bulls, los ocho oros (siete con récord del mundo) de Phelps en Pekín o el 2009 de Bolt, con los dos récords de velocidad que aún hoy duran.●

CLASIFICACIÓN

1	Tadej Pogacar (ESL)	6h27m30s
2	Ben O'Connor (AUS)	a 34s
3	Mathieu van der Poel (PB)	a 58s
4	Tom Skujins (LET)	m.t.
5	Remco Evenepoel (BEL)	m.t.
6	Marc Hirschi (SUI)	m.t.
7	Ben Healy (IRL)	a 1m00s
8	Enric Mas (ESP)	a 1m01s
9	Quinn Simmons (EEUU)	a 2m18s
11	Roger Adriá (ESP)	m.t.

ZURICH
MARATÓ
BARCELONA

BCN 16.03
2025



COMPRA
TU
TICKET



Copa del  América

Luna Rossa arreglando su incidencia en la vela mayor, con la Sagrada Familia al fondo

Vela Italia y Reino Unido siguen empatados a dos

Averías, viento y récord de velocidad

PIERGIORGIO M. SANDRI
Barcelona

Por unas horas ayer sobrevoló sobre Barcelona el fantasma de Thomas Lipton. Este empresario británico fundador del homónimo imperio del té, intentó ganar la Copa del América de vela en cinco ocasiones durante un periodo de 31 años, desde 1899 hasta 1930. Pero nunca logró ganar el trofeo. Recibió a posteriori un homenaje del New York Yachting Club como "el mejor de los perdedores".

Patrizio Bertelli lleva 25 años intentando ganar la Jarra de las Cien Guineas con su desafío con el barco de Luna Rossa. Si volviera a fallar en esta edición, tendría el triste récord de Lipton a tiro. En el equipo italiano nadie quiere contemplar esta posibilidad, pero ayer por la tarde una mezcla de fatalidad y mala suerte parecía arrastrar a Luna Rossa Prada Pirelli al mundo de los fantasmas.

Con condiciones de viento límite por encima de los 21 nudos, se tardaba en dar la salida. Y justo cuando el viento parecía bajar a niveles aceptables para empezar la carrera, el barco italiano encadenó su tercera avería en lo que va de competición (después de un apagón y el desprendimiento de un rail en la cubierta).

Se partieron tres sables de la mayor, unas piezas que sirven para dar forma a la vela. Navegar en estas condiciones hubiera sido peligroso y habría causado daños mayores. Luna Rossa Prada Pirelli optó por la vía más prudente: cambiar la vela entera, aunque esto le supusiera dejar a los ingleses el punto de la regata, por incomparecencia del adversario.

Hay un dicho que los navegan-

tes conocen bien: en la fase de espera no ganas una regata, pero sí que puedes perderla. La ruptura de Luna Rossa Prada Pirelli fue fruto de un sobreesfuerzo del sistema, tal vez causado por una sollicitación excesiva de la vela durante la puesta a punto antes de la salida.

Hubiera sido fácil abandonarse al desánimo. Pero, como solía repetir el mítico patrón estadounidense Dennis Conner, nunca hay que buscar excusas. Luna Rossa

Luna Rossa rompió un componente de la vela y no pudo participar en la primera regata

Los ingleses recriminaron una presunta penalidad a su favor y perdieron por cuatro segundos

Prada Pirelli se recompuso y, tras una larga espera —ya que el viento se incrementó otra vez—, volvió al campo de batalla para el segundo enfrentamiento.

Las condiciones meteorológicas en Barcelona fueron espectaculares, porque los AC75 marcaron ayer su récord histórico de velocidad: se tocaron los 55 nudos. Casi el doble de lo que suelen alcanzar los ferry que van a motor. Y más que el promedio permitido para circular con los coches en las rondas.

En la segunda regata Luna Ros-

sa Prada Pirelli salió sabiendo que corría el riesgo de dejar la eliminatoria en un peligroso tres a uno a favor de los ingleses. Ganar era una necesidad.

En la salida, un rabioso Ben Ainslie solicitó una protesta contra los italianos que le obstaculizaron supuestamente en una maniobra, pero a la que el comité no accedió. A partir de allí, los dos barcos se lanzaron en un duelo donde había que llevar a cabo los cambios de dirección con extrema pericia. En este sentido, es digno de nota que los suizos de Alinghi, que ayer volvieron a entrenar pese a estar ya eliminados de la competición, volcaron. Es decir, que se quedaron tumbados en un costado.

Una situación que se puede producir en circunstancias de viento extremo cuando se pierde el control. Ni los italianos, ni los ingleses querían acabar como los helvéticos pero, al mismo tiempo, tenían que darlo todo para vencer al adversario.

Al final se impuso Luna Rossa Prada Pirelli por tan solo cuatro segundos. Una regata no apta para débiles de corazón. Con lo que ahora hay empate a dos. "Nos supimos rehacer y al final los espectadores en la tele han disfrutado", bromeó el italiano Francesco Bruni, aliviado después de una jornada difícil. "Estos barcos son una locura a estas velocidades. Pero yo me divierto más cuando gano. Y mi punto de vista es totalmente distinto del de los jueces", recriminó el inglés Ben Ainslie que, fiel a su carácter a menudo polémico, se resiste a aceptar las decisiones del comité.

Con el empate, al final del día el fantasma de Lipton desapareció. ¿Volverá? ●

Hidalgo gana el Open de España en un playoff ante Rahm

GOLF Domingo de emociones fuertes el que se vivió ayer en el Club de Campo, en el que el Acciona Open de España se decidió en un playoff entre Ángel Hidalgo y Jon Rahm que cayó del lado del malagueño, que sumó así su primer título en el DP World Tour. Hidalgo comenzó el día como líder

pero con sus dos perseguidores, Rahm y David Puig, jugando junto a él. Acusó los nervios al inicio, al mismo tiempo que Rahm no encontraba el swing, cosa que aprovechó Puig para mandar hasta por tres golpes. Pero en la segunda vuelta se hundió mientras Hidalgo recuperaba el mando con Rahm a la zaga. El marbellí falló un putt corto para ganar en el hoyo 18 pero luego, en el desempate, no mostró fisuras y tocó la gloria. / Redacción



Ángel Hidalgo, merecido campeón del Open de España

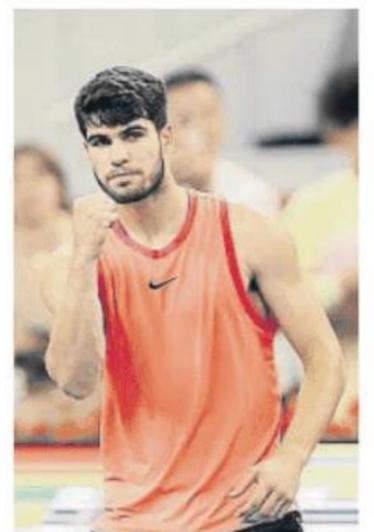
El Levante Badalona transige en su visita a la Real Sociedad

FÚTBOL Ana González, de penalti (minuto 20), había abierto el marcador para el Levante Badalona en su visita a San Sebastián, pero luego las donostiarras reaccionaron y sumaron dos goles (Vanegas antes del descanso y Franssi a once minutos del final del partido) para acabar lleván-

se la victoria. La derrota interrumpió la racha de las catalanas, que se habían impuesto en sus dos últimos partidos y se han descolgado ligeramente de la cabeza en la tabla de la Liga femenina. El Levante Badalona se encuentra a cinco puntos del Barça, que conserva el liderato tras su contundente goleada al Granada (10-1). El otro conjunto catalán, el Espanyol, se mantiene penúltimo, con dos puntos, tras su empate sin goles en el feudo del Betis. / Redacción

Alcaraz y Badosa siguen adelante en el ATP 500 de Pekín

TENIS Carlos Alcaraz y Paula Badosa siguen en pie en el ATP 500 de Pekín. Alcaraz, segundo favorito del torneo, arrolló al neerlandés Tallon Griekspoor, que solo pudo sumar tres juegos, por 6-1 y 6-2, y en cuartos de final se enfrentará a Karen Khachanov. Badosa, 15.ª cabeza de serie, tuvo que exprimirse más a fondo ante Rebbeca Sramková hasta imponerse por un doble 7-5, y ahora se medirá a Jessica Pegula, segunda favorita, en octavos. / Redacción



Carlos Alcaraz, ayer

El Barça golea y ya está en semifinales del Mundial de clubs

BALONMANO El Barcelona sigue con su paso firme en el Mundial de clubs, que se celebra en El Cairo, donde también venció con claridad al Al Ahly en la segunda jornada (23-31). Los blaugrana se fueron en el marcador en la primera parte (10-17) y ya nunca permitieron que los

egipcios se acercasen. El extremo Aleix Gómez fue el máximo anotador con seis goles. Cinco marcaron Frade y Dika Mem. El francés, ya perfectamente recuperado, fue elegido mejor jugador del encuentro. Juan Palomino aportó dos dianas. El equipo de Antonio Carlos Ortega buscará el martes, contra el Veszprém húngaro, una plaza en la gran final. La otra semifinal enfrentará al Magdeburgo y al Al Ahly. / Redacción

Economía

Financiación

Las bajadas de tipos del BCE anticipan más caídas del Euribor y peores depósitos

El banco central puede rebajarlos al 2,5% y abrir nuevos escenarios a la inversión

IÑAKI DE LAS HERAS
Madrid

Las últimas bajadas de tipos de interés del BCE y, sobre todo, la expectativa de que la tendencia continúe ya están provocando un cambio de escenario para el crédito, la inversión y el ahorro de los particulares. A pie de calle, los expertos esperan nuevas caídas del Euribor y un retroceso en la rentabilidad de las letras del Tesoro, el producto estrella de los dos últimos años para los ahorradores. Los depósitos ya han tocado techo y no se prevén grandes esfuerzos de los bancos por mejorar su rentabilidad. No llega un cambio de ciclo, pero sí un nuevo episodio con mejor pronóstico al menos para los hipotecados.

El economista jefe de Bank of America para Europa, Rubén Segura-Cayuela, avisa de la tendencia general. Según dice, "la inflación acabará empujando al BCE a recortar más rápido" los tipos de interés. A eso se suman las pobres expectativas de crecimiento de Alemania y Francia, donde una vez diluido el efecto de las Olimpiadas aparecen señales de preocupación sobre la baja actividad.

Desde el Banco de España ya se trabaja con una previsión de tipos del 2,5% para mediados del año que viene, frente al 3,5%. En este pronóstico coinciden muchos analistas, como los de DWS, que dan por "obvia" la senda descendente de tipos.

¿Y qué pueden esperar ahora los hogares españoles? Los analistas avisan de que en lo referido al Euribor, la bolsa y las letras del Tesoro, el futuro ya está aquí. "Ya se han anticipado las bajadas del BCE", afirma Antonio Castelo, analista de iBroker. Los elementos con los que juega el mercado son el escenario a un año vista, salvo que se produzca el "desastre" de que "la inflación repuntase y no se pudiesen bajar los tipos".

El Euribor ya está en tasa diaria por debajo del 3% y en lo que va de mes su media ha sido del 2,97%, cada vez más lejos del 4,15% alcanzado el año pasado, cuando la política monetaria del BCE se hallaba en su momento más restrictivo. La previsión de la asociación de usuarios financieros Asufin es que el índice hipotecario todavía baje algo más, hasta el 2,8% a finales de año, para estabilizarse después.

"Ya están completamente descontadas dos o tres bajadas del BCE y lo que veremos en los próximos meses serán bajadas más de goteo", afirma el responsable de



La sede del Banco Central Europeo (BCE) en Frankfurt, en Alemania

de vincular la hipoteca a otros productos.

Desde la plataforma Gibobs el mensaje es que los hogares podrían ahora empezar a plantearse la cancelación o subrogación de su hipoteca en busca de otras con mejores condiciones. Asegura que podrían ahorrarse hasta 2.000 euros al año.

Las bajadas de tipos también afectan a la rentabilidad de las letras del Tesoro, que han llegado a superar en algunas emisiones a doce meses el 3,8%, y que ahora ya se ha asentado por debajo del 3%. Los inversores particulares se están yendo a las letras más a corto plazo para "arañar un poco más"

Las letras del Tesoro ya están por debajo del 3%, por lo que los inversores particulares se van al corto plazo

Se da por hecho que la remuneración de los depósitos ha tocado techo, tras alcanzar un 2,6%

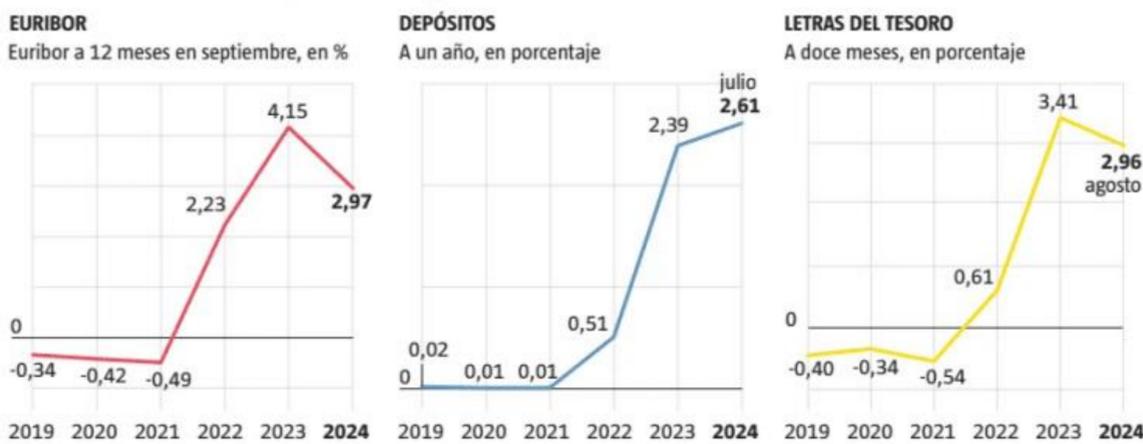
lo que quede de elevados intereses.

A falta de que el Banco de España actualice sus datos sobre la remuneración de los depósitos –los últimos son de julio–, los analistas dan por hecho que ya han tocado techo tras haber alcanzado un máximo del 2,6%. Los bancos aseguran que hay competencia y recuerdan que remuneraron aunque sea mínimamente el ahorro cuando los tipos eran negativos. También aluden a la elevada liquidez en el sistema, que les permite financiarse sin recurrir a los clientes.

Desde Asufin, Gallardo lamenta en cambio a propósito de la remuneración de los depósitos que "aquí el mecanismo de transmisión de las bajadas sí va a ser rápido", a diferencia de cuando empezaron a subir los tipos.

Los expertos también consideran que la decisión de la Reserva Federal de bajar los tipos de interés en Estados Unidos de forma más intensa de lo previsto está reforzando las previsiones de recortes de tipos en la zona euro. Se trata de impedir una revalorización indeseada del euro en caso de que desde Estados Unidos se bajen más deprisa los tipos de interés.●

Evolución del crédito, el ahorro y la inversión



FUENTES: Banco de España y Tesoro

LA VANGUARDIA

estudios de la asociación, Antonio Gallardo, al valorar el entorno crediticio. Entre los bancos no parece que la competencia "se esté calentando" y hay matices. Por ejemplo, los préstamos al consumo se han abaratado en 0,5 puntos y tienen recorrido a la baja, mientras que las hipotecas fijas "apenas se han movido".

Gallardo avisa también de que los bancos pueden aprovechar para elevar el diferencial que aplican con respecto al Euribor en las hipotecas. Si era hasta ahora de un punto adicional, se empiezan a ver ahora casos de 1,2 puntos. También ocurre lo contrario, que lo sitúen en 0,5 puntos a cambio

"Ya está descontado"

- La directora de análisis y estrategia de Renta 4, Natalia Aguirre, asegura que "el mercado siempre se adelanta" y que, en lo referido a la bolsa, "ya ha descontado una fuerte bajada de tipos". Advierte de que la inflación "no está tan controlada", pero afirma que en la renta variable, esto es, en las cotizaciones de las empresas, ya se están premiando "los sectores más sensibles a las bajadas", como son las eléctricas, las renovables o las inmobiliarias. Josep Lladós, profesor de los Estudios de Economía y Empresa de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), avisa de que "las bajadas de tipos eliminan un elemento de incertidumbre, pero no todos". Persisten elementos de preocupación como las tensiones geopolíticas o la fragmentación comercial a nivel internacional.

España es el país europeo que da un peor trato fiscal a las inversiones

El instituto IEB-UB analiza el impacto de los impuestos en la competitividad



Delegación de la Agencia Tributaria en la plaza Doctor Letamendi, en Barcelona

EDUARDO MAGALLÓN
Barcelona

España es el país de la Unión Europea con peor trato fiscal para las inversiones de las empresas. Por cada 100 euros que se destinan a una inversión de una empresa en España se pagan unos 29 euros en impuestos varios frente a los cerca de 19 euros que se abonan de media en el conjunto de la Unión Europea.

“Aunque no es el único elemento, que España salga como el peor país de la UE en esta estadística no es bueno”, reflexiona José María Durán-Cabré, investigador del IEB-UB (Institut d’Economia de Barcelona), que junto a Alejandro Esteller-Moré han coordina-

do un informe sobre el impacto de la fiscalidad en la competitividad empresarial.

Los datos sobre el trato fiscal a las inversiones son del índice impositivo de Mannheim, que calcula el instituto alemán de investigaciones ZEW. El centro de análisis toma inversiones en cinco activos distintos y financiadas de tres maneras alternativas. Y calcula el coste fiscal global de esas operaciones y de ahí extrae un porcentaje. De los países analizados, como se aprecia en el gráfico, sólo Japón tiene un tipo mayor.

Además de en las inversiones, la fiscalidad afecta en muchas otras áreas. Durán-Cabré recuerda que hay muchas maneras de analizar la política tributaria. Por

ejemplo, España es uno de los países de la UE con la presión fiscal (recaudación global sobre PIB) más baja: un 38,3% frente al 41,9% del conjunto con datos del 2022. Pero si en lugar de la media ponderada se toma la aritmética (media de la presión fiscal de cada país, no del global de la UE), la situación cambia ya que España se sitúa entonces por encima de esa media, que es del 37,3%. Durán-Cabré explica que esto pasa porque dos de los países con más PIB y recaudación (Alemania y Francia) son los que tienen los tipos más altos. Pero que al comparar país a país, España está por encima de la media en relación al PIB. Y en atracción de inversiones, se compite con todos los países independientemente del tamaño.

España es el país de la UE con los impuestos más altos sobre las inversiones

Carga fiscal efectiva por país, datos en porcentaje



FUENTE: ZWE LA VANGUARDIA

En el informe hay varios artículos de especialistas en fiscalidad y competitividad como Ruud de Mooij, del departamento de asuntos fiscales del FMI. El economista señala que hay estudios que demuestran que “los lugares en que los incentivos fiscales atraen inversión extranjera directa desplazan la inversión in-

terna, con lo cual la inversión global sigue siendo la misma”. En su opinión, es mejor utilizar otros mecanismos para atraer capitales, y señala que la imposición de un impuesto mínimo global del 15% “puede transformar profundamente la competitividad fiscal y darle una nueva perspectiva”, ya que “disminuirá la presión de los países por competir con unos tipos legales bajos del Impuesto de Sociedades”.

Sobre los incentivos vía beneficios fiscales, Javier García Arenas, del departamento de estudios de CaixaBank, afirma en otro artículo que se debería abrir un debate sobre la posibilidad de usar otras fórmulas, como “transferencias directas, ya que, debido a la complejidad del sistema fiscal, algunas empresas, muchas de ellas jóvenes, no se están acogiendo a estas ayudas, aunque cum-

Los incentivos para atraer inversión foránea pueden desplazar a la local creando un efecto neutro

plan las condiciones para solicitarlas”. También propone “agilizar los incentivos fiscales en las actividades de I+D+i” para que lleguen a más empresas.

Además de inversiones, la mejora de la competitividad pasa también por atraer talento para desarrollar los proyectos, aunque García Arenas avisa del impacto negativo que puede tener sobre la sociedad. Los incentivos para que lleguen profesionales cualificados “deben acompañarse de unas políticas sociales que mitiguen las externalidades negativas sobre la población ya establecida, como la gentrificación”, reflexiona.

En el mismo trabajo, Javier J. Pérez, del Banco de España, pone el acento en la necesidad de que haya certidumbre en las normas fiscales porque “un aumento de la incertidumbre sobre el curso futuro de las políticas económicas tiene efectos negativos sobre la actividad económica y sobre la inversión privada”.

Cada búsqueda que hacemos en Google, cada vídeo que enviamos por WhatsApp y cada texto que generamos con ChatGPT consume electricidad y produce emisiones. A pesar del compromiso de las grandes tecnológicas con la descarbonización, ¿podrán mantener el compromiso ante la popularización de la IA generativa y su hambre de energía?

No parece fácil. Según un análisis del diario británico ‘The Guardian’, con datos de 2020 a 2022, la diferencia entre las emisiones reales de los centros de datos de Google, Microsoft, Meta y Apple y las publicadas es del 662%, 7,62 veces más. En 2022, la Agencia Internacional de la Energía estimaba que los centros de datos consumían del 1 al 1,5% de la electricidad global. Los datos son previos a la explosión de la IA generativa.

Una búsqueda en Google consume 0,3 vatios hora, el equivalente de encender una bombilla de 60W durante 17 segundos. Un apunte y la subsiguiente res-

La IA en energía

Josep Maria Ganyet



puesta de ChatGPT son 2,9 vatios hora, casi 10 veces más; el equivalente a una bombilla de 60W encendida 3 minutos. Un año de ChatGPT equivale a tres meses del consumo energético de Nueva Zelanda. Con las necesidades computacionales creciendo de forma exponencial, la Agencia Internacional de la Ener-

gía estima que estas cifras se multiplicarán por 10 en 2026.

Llegados aquí existen tres posibles soluciones. La primera es la techno-solucionista inevitable que propugna Satya Nadella, de Microsoft: la IA puede ser un problema energético a corto plazo pero será la IA quien nos resuelva el problema energético y por extensión el climático. La segunda es la de Sam Altman, que se abona en la tesis de que habrá un salto cualitativo en soluciones energéticas basadas en energía solar y fusión nuclear (no fisión, la que tenemos ahora). Y la tercera es la de Elon Musk de que vamos a morir todos. Por razones obvias –díganle capitalismo, libre mercado o China– descarto la de una cuarta solución moratoria. Lo demuestra la carta que firmaron toda una serie de personalidades de la IA pidiendo una moratoria de medio año, que pasó sin pena ni gloria. Era papel mojado desde el momento en que aparecía Elon Musk, que con una mano firmaba y con la otra compraba GPUs en Nvidia para montar su centro de datos IA.

Ahora parece que Microsoft haga lo mismo. Levanta una mano erigiéndose como líder en la aplicación de la IA en tecnologías verdes (‘green tech’) que nos pueden ayudar a acelerar la descarbonización, mientras con la otra vende esta misma tecnología a empresas como ExxonMobil y Chevron. Eso sí, a su favor

El despliegue de la IA puede frenar el proceso de descarbonización

hay que decir que utilizará la energía nuclear de la central de Harrisburg, que después de cinco años cerrada ha reabierto porque con la nueva demanda que genera la IA ya le salen los números. Harrisburg es la central que fundió el reactor en 1979 en el accidente que lleva su nombre.

MUNDO  EMPRESARIAL

Bernat Farrero y Jordi Romero, fundadores de Factorial y de Itnig Capital

Los fundadores de Factorial crean un fondo de inversión

Itnig Capital invertirá 15 millones en startups de fase inicial

BLANCA GISPERT
Barcelona

El ecosistema emprendedor de Barcelona arranca el curso con un nuevo fondo de inversión impulsado por Jordi Romero y Bernat Farrero, dos nombres populares en el sector digital. Ellos son los fundadores de Factorial, una de las mayores firmas tecnológicas de Barcelona al ser considerada un unicornio por superar los 1.000 millones de valor.

“Hemos decidido crear Itnig Capital porque en Barcelona echamos en falta fondos de inversión controlados por emprendedores de verdad, que sepan lo que es estar en la trinchera cada día de la semana y levantar desde cero una compañía”, comenta Jordi Romero, quien ha convencido a Marcel Queralt, alto directivo de Factorial, para unirse al liderazgo del fondo.

Todo está a punto para arrancar. La Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) acaba de aprobar Itnig Capital, el vehículo que a su vez será gestio-

nado por la firma barcelonesa Talenta Gestión.

“El objetivo es conseguir 15 millones de euros y vamos bien encaminados. Tenemos compromisos de inversores institucionales y de particulares, especialmente de emprendedores que tienen dinero disponible para reinvertir en nuevas startups

El fondo invertirá entre 100.000 y 250.000 euros en cada empresa emergente

de la ciudad”, comenta el emprendedor.

La estrategia del fondo es destinar entre 100.000 y 250.000 euros en empresas que están en fase inicial (presemilla o semilla). “Todo tipo de sectores serán bienvenidos, pero especialmente nos interesan los que desarrollan software, ya que tenemos experiencia en esta industria”,

comenta Romero, haciendo alusión a Factorial, que se dedica a software de gestión de recursos humanos.

Romero se muestra confiado en su iniciativa. “El hecho que entre Itnig como inversor es un éxito seguro, ya que gracias a nuestro nombre conseguimos que la startup en la que invertimos consiga toda la financiación que necesita”, señala el emprendedor, que lleva años invirtiendo a título particular en varias empresas, como Payflow, Syra Coffee, Genesy o Stockagile.

La creación de Itnig Capital también refuerza al ecosistema de Itnig, un grupo empresarial creado en el 2011 por el propio Jordi Romero que a lo largo de la última década ha impulsado varias startups en Barcelona. Este grupo opera como aceleradora de proyectos, red de contactos, centro de formación y ahora también como fondo inversor. Sin olvidar que en los últimos años Itnig ha creado uno de los podcasts sobre emprendimiento más populares del ecosistema digital español. ●

BIOMEDICINA

Sequentia Biotech cierra una ronda de diez millones con Seventure Partners y el EIC Fund

Sequentia Biotech, empresa que utiliza *deeptech* y bioinformática aplicada en el análisis y la aplicación de datos ómicos (que engloban varias disciplinas en biología), ha cerrado una ronda de financiación de serie A de 10 millones de euros. La operación ha sido liderada por Seventure Partners, gestora francesa especializada en el sector ciencias de la vida, y ha contado con financiación del EIC Fund. La ampliación de capital permitirá acelerar la introducción y expansión en el mercado de su plataforma insignia, MICK, además de continuar con su desarrollo tecnológico. Este sistema proporciona análisis e interpretación de datos de última generación, lo que se traduce en información procesable para múltiples aplicaciones, como la toma de decisiones clínicas, al

integrar la inteligencia bioinformática en torno a la ómica en la práctica médica, las aplicaciones biomédicas y biofarmacéuticas. Sequentia Biotech es una empresa de bioinformática fundada en 2013 en Barcelona por Walter Sanseverino, su consejero delegado, y Riccardo Aiese. Hasta esta ronda de financiación, la compañía únicamente se había financiado con recursos públicos e ingresos recurrentes. “Alcanzamos el *break even* hace unos años”, indica Sanseverino. En su historial, la startup cuenta con haber completado con éxito más de 800 proyectos para multinacionales, instituciones de investigación y hospitales. En esta ronda de financiación, la firma biomédica ha contado con el asesoramiento del despacho Across Legal. / Blanca Gispert



El consejero delegado de Sequentia, Walter Sanseverino

OLIVA MOTOR

Acuerdo de distribución con JAC Forklift e ingresos de más de 300 millones en el 2024

Oliva Motor, distribuidor de automóviles en Catalunya, ha invertido más de un millón de euros en la entrada en el sector de las carretillas elevadoras y equipamientos intralogísticos. La empresa familiar, con sede en Tarragona, ha llegado a un acuerdo con JAC Forklift, una división del

fabricante asiático JAC Motors, para convertirse en distribuidor exclusivo en España de esta gama de productos. La compañía ya es importador de los camiones eléctricos de JAC desde 2022. La previsión es cerrar este año con una facturación de más de 300 millones. / Redacción

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
28 de septiembre Combinación ganadora: 7-14-22-32-35-42 Complemento: 48 Reint: 0 Joker: 179193	29 de septiembre Combinación ganadora: 3-15-17-21-35 Número clave (reint): 3	28 de septiembre Combinación ganadora: 7-16-28-30-34-41 Complemento: 17 Reint: 2 Joker: 1028580	29 de septiembre Combinación ganadora: 9-14-20-27-35-40 Complementario: 30 Reintegro: 1	29 de septiembre 04053 Serie: 003	26 de septiembre Combinación ganadora: 9-19-21-31-32-39 Sueño: 2	27 de septiembre Combinación ganadora: 6-15-25-29-41 Soles: 1-3	27 de septiembre Combinación ganadora: 7-20-21-27-38 Estrellas: 5-12 Código 'El millón': GSS04272
EUROS 6 1.000.000,00 5+C 52.823,58 5 1.649,76 4 31,08 3 8,41	ACERTANTES EUROS 5+1 1 5.288.297,57 5+0 1 129.391,73 4+1 40 588,14 4+0 273 100,54 3+1 1.493 21,01 3+0 10.808 9,43 2+1 19.361 4,05 2+0 146.663 3,00 0+1 261.954 1,50	ACERTANTES EUROS 6+R - - 6 - - 5+C 2 106.508,24 5 148 2.638,72 4 9.884 57,47 3 182.357 8,00 R. 1.049.145 1,00	ACERTANTES EUROS 6 1 1125.087,98 5+C - - 5 64 2.883,00 4 3.532 26,12 3 64.042 4,00 R. 388.499 0,50	Cuponazo 27 de septiembre 6.000.000 € 77607 Serie: 014	ACERTANTES EUROS 6+1 - - 6 - - 5 113 125,26 4 5.083 44,76 3 73.214 5,78 2 427.934 2,50	ACERTANTES EUROS 5+2 - - 5+1 3 727.398,50 5 4 307.664,20 4+2 37 5.486,30 4+1 723 350,90 3+2 1.686 165,50 4 1.577 128,70 2+2 24.651 26,20 3+1 34.563 20,90 3 74.830 18,30 1+2 130.871 13,00 2+1 514.182 10,00	ACERTANTES EUROS 5+2 - - 5+1 3 416.328,86 5+0 18 16.217,15 4+2 68 1.337,09 4+1 1.478 113,32 3+2 2.773 63,85 4+0 3.682 33,79 2+2 39.401 15,79 3+1 67.092 10,34 3+0 164.809 7,84 1+2 199.805 7,83 2+1 940.455 5,24 2+0 2.273.779 3,49
Trio 29 de septiembre MEDIODÍA NOCHE 395 937	La Grossa 27 de septiembre 53450 Serie: 4	Bote acumulado para el siguiente sorteo: El Gordo , 4.500.000 euros. La Primitiva , 21.000.000 euros. 6/49 , 1.000.000 euros. Eurojackpot , 67.000.000 euros. Euromillones , 143.000.000 euros.					



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Salva Rey, ukelelista

Tengo 49 años. Soy de Barcelona. Soy músico, actor, agitador cultural y ukelelista. Estoy casado y tengo dos hijos, Ona (17) y Mila (12). ¿Política? Antiautoritario y progresista. ¿Creencias? Respeto todas las religiones sin practicar ninguna. Cultivo almendros en el Cap de Creus

“Con más ukeleles, el mundo iría mejor”



XAVIER CERVERA

Qué tiene entre manos?
Un ukelele. O banjolele, este. **Simpático instrumento.** Y muy influyente en la cultura del siglo XX.

¿Sí? ¿Por ejemplo?
Buster Keaton empuñó un ukelele para pasar del cine mudo al sonoro. En un gag lo usa como remo, en otro lo toca y habla mediante su ukelele...

Otro ejemplo.
George Gershwin debuta con *Fascinating rhythm*, en 1924, ¡con ukelele!: nace el crooner y nace el *scat*, y en 1925 canta al ukelele su primer *Cantando bajo la lluvia*.

Y Elvis Presley toca el ukelele en sus películas de Hawái.
Películas políticas: ayudan a consolidar la anexión en 1959 de Hawái por EE.UU.

¿Y los Beatles?
Lo tocaron. Y se fabricó por millones un *Ukelele Beatles* en Estados Unidos.

¿Y eso?
Es que una estrella televisiva de los años 50, Arthur Godfrey, impartía clases de ukelele desde su programa.

¿Llegó por entonces a Europa?

No, había llegado con la Primera Guerra Mundial: la Cruz Roja trajo miles de instrumentos musicales, ukeleles incluidos.

¿Dónde había nacido el ukelele?
En 1879 llegaron a Hawái tres portugueses... y ahí construyeron el primer ukelele.

¿Sabemos sus nombres?
Manuel Nunnes, José do Spiritu Santo, Augusto Dias.

¿En qué se inspiraron?
En la *braguinha*, guitarrica de Braga, pero hecha con madera de koa, la acacia sagrada endémica de Hawái.

Una guitarra pequeña.
Cuatro cuerdas, como la renacentista... y la mitad de trastes de la guitarra. Su poca tensión aporta mucha calidez.

¿Qué significa ukelele?
Es hawaiano, significa pulga saltarina... o quizá también regalo de allá.

¿Y cómo se cruzaron el ukelele y usted?
Como músico en The Pinker Tones tocaba guitarras y teclados. En el 2009, en Londres, pasé ante el escaparate de Duke of Uke, cuajado de ukeleles...

¿Tienda de ukeleles?
Solo ukeleles. Ya no existe. Compré un

‘El rey del ukelele’

Salva Rey es uno de los mejores ukelelistas del mundo. Vuelca su talento y saber en el espectáculo *El rey del ukelele: cuenta y canta –tocando ukeleles–* la cautivadora historia de este amigable e influyente instrumento musical. Actúa en la sala Jamboree (Jamboreejazz.com) este sábado 5 de octubre (20 h). Salva Rey fue Mr. Furia y con Profesor Manso (Àlex Llovet) formó The Pinker Tones, banda que triunfó con 300 espectáculos en 40 países. Salva Rey imparte hoy clases de ukelele y toca piezas de música barroca y renacentista (Vivaldi, Händel, Gaspar Sanz, ¡Bach...!) con ukelele, con resultado cristalino y celestial (en Spotify: *Twenty baroque fragments and a song of hope*). Actúa en Barcelona el 23-N (Tinta Roja), el 28-N (Fundación Cultural Martínez) y el 15-D (librería Byron).

ukelele “concierto” (los hay soprano, tenor y barítono): ¡mi primer ukelele!

¿Cuántos tiene hoy?
Entre ukeleles y banjoleles (banjo pequeño), tengo unos cuarenta, cada uno con su personalidad, su historia...

¿Quién ha sido el mejor ukelelista?
Roy Smeck, James Hill o Georges Formby, inglés que fue profesor de ukelele de famosos de Hollywood: poseo un banjolele de 1938 firmado por él, idéntico al que tuvo George Harrison. ¿Sabe cuál fue el primer vídeo viral de YouTube?

No.
Era el 2006 y el ukelelista hawaiano Jake Shimabukuru tocó virtuosamente *While my guitar gently weeps* (cuando mi guitarra suena suavemente), canción de los Beatles compuesta por George Harrison.

¿Todo puede ser tocado al ukelele?
Cuanto más compleja es la composición, más el ukelele la desnuda y acerca, la expresa y muestra en su esencia.

¿Qué diferencia al ukelele y la guitarra?
El ukelele es amigable, íntimo y poco... Y los niños se acercan. Pon diez ukeleles a tocar: ¡la gente se acercará! Si pones diez guitarras... se impresionará y se distanciará.

¿Qué piezas ama usted tocar?
Toco a Bach al ukelele: es lo más parecido a meditar. Su música codifica el universo entero. Y Gaspar Sanz (s. XVII), ¡qué bien suena al ukelele! O Robert de Visée.

Pequeño instrumento, gran felicidad.
Lo toco también para mis hijas. Y de mi abuela –murió en el año 2000– he descubierto ahora algo que yo no sabía...

¿Qué ha descubierto?
Era alemana y en los años 30, siendo jovencita, se fue a trabajar de *au pair* a Escocia... y se llevó con ella un ukelele!

¡Oh! Usted ha heredado su gusto...
Me lo contó mi madre antes de morir en el 2021. Yo enseño a niños a tocar el ukelele.

¿Cuánto cuesta un ukelele?
Desde cien euros. Puede costar mil euros, o más si es a la carta: un luthier de Detroit emplea maderas de viejos edificios abandonados y logra un sonido especial.

¿Qué virtudes debe tener un ukelelista para ser muy bueno?
Constancia. Paciencia. Humildad.

¿Se entendería el siglo XX sin la presencia del ukelele?

Sería peor. El ukelele es muy amigable y une a las personas. ¡Más clubs de ukelele debiera haber! El ukelele me ha servido para ayudar a personas, el ukelele cura el alma... Metamos ukeleles en cárceles, en hospitales, en escuelas: ¡con más ukeleles en el mundo, el mundo iría mejor!

VÍCTOR-M. AMELA

Suscríbete a La Vanguardia y plancha fácil y rápido con Polti

Suscripción mensual

De lunes a domingo



TODO POR SOLO
39€

Plancha Vaporella Quick & Comfort

Regalo valorado en 69 €

POLTI

Suscríbete en el **933 481 482**

Escanea el código QR y suscríbete

LA VANGUARDIA

VANGUARDISTA

1. (m. y f.) Persona que va por delante.
Con intención renovadora y de avance.
Suscriptor de La Vanguardia.

Orgullosos de nuestros más de **150.000 suscriptores**, que ven en el rigor, la serenidad y la pluralidad el futuro del periodismo.

Súmate a

LA VANGUARDIA

Las suscripciones de La Vanguardia están auditadas por 

Naturgy 



EQUIPO AHORRO

Te ayuda a ahorrar sea cual sea tu energética.



¡Síguelo y empieza a ahorrar!

 TEATRO REAL
CERCA DE TI



CSIO BARCELONA 2024



POLO PARK by CALVET

3 – 6 octubre 2024

Vuelve el festival de música, gastronomía, moda y actividades infantiles al Real Club de Polo de Barcelona.



CALVET

A black horse is captured in mid-air, rearing up on its hind legs in a dining room. The horse is positioned in the upper half of the frame, facing left. Below it, a dark wooden dining table is surrounded by four chairs with cane backs. A small vase with greenery sits on the table. The background is a white wall with decorative panels and two abstract paintings. The overall scene is surreal and elegant.

Una historia de confianza

Impulsando tu patrimonio desde 1951

Main Partner:

POLOPARK
by CALVET

¡VIVE LA MAGIA DEL POLOPARK BY CALVET!

Por octavo año consecutivo, la cancha de polo, a pocos metros de la pista olímpica del Real Club de Polo de Barcelona, se transforma en el PoloPark by Calvet, un enorme jardín de sensaciones que ofrece entretenimiento para toda la familia durante los cuatro días del CSIO Barcelona.

Con más de 20.000 m2 integrados en el espacio verde más grande de la ciudad, el PoloPark by Calvet alberga el ya conocido Foodie Fest, con múltiples Food Trucks que ofrecen una variada y creativa propuesta gastronómica local e internacional apta para todos los paladares. Además, el Market exhibe diseños únicos, artesanías y bisutería y las propuestas de moda más actuales, mientras que

el impresionante Brand Village da espacio a patrocinadores y expositores para presentar sus últimas tendencias.

Los más jóvenes de casa tienen su rincón en el Kids Park, lleno de experiencias lúdicas para todos los públicos, y el PonyPark, dirigido por la Escuela Hípica del Real Club de Polo de Barcelona, les ofrece la oportunidad de tener su primer encuentro seguro y divertido con el mundo de la equitación.

Otro de los símbolos distintivos es su oferta musical. El evento continúa con su decidida apuesta por las bandas tributo de los mejores grupos nacionales e internacionales del siglo XX. En esta ocasión se recordará la música de grupos

como Hombres G, La Oreja de Van Gogh, U2 o Bruce Springsteen.

Por otra parte, en la pista central del campo de Polo los asistentes podrán disfrutar de una interesante exhibición de doma natural y de volteo, sin olvidar los sorprendentes entrenos de Agility o la exhibición de doma de la Guardia Urbana de Barcelona.

Todos los asistentes al CSIO Barcelona tienen acceso gratuito al PoloPark by Calvet. También se pueden comprar entradas sólo para el PoloPark en la web del evento o en las taquillas del RC Polo. Del 3 al 6 de octubre la diversión está garantizada para toda la familia.

¡Ven y disfruta de la magia del PoloPark by Calvet!

Construir la ciudad donde queremos vivir

Barcelona es la única ciudad que ha acogido, a lo largo de la historia, los eventos deportivos de mayor repercusión internacional. Primero fue el Mundial de Fútbol y, en el año 92 llegaron los JJOO que sirvieron como trampolín definitivo. Les han seguido muchos otros del mundo del motor, el ciclismo, o la náutica, por ejemplo.

Pero antes que todos ellos, nació de la mano de un grupo de barceloneses aficionados a la hípica la idea de instaurar el Concurso de Saltos internacional, una de las competiciones más antiguas y prestigiosas, con más de cien ediciones a sus espaldas, que reúne aquí a las Amazonas y los jinetes más destacados del panorama ecuestre, desde principios del siglo pasado.

Seguramente, parte del éxito de esta larga trayectoria se deba a que se trata de una competición de club, por ello mantiene ese aire familiar y cercano. El encuentro está impregnado de ese sentimiento de orgullo; impulsado por qué los socios lo sienten como algo propio -de todos- y organizado con la suma de esfuerzos colectivos.

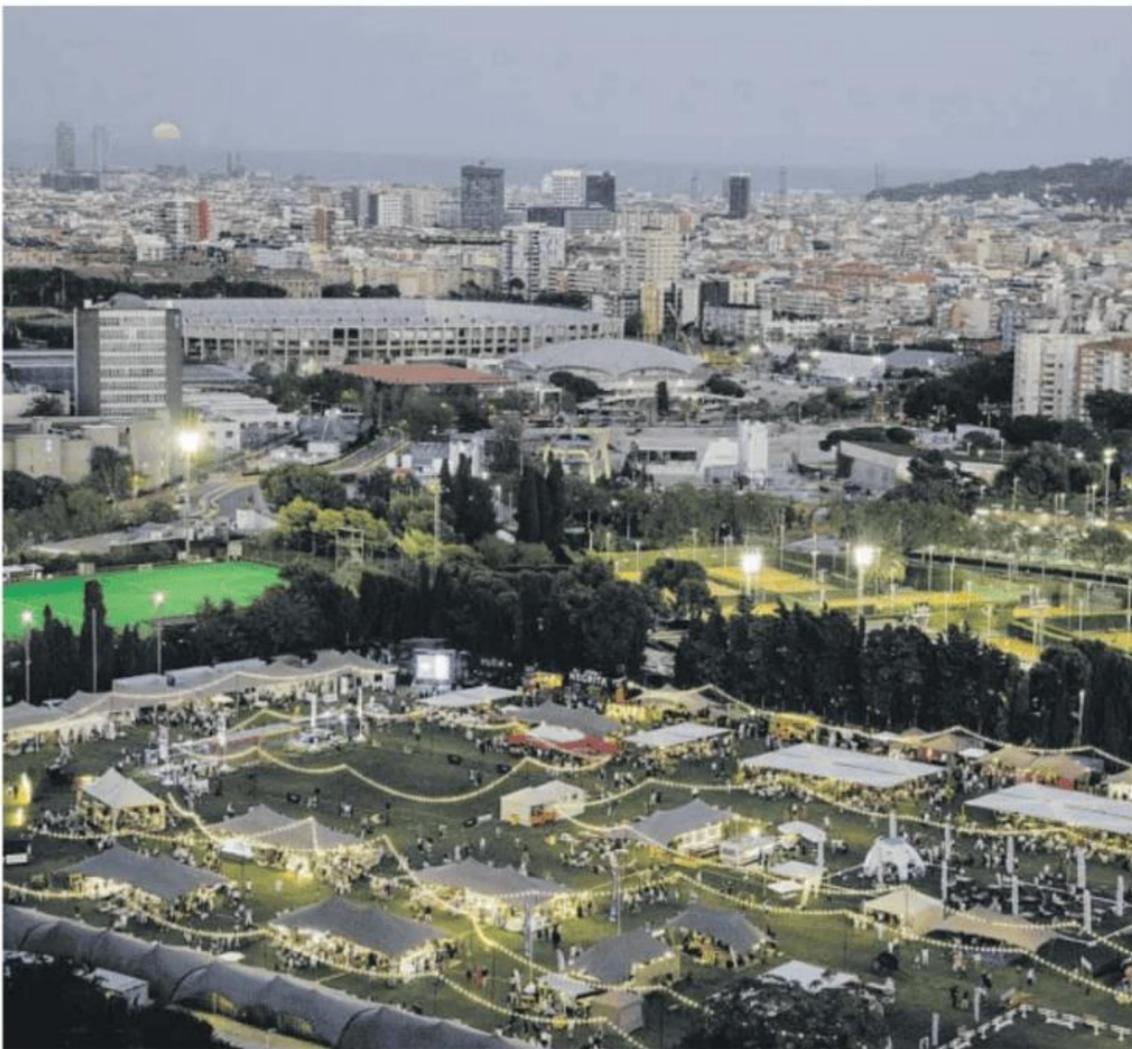
Como empresa de origen familiar, especializada en servicios inmobiliarios y fundada en Barcelona hace más de 70 años, creemos decididamente que es clave la complicidad del tejido empresarial para contribuir a construir la ciudad que queremos proyectar, definir el lugar donde queremos vivir e impulsar las cosas que queremos que pasen.

Apostar por los valores del deporte es apostar también por un modelo de ciudad y, sobre todo, de convivencia. A menudo se valoran el esfuerzo y el sacrificio cuando se habla de los éxitos deportivos. Pero, pensando en aquello que queremos que vean y aprendan las nuevas generaciones, el mundo del deporte es también un espejo de respeto, de compañerismo, de trabajo en equipo o de empatía.

Así es la sociedad en la que queremos vivir y el entorno el que queremos que crezcan nuestros hijos. Por eso, nos sentimos cómplices de aquellos proyectos que nos ayudan a construirla y proyectarla.

Con este propósito claro, este año seguimos apoyando el Concurso de Saltos pero nos sumamos también como patrocinador principal del que, probablemente, sea el mayor evento destinado al ocio y la diversión en familia que se organiza en nuestra ciudad: el Polo Park by CALVET. Ya hemos estado presentes en las últimas dos ediciones y, desde el principio, nos hemos sentido como en casa. Fue una apuesta del RCPB por dar vida a su evento insignia y, nosotros nos sumamos con la ilusión de seguir preservando el ambiente familiar y para contribuir a que siga avanzando.

Lluís Calvet
Director General de CALVET



Main partner:

CALVET

Partners:

CaixaBank

casa viva

Clau&Chloe

**ESTRELLA
DARR**

factorenergia

FREIXENET

LAVANGUARDIA

LONGINES

PORSCHE

**RADIO
MARCA**

NEGRITA

**ROYAL
BLISS**

FOODIE FEST: OFERTA INTERNACIONAL PARA TODOS LOS PALADARES

Si algo distingue al PoloPark by Calvet es su variadísima propuesta gastronómica. Uno de los pilares desde la creación del evento ha sido ofrecer a los visitantes gran variedad de food trucks y espacios gastronómicos con el objetivo de cubrir todos los gustos. Año tras año la propuesta se ha incrementado con nuevos tipos de cocina, que convierten al PoloPark by Calvet en un auténtico laboratorio de gustos y aromas.

Desde los sabores más tradicionales y de cercanía hasta la cocina asiática, mexicana o italiana, las mejores empanadas y milanesas argentinas, los postres más deliciosos, las succulentas crepes, los helados más artesanos, el sushi más apetecible, las ofertas vegetarianas y muchas otras propuestas, todos los paladares pueden encontrar su plato ideal en el jardín festivo más grande de Barcelona.



OFERTA COMPLETA

Carmen Barcelona
Schara
El Wake Barcelona
Asian Origins
Moa Street Food
Fileteando
El Filete Ruso
White Garden
Creperia School Bus
PizzaMarket
Pulponeta
PopCorn
Chalito
Oakberry - Açai
Ferilandia
Tiramisu Valentina e Pasqualina
The Fabulous Luigi's Ice Cream
Buvette
Corazón de Agave
Yakumanka
La Raclette
La Menorquina
Jamones Juan Manuel



Bar RCPB
Royal Bliss
Freixenet
Estrella Damm
Bardinet

FREIXENET



CELEBRA LA VIDA

ACTUACIONES EN DIRECTO

Sin duda, uno de los mayores puntos de atracción del PoloPark by Calvet desde su creación ha sido su oferta musical de primer orden, potenciando la música en directo. Con una variedad de estilos y géneros que abarcan todos los gustos, el festival de tendencias ha dado voz a actuaciones musicales de grupos emergentes para crear un *line up* musical en sintonía con su entorno. En los últimos años, la apuesta se ha centrado en un segmento que cada día cuenta con más seguidores: las bandas tributo. El éxito de anteriores ocasiones ha demostrado que este tipo de bandas tiene una gran aceptación en los visitantes al PoloPark by Calvet, con lo que en esta ocasión se ha mantenido esta oferta, apostando por una banda tributo cada día y combinando artistas nacionales con internacionales.

Así, en esta edición, las actuaciones se adelantan al jueves 3 de octubre, primer día del evento, y abarcan desde los tributos a dos íconos mundiales como son Bruce Springsteen y U2, hasta el homenaje a dos bandas nacionales que triunfaron en su día y que vuelven a enganchar a nuevos públicos: Hombres G y La Oreja de Van Gogh. Sus actuaciones por sí solas ya merecen una visita al recinto y representan una clara apuesta por música en directo de gran calidad y atractiva para el gran público.

Born to Band

jueves 3 de octubre, 19:00h

Born to Band es uno de los mejores tributos a Bruce Springsteen del panorama nacional. Este grupo nacido en Barcelona nos transporta a un concierto del Boss, conservando y reproduciendo toda su fuerza y energía sobre el escenario y haciendo partícipe al público de un espectáculo único.

Born to Band repasa ampliamente los temas más conocidos del cantante de New Jersey, a la vez que reproduce con fidelidad el sonido tan potente de la E Street Band, el grupo de músicos que ha acompañado a Springsteen durante la mayor parte de su carrera. Todos aquellos que se acerquen al escenario del PoloPark by Calvet el jueves 3 podrán transportarse a uno de los universos más mágicos del mundo del rock.

Hombres B

viernes 4 de octubre, 19.30 h

Hombres B son una banda de Barcelona formada en 2018 y que hará su debut en el PoloPark by Calvet. Sus cinco integrantes están unidos por el amor a la música, pero, especialmente, por la admiración por las composiciones de Hombres G. A mediados de la década de los 80 del siglo pasado, esta conocida banda madrileña logró un enorme éxito de ventas con su primer álbum, desatando un enorme fenómeno de fans en toda España y América Latina.

Los Hombres G acumulan una carrera de 40 años con más de 20 millones de discos vendidos. Han marcado la vida de varias generaciones con muchos de sus éxitos y tienen clubs de fans por todo el mundo. Y cinco de ellos se decidieron hace seis años a crear Hombres B, una formación que no sólo pretende hacer disfrutar al público con los grandes éxitos del grupo original, sino que ofrece una propuesta de gran calidad en sus directos.



Please

sábado,
5 de octubre,
19.30 h

Please, I Love U2 ya se han convertido en un grupo de culto para el público del PoloPark by Calvet. Esta será su tercera actuación en el recinto y en las dos anteriores, el éxito ha sido espectacular. Se trata de la banda tributo oficial de U2 en España desde que Universal Music Spain los seleccionara para promocionar los discos de los irlandeses "Hits 90-2000" en 2002 y "Vertigo" en 2004 por las mejores salas de todo el país.

El entusiasmo de sus componentes por reproducir con fidelidad la música, la energía, la pasión y el mensaje de la banda liderada por Bono, hacen de los conciertos de esta banda tributo nacida en 1999 y descubierta por el prestigioso periodista y coleccionista musical Jordi Tardà, una cita imprescindible para todo amante de la música en directo, no solo fans de U2.

Su actuación en el PoloPark el año pasado demostró su poderío en escena y su gran conexión con el público.



La Reina del Pop

domingo, 6 de octubre, 19:00h

El ciclo de bandas tributo lo cerrará La Reina del Pop en la tarde del domingo con su primera actuación en el PoloPark by Calvet. Este homenaje a La Oreja de Van Gogh hará revivir las melodías que han acompañado tantos años de este grupo aún actual

del pop español, primero con la dulce voz de Amaia Montero y después con el sonido más actual de Leire Martínez. La voz de Cel, cantante de La Reina del Pop reúne a la perfección las texturas de las dos solistas de la mítica banda donostiarra. Será una ocasión inmejorable de escuchar las dos épocas de La Oreja en un solo concierto.

Con sus seis músicos sobre el escenario, este tributo reproduce fielmente todos los detalles de las complejas producciones de los discos y los directos de LODVG. Las melodías suaves con voz de terciopelo, los cambios de ritmo que convierten una balada en una canción que hace bailar estadios, los juegos de voces que sirven de colchón a las letras de amor, desamor y ternura. Todo ello en un directo potente, rockero y que desborda energía a cada canción.

AGENDA POLOPARK BY CALVET 2024

Inicio	Actividad	Espacio
JUEVES, 3 DE OCTUBRE APERTURA POLOPARK: 13.00h.		
16.00	PONY PARK CALVET <i>Bautismo hípico y actividades infantiles</i>	Pista de Pony Park
19.00	CONCIERTO: Tributo a Bruce Springsteen - Actuación de Born to Band	Escenario
VIERNES, 4 DE OCTUBRE APERTURA POLOPARK: 13.00h.		
16.00	AGILITY <i>Talleres de iniciación al agility para todos los asistentes que traigan a su perro</i>	Pista Central PoloPark
16.00	PONY PARK CALVET <i>Bautismo hípico y actividades infantiles</i>	Pista de Pony Park
17.30	AGILITY: DEPORTE CON NUESTRO PERRO <i>Demostración a cargo de Cànic Agility</i>	Pista Central PoloPark
18.30	EXHIBICIÓN DE VOLTEO Y MASTERCLASS <i>Escuela Nacional de volteo "La Gubia"</i>	Pista Central PoloPark
19.30	CONCIERTO: Tributo a Hombres G - Actuación de Hombres B	Escenario
SÁBADO, 5 DE OCTUBRE APERTURA POLOPARK: 10.00h.		
11.00	AGILITY <i>Talleres de iniciación al agility para todos los asistentes que traigan a su perro</i>	Pista Central PoloPark
11.00	PONY PARK CALVET <i>Bautismo hípico y actividades infantiles</i>	Pista de Pony Park
13.00	FEDERACIÓ CATALANA D'HÍPICA <i>Entrega de Galardones a los deportistas más destacados</i>	Escenario
14.00	EXHIBICIÓN DE VOLTEO Y MASTERCLASS <i>Escuela Nacional de volteo "La Gubia"</i>	Pista Central PoloPark
15.30	AGILITY <i>Torneo PoloPark por Cànic Agility</i>	Pista Central PoloPark

Inicio	Actividad	Espacio
16.00	PONY PARK BY CALVET <i>Bautismo hípico y actividades infantiles</i>	Pista de Pony Park
16.30	EXHIBICIÓN DE VOLTEO Y MASTERCLASS <i>Escuela Nacional de volteo "La Gubia"</i>	Pista Central PoloPark
17.45	AGILITY <i>Prueba KO con circuitos en paralelo por Cànic Agility</i>	Pista Central PoloPark
19.00	EXHIBICIÓN DE DOMA NATURAL "Spoiler" Aina Servià	Pista Central PoloPark
19.30	CONCIERTO: Tributo a U2 - Actuación de Please, I love U2	Escenario
DOMINGO, 6 DE OCTUBRE APERTURA POLOPARK: 10.00h.		
11.00	AGILITY <i>Talleres de iniciación para los asistentes que traigan a su perro</i>	Pista Central PoloPark
11.00	PONY PARK CALVET <i>Bautismo hípico y actividades infantiles</i>	Pista de Pony Park
13.00	EXHIBICIÓN DE VOLTEO Y MASTERCLASS <i>Escuela Nacional de volteo "La Gubia"</i>	Pista Central PoloPark
14.30	AGILITY: DEPORTE CON NUESTRO PERRO <i>Demostración a cargo de Cànic agility</i>	Pista Central PoloPark
16.00	PONY PARK CALVET <i>Bautismo hípico y actividades infantiles</i>	Pista de Pony Park
16.00	ESPECTÁCULO HÍPICO DE LA UNIDAD MONTADA DE LA GUARDIA URBANA	Pista Central PoloPark
17.00	AGILITY <i>Pruebas de relevos y eliminación por Cànic Agility</i>	Pista Central PoloPark
18.30	EXHIBICIÓN DE DOMA NATURAL "Spoiler" Aina Servià	Pista Central PoloPark
19.00	CONCIERTO: Tributo a La Oreja de Van Gogh - Actuación de La reina del Pop	Escenario

Escenario Pony Park PoloPark

KIDS PARK: LOS MÁS PEQUEÑOS TIENEN SU ESPACIO PROPIO

Desde su creación, el PoloPark by Calvet ha sido un punto de reunión de familias, proponiendo una importante oferta lúdica infantil. En un espacio tan amplio con la cancha de Polo del Real Club de Polo de Barcelona, los niños cuentan siempre con un espacio propio, en el que pueden elegir entre diversas propuestas de juegos.

El Kids Park está abierto a todos los niños y niñas, con actividades adaptadas a cualquier tramo de edad. Recordamos que los meno-

res de ocho años tienen acceso libre al PoloPark by Calvet

El Pony Park es una de las actividades más esperadas por los más pequeños, ya que permite tener un contacto directo y seguro con los caballos. Gestionado por la Escuela Hípica del RC Polo, el Pony Park ofrece la posibilidad de dar una vuelta por un circuito muy accesible, acompañado por los monitores de la Escuela. Tanto quien se sube a un pony por primera vez como quien ya es un pequeño experto en la materia podrá disfrutar de los caballos

de la Escuela del RCPB. El Pony Park está abierto a cualquier niño y niña hasta los 11 años de edad.

Las propuestas infantiles del evento están pensadas para que los niños se encuentren cómodos en un entorno seguro. Con el objetivo de que toda la familia disfrute al máximo de su estancia, cabe destacar propuestas como el espacio Kids Fun de CaixaBank, con actividades de habilidad o los diferentes talleres de pintura y dibujo o la iniciación a las artes marciales que ofrece Golden Kyu.



AGILITY: LOS PERROS DEMUESTRAN SU HABILIDAD

El Agility es un deporte consistente en guiar a nuestro perro sobre un circuito con una serie de obstáculos siguiendo un orden determinado. De nuevo en esta edición, los asistentes al PoloPark by Calvet podrán presenciar un espectáculo único, en el que la enseñanza se hace siempre en positivo, pre-

miando aquello que el perro hace bien. Las exhibiciones de Agility se llevarán a cabo en diversos horarios del viernes 4 al domingo 6 de octubre.

También habrá la posibilidad de realizar talleres de iniciación a esta disciplina para los asistentes que lleven su perro.



MARKET

de tendencias y moda

En un evento como el PoloPark by Calvet siempre hay cabida para las últimas tendencias en moda, diseño, bisutería y artesanía. El Market aglutina una variada muestra de todas ellas, con propuestas para todos los públicos y bolsillos. Ocupará una amplia zona donde encontrar propuestas de shopping de pequeño formato, con multitud de marcas interesadas en presentar y promocionar sus productos a un público selecto que valora la calidad y el buen gusto.

Por su parte, en el Brand Village los patrocinadores del evento y demás expositores presentarán sus últimas novedades en un entorno que invitará a sus clientes a disfrutar de las actividades de marca diseñadas para la ocasión. Y en el espacio Horse&Rider, los aficionados a la hípica encontrarán cualquier producto del sector.



NEGRITA®

DESDE 1857



disfrutadeunconsumoresponsable.com alc 37,5% vol

BARCELONA
EQUESTRIAN
CHALLENGE 



JUNTOS
OBJETIVO CERO ALCOHOL
EN MENORES




ESPIRITUOSOS
ESPAÑA

DOMA NATURAL: AINA SERVIÀ PRESENTA "SPOILER"

La jovencísima Aina Servià aportará la magia de la Doma natural al espacio habilitado en el PoloPark by Calvet. Servià presentará, el sábado 5 y el domingo 6, un llamativo espectáculo de doma natural donde la conexión con sus compañeros equinos es la protagonista.

Petty, la líder; Xula, con su energía arrolladora; y Duende, un frisón lleno de carácter, acompañan a Aina en esta muestra de complicidad, respeto y libertad. Cada número es una delicada coreografía que revela el vínculo especial entre Aina y sus compañeros, tejido con mimo a lo largo del tiempo mediante el juego, la observación y paciencia infinita.

En su espectáculo Spoiler, Aina Servià evoca sus inicios autodidactas a los 10 años de edad, en los que la experimentación y la observación de las reacciones de cada caballo le abrieron la puerta al apasionante mundo de la doma natural.



ESCUELA DE VOLTEO LA GUBIA

«Masterclass Volteo»

Como ya sucedió el año pasado, la reconocida Escuela de Volteo La Gubia, formada por un talentoso equipo de jóvenes gimnastas ecuestres con varios campeonatos nacionales a sus espaldas, ofrecerá un espectáculo que combina destreza, elegancia y disciplina.

Este equipo ha destacado en numerosas competiciones por su técnica impecable y su sincronización perfecta. Además de su impresionante actuación en el escenario del PoloPark by Calvet, invitan a los más pequeños a participar en una Masterclass para que descubran y se acerquen al maravilloso mundo del volteo.



Un cartel especial para UN EVENTO ÚNICO

El cartel del PoloPark by Calvet 2024 ha sido diseñado por primera vez por "La Casa de Carlota", un equipo inclusivo de creativos que integra personas con discapacidad, conocido por su enfoque innovador y socialmente consciente. El cartel, creado como un collage lleno de colores vivos y composiciones dinámicas, refleja la energía y el espíritu festivo del evento. Cada elemento del cartel ha sido cuidadosamente seleccionado para representar la diversidad y creatividad que caracterizan este espacio, subrayando el compromiso del CSIO Barcelona con la inclusión y la integración social. Esta colaboración demuestra cómo la inclusión puede enriquecer los proyectos artísticos y proporcionar una perspectiva única y valiosa.



ESPECTÁCULO DE DOMA de la Guardia Urbana

Una de las actuaciones que más expectación levantan entre los aficionados es la de la Guardia Urbana. De nuevo, la tarde del domingo 6 de octubre, los asistentes al PoloPark by Calvet podrán disfrutar del tradicional espectáculo de doma de

la Guardia Urbana de Barcelona con sus 32 caballos de pura raza española. Con una gran tradición histórica, la unidad dará a conocer su gran nivel de jinetes y amazonas, que permiten representar al Consistorio y al cuerpo en muchos actos oficiales.



CSIO BARCELONA, LA MEJOR HÍPICA DEL MUNDO EN EL REAL CLUB DE POLO

La pista olímpica del club barcelonés acoge la final de la novedosa Liga de Naciones Longines



Del 3 al 6 de octubre, Barcelona se convierte una vez más en la capital mundial de la hípica al acoger la nueva Final de la Longines League of Nations™. En la pista olímpica del Real Club de Polo de Barcelona, ocho equipos nacionales, junto a España como país anfitrión, competirán por la supremacía mundial del este deporte, en el que hombres y mujeres se enfrentan en una misma competición.

La 112ª edición del CSIO Barcelona, el evento deportivo inter-

nacional más antiguo de España, acogerá por undécimo año consecutivo la final de la Liga de Naciones, ahora bajo un nuevo formato: la Longines League of Nations™. Tras una serie de pruebas clasificatorias disputadas a lo largo del año, los ocho mejores equipos del mundo se darán cita en el club de la Diagonal para determinar el primer ganador de la nueva competición.

La pista olímpica del club barcelonés será testigo de la des-

treza y elegancia de la élite de la hípica internacional, incluidos medallistas olímpicos y destacados jinetes españoles. Además, durante las cuatro jornadas de competición del evento, se llevarán a cabo otras pruebas individuales, un total de nueve, como la Copa de Su Majestad la Reina - Trofeo Freixenet - Premio Generalitat de Catalunya o el Gran Premio Ciudad de Barcelona.

El CSIO Barcelona no solo es un espectáculo deportivo de primer

nivel, sino también un evento social único. Este año, La Nueva tribuna acogerá, como viene siendo tradición, dos exclusivas cenas de gala el viernes y sábado por la noche, combinando el mejor deporte con las delicias gastronómicas del restaurante del RCPB. Además, se han habilitado nuevos espacios VIP para garantizar la comodidad y una visibilidad óptima para todos los aficionados.

¡Bienvenidos a la gran fiesta de la hípica internacional en Barcelona!

PRUEBAS Y HORARIOS

JUEVES, 3 DE OCTUBRE

10.00h

Trofeo Estrella Damm
Dos fases especial

14.00h

Copa Porsche
Baremo A con cronómetro

17.30h

Trofeo Royal Bliss
Dos fases especial

VIERNES, 4 DE OCTUBRE

11.00h

Copa Negrita
Baremo A con cronómetro

14.00h

Trofeo La Vanguardia
Baremo A con cronómetro

21.00h

Gran Premio Ciudad de Barcelona
Prueba nocturna
Dos mangas diferentes con cronómetro sin desempate

21.00h

Cena de Gala presenciando el Gran Premio Ciudad de Barcelona

SÁBADO, 5 DE OCTUBRE

12.00h

Exhibición Ponis - Copa Diputación de Barcelona-Trofeo Calvet

14.30h

Trofeo CaixaBank
Dos mangas, sin desempate

21.00h

Copa de SM La Reina - Trofeo Freixenet - Premio Generalitat de Catalunya
Prueba nocturna. Manga ganadora

21.00h

Cena de Gala presenciando la Copa de SM La Reina - Trofeo Freixenet - Premio Generalitat de Catalunya

DOMINGO, 6 DE OCTUBRE

13.25h

Desfile de las Naciones

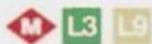
14.00h

LONGINES LEAGUE OF NATIONS™ FINAL
Primera manga

16.45h

LONGINES LEAGUE OF NATIONS™ FINAL
Segunda manga

COMO LLEGAR



Línea 3 y Línea 9
Estación Zona Universitària



7, 54, 67, 75, 113, H6

7, 54, 67, 75, 113, H6



Líneas T1, T2 y T3
Estaciones Avinguda de Xile y Zona Universitària



TIPO DE ENTRADA	GRADA NUMERADA (asiento reservado)		TERRAZA VIP PANORÁMICA (Acceso exclusivo con mesas altas y servicio de bar)	POLOPARK	
	online	taquilla	Anticipado online	online	taquilla
JUEVES - DÍA COMPLETO	25 €	30 €	60 €	9 €	12 €
VIERNES - DÍA COMPLETO	45 €	45 €	140 €	9 €	12 €
VIERNES (PRUEBA DIURNA)	15 €	20 €	60 €		
VIERNES (PRUEBA NOCTURNA)	40 €	45 €	110 €		
SÁBADO - DÍA COMPLETO	55 €	65 €	140 €	9 €	12 €
SÁBADO (PRUEBA DIURNA)	20 €	30 €	60 €		
SÁBADO (PRUEBA NOCTURNA)	50 €	60 €	110 €		
DOMINGO - DÍA COMPLETO	55 €	65 €	150 €	9 €	12 €
ABONO TERRAZA VIP (4 días)			400 €		

*Todas las entradas dan acceso al Polopark. *Acceso gratuito al PoloPark a menores de 8 años identificándose en el control de acceso. *En las entradas online, gastos de gestión no incluidos.

Elegance is an attitude
EDOUARD SCHMITZ



Official Timekeeper
LONGINES


**LONGINES
LEAGUE OF
NATIONS**
Barcelona



CONQUEST